

الوحدة	الطفل والمدرسة
الأسبوع	الأول
الحصص	1 - 2 - 3

المستوى	الأول ابتدائي
المكون	التعبير
الموضوع	في مدرسة توتو

ح 1 : أستمع وأعبر		ح 2 : أستعمل وأبني		ح 3 : أركب وأحول	
مراحل	أنشطة	مراحل	أنشطة	مراحل	أنشطة
- تمهيد	ملاحظة المشهد لتعرف موضوع الدرس	- تذكير	محاولة استحضار النص من خلال أسئلة : من صديق سلمى؟ ماذا يتعلم توتو بمدرسته؟	- تذكير	سرد بعض التلاميذ للحكاية
تسميع	الاستماع لقراءة المدرس جيدا	- توسيع	محاورة التلاميذ بجوانب متعلقة بالنص	- إغناء	التعبير عن أنشطة مدرسية بالرصيد المكتسب
- أسئلة الفهم	الإجابة على أسئلة قصد تحديد شخصيات الحكاية وأحداثها ما اسم العصفور؟ توتو صديق من؟ هل كان صديق سلمى؟ ماذا يفعل توتو في مدرسته؟ أين يغرد توتو؟ أين يكتب كلمات؟	الرصيد	بتوظيف رصيد النص : صديق، رفاق، أقرأ، أكتب	- تراكيب	تريد البنية التركيبية ونسج مثل لها نفي جملة فعلية لم يكتب توتو بالطباشير ما كتب توتو بالطباشير
- حوار	مناقشة الحكاية والتركيز على سلمى وأبرز الأحداث	الأساليب	يستعمل أين ومتى لا ما أين يقرأ توتو؟ هل يقرأ توتو الحروف؟ كتب توتو كلمات في الفضاء.....؟ أذهب للمدرسة صباحا.....؟ إنجاز أقرأ وأستعمل	- تحويل	إنجاز التحويلات فعل مضارع صحيح مع الفرد الغائب بنوعيه أنا أسأل المعلمة هو هي أنا لم أغرد مثل العصفور هي هو إنجاز نشاط أقرأ وأركب
		- بناء النص القاعدي	الإجابة عن أسئلة : أين هي مدرستك؟ هل فيها أقلام وطباشير؟ أين تطير وتغرد؟		
		قراءة النص	قراءة النص كلية على السبورة		

الحصة 7 : تثبيت الدرسين	
مراحل	أنشطة
تمهيد	تحديد عناصر الخطائيتين بأسئلة : من بدأت يوما دراسيا؟ ممن خاف توتو؟ على من تعرف؟ بماذا يقوم توتو في مدرسته؟
استثمار الأساليب	استعمال الأساليب : أين، متى، لا، ما، لم، حظ توتو؟ تحضر الى المدرسة؟ أتأخر عن موعد الدخول؟ تأخرت عن موعد الدخول؟
تحويل	طرح سؤال أتعلم القراءة والكتابة؟ أذهب الى المدرسة صباحا ومساء؟ تكوين جملة بكلمة مبعثرة : حجرة، لعب، في، لالم، الدرس // في، الدرس، ما، حجرة، لعبت أنا أحب رفاق المدرسة أنت، هو، هي // أنا لا أكتب على الجدران هي، هو
توظيف الرصيد	توظيف رصيد الدرسين السابقين بتكملة جملة أو طرح سؤال.

الوحدة	الطفل والمدرسة
الأسبوع	الأول
الحصص	4 - 5 - 6 - 7

المستوى	الأول ابتدائي
المكون	التعبير
الموضوع	في مدرسة توتو

ح 4 : أستمع وأعبر		ح 5 : أستعمل وأبني		ح 6 : أركب وأحول	
مراحل	أنشطة	مراحل	أنشطة	مراحل	أنشطة
- تمهيد	ملاحظة المشهد لتعرف موضوع الدرس	- تذكير	محاولة استحضار النص من خلال أسئلة : من صديق سلمى؟ ماذا يتعلم توتو بمدرسته؟	- تذكير	سرد بعض التلاميذ للحكاية
تسميع	الاستماع لقراءة المدرس جيدا	- توسيع	محاورة التلاميذ بجوانب متعلقة بالنص	- إغناء	التعبير عن أنشطة مدرسية بالرصيد المكتسب
- أسئلة الفهم	الإجابة على أسئلة قصد تحديد شخصيات الحكاية وأحداثها ما اسم العصفور؟ توتو صديق من؟ هل كان صديق سلمى؟ ماذا يفعل توتو في مدرسته؟ أين يغرد توتو؟ أين يكتب كلمات؟	الرصيد	بتوظيف رصيد النص : صديق، رفاق، أقرأ، أكتب	- تراكيب	تريد البنية التركيبية ونسج مثل لها نفي جملة فعلية لم يكتب توتو بالطباشير ما كتب توتو بالطباشير
- حوار	مناقشة الحكاية والتركيز على سلمى وأبرز الأحداث	الأساليب	يستعمل أين ومتى لا ما أين يقرأ توتو؟..... هل يقرأ توتو الحروف؟ كتب توتو كلمات في الفضاء.....؟ أذهب للمدرسة صباحا.....؟ إنجاز أقرأ وأستعمل	- تحويل	إنجاز التحويلات فعل مضارع صحيح مع الفرد الغائب بنوعيه أنا أسأل المعلمة هو هي أنا لم أغرد مثل العصفور هي هو إنجاز نشاط أقرأ وأركب
		- بناء النص القاعدي	الإجابة عن أسئلة : أين هي مدرستك؟ هل فيها أقلام وطباشير؟ أين تطير وتغرد؟		
		قراءة النص	قراءة النص كلية على السبورة		

الحصة 7 : تثبيت الدرسين	
مراحل	أنشطة
تمهيد	تحديد عناصر الخطائتين بأسئلة : من بدأت يوما دراسيا؟ ممن خاف توتو؟ على من تعرف؟ بماذا يقوم توتو في مدرسته؟
استثمار الأساليب	استعمال الأساليب : أين، متى، لا، ما، لم، حظ توتو؟ تحضر الى المدرسة؟ أأخر عن موعد الدخول؟ تأخرت عن موعد الدخول؟ طرح سؤال أتعلم القراءة والكتابة؟ أذهب الى المدرسة صباحا ومساء؟ تكوين جملة بكلمة مبعثرة : حجرة، ألعاب، في، لالم، الدرس // في، الدرس، ما، حجرة، لعبت أنا أحب رفاق المدرسة أنت، هو، هي // أنا لا أكتب على الجدران هي، هو توظيف رصيد الدرسين السابقين بتكملة جملة أو طرح سؤال.
تحويل	
توظيف الرصيد	

الوحدة	الطفل والأسرة - 2 -
الأسبوع	الأول
الحصص	1 - 2 - 3 - 4

المستوى	الأول ابتدائي
المكون	القراءة
الموضوع	حرف الحاء

حصة 2 : أقرأ وأتعرّف		حصة 1 : أبنّي وأقرأ	
أنشطة	مراحل	أنشطة	مراحل
استحضار جمل النص بواسطة أسئلة توجيهية بعد القراءة يتم تعيين الكلمات ثم الحرف بجميع حركاته وأوضاعه. استخراج كلمات الحرف من الصور التوليفية. قراءة الكلمات والحرف ورسم الحرف مجرد ومركب بجميع أشكاله قراءة ما ورد حول الحرف في الكتاب	تمهيد النص القاعدي قنص الكلمات ربط القراءة بالكتابة استعمال الكتاب	اجابة عن سؤال لماذا تحضرين الى المدرسة؟ التدرب على القراءة الكلية قراءة جمل النص بترتيب وبدون ترتيب : أحضر الى المدرسة لأتعلّم // أقرأ وأحكي قصصا // أكتب أرسم رسوما. بأسئلة المدرس تُعزل كلمات النص. أين تلعب؟ مع مَنْ؟ أَلعب مع صحابي في الساحة يقرؤون الجملة ويعينون الحرف يقرؤون بالكتاب قراءة سليمة وجهرية.	تمهيد قراءات تعرف مكونات النص تعرف الحرف استنناس بالكتاب

حصة 4 : أقرأ وأكتشف		حصة 3 : أقرأ وأفهم	
أنشطة	مراحل	أنشطة	مراحل
تعرف المتعلم للكلمات المتداولة سابقا وقراءتها مثل : تحضر، سلمى، المدرسة. يستعمل التلميذ الصورة لاكتشاف وتعريف الكلمات الجديدة. يقرأ بعض التلاميذ النص. يجيب التلاميذ عن نشاط أقرأ وأجيب بكتبهم يقوم التلاميذ انجازاتهم في ضوء السبورة.	نص الاكتشاف ملاحظة الصورة قراءة النص الإجابة عن الأسئلة تقويم	باعتقاد الصورة يُسترجع النص القاعدي. قراءة المتعلمين للنص بعد قراءة المدرس. قراءة جمل أقرأ و أفهم ويعينون الصواب والخطأ باعتماد النص. يقوم التلاميذ انجازاتهم في ضوء السبورة.	تمهيد قراءة النص فهم النص التقويم

المستوى	الوحدة	الأولى
المادة	الأسبوع	الأول
الموضوع	الحصص	8 - 7 - 6 - 5

حصة 5 : أبني وأقرأ		حصة 6 : أقرأ و أتعرف	
مراحل	أنشطة	مراحل	أنشطة
التمهيد	الإجابة عن أسئلة بلسان توتو : أين هي مدرستك؟ هل فيها أقلام وطباشير؟ أين تطير؟	التمهيد	يستحضر المتعلم النص القاعدي بالإجابة على أسئلة المدرس.
القراءة	يتدرب التلاميذ على القراءة اقتداء بالمدرس وذلك بقراءة جمل النص بترتيب وبدونه : مدرستي في الحقول والبساتين// ليس فيها طباشير ولا أقلام// أكتب كلمات في الهواء بمنقاري الصغير// أطير في الجو.	القراءتان	بعد قراءة المعلم يتناوب بعض المتعلمين لقراءة النص.
عزل كلمات النص	بواسطة أسئلة توجيهية يتم عزل كلمات النص الى أسماء وأفعال وأدوات ثم يكونون منها جمل.	قصص الكلمات	تعيين كلمات مشتملة للحرف حسب اوضاعه وحركاته : مدرستي - طباشير - أطير
تعرف الحرف (ر)	أين تطير؟ ماذا تكتب بمنقارك يا توتو؟ أكتب بمنقاري كلمات وأطير في الجو.	ربط القراءة بالكتابة	ملاحظة الصورة التوليفية واستخراج الكلمات المتضمنة للحرف وقراءتها
استنناس بالكتاب	يقرأ المتعلمون هاته الجمل ثم يعينون الحرف المدروس.	استعمال الكتاب	رفيق رَ رمح رُ ركاب ر غراب رَا غروب رُو ريش رِي تدريب التلاميذ على قراءة ورسم الحرف المدروس مجرد ومركب بكلمات في اوضاع وحركات مختلفة.
	يقرؤون حمل النص في الكتاب مع احترام علامات الترقيم والتركيز على كلمات النص مكونين جملا تامة		يقرأ المتعلمون في الكتاب ما ورد الحرف في اللوحة الكتابية.
حصة 7 : أقرأ و أفهم		حصة 8 : أقرأ وأكتشف	
التمهيد	يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي.	نص الاكتشاف	تعرف التلميذ على الكلمات المكتسبة سلفا في نص الاكتشاف ويقرأها.
قراءة النص	يقرأ بعض التلاميذ النص بعد قراءة المدرس.	ملاحظة الصورة	يوظف نسق النص باعتماد الصورة لاكتشاف الكلمات الصعبة.
فهم النص	يتعامل التلاميذ مع نشاط أقرأ وأفهم يقرؤون جمل النص يعينون الصواب من الخطأ	قراءة النص	تناوب التلاميذ على قراءة النص والتصحيح بينهم.
التقويم	يقوم التلاميذ انجازاتهم على ضوء السبورة	الاجابة التقويم	انجاز نشاط أقرأ وأجيب في الكتاب. يقوم التلاميذ انجازاتهم على ضوء السبورة

حصة 9 : تثبيت الحرفين			
ألعاب قرآنية التكملة	يستثمر التلاميذ بألعاب قرآنية أتمم بالحرف المناسب أ...ض الى المديسة لأق...أ مع ص..بي	تعيين الحرف	قراءة بسيط وتعيين الحرفين المدرسين ح - ر.
الوصل	- صل بخط	التقويم	تحمل سلمى محفظة. وتحضر الى المدرسة.
	حـ حبل رَا رمح حُو بحر		يقوم التلاميذ انجازاتهم على ضوء السبورة

التعبير

أصدقاء سلمى وتوتو

الأسبوع : الثاني
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الثانية
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيدي يلاحظ التلاميذ مشهد أصدقاء سلمى وتوتو ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس : مع من تتحدث سلمى؟ هل تحب أن تتعرف على أصدقاء سلمى وتوتو؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل علام تعرفت سلمى؟ عم سألته؟ بماذا أجاب؟ * الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص هل تعرفت سلمى على مدرسة توتو؟ ماذا يسر أصدقاء توتو؟ ماذا تفعل سلمى مع أصدقائها؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث متى تغني الطيور؟ أين تغني الطيور؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص علام تعرفت سلمى؟ من هم أصدقاء توتو؟ عم سأل توتو سلمى؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل على من تعرفت في مدرستك؟ من هم أصدقاؤك؟ متى يسرركم أن تشدوا الأناشيد؟ هل تحب أن تغني لأصدقائك؟ * باستعمال الأساليب : استعمال (أين، متى، لا، ما، لم) في أسئلة مختلفة : أين تعرفت على أصدقائك؟ متى تلعب معهم؟ أنف الجمل... تغيب سلمى عن المدرسة؟ ... يتعلم العصفور في جرة الدرس؟ ... يحضر طبيب المدرسة؟ ... أحدث التلاميذ ضجيجا؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الإجابات مثل: سأل توتو سلمى عن أصدقائها، بماذا أجابت؟ هل ذكرت توتو؟ ماذا قال توتو؟ من قال لتوتو أنت أعز صديق؟ أصدقائي مريم، وجميلة، ومحمد، واليمامة الصغيرة، وقطي سمس. صاح توتو: وأنا لم أسمع اسمي! أنت أعز صديق.</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الفعلية المنفية. ... دق الجرس. ... يفهم التلميذ الدرس. ... أسمع نشيدا.</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل المضارع الصحيح بالمفرد الغائب والغائبة. - أنا أشرح الدرس - هو - هي - أنا أسأل المعلم - هي - هو</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب على من تعرفت توتو؟ عماذا سألت سلمى العصفور؟ بماذا أجاب؟ من هم أصدقاؤك؟ أين تلتقي بهم؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير

حفل في المدرسة (1)

الأسبوع : الثاني
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الثانية
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: ماذا ترى في الصورة؟ أين يشتغل التلاميذ؟ متنتزين المدرسة؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: عزم توتو على زيارة مدرسة من؟ ماذا لاحظ في الساحة؟ من قصد؟</p> <p>* الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص لماذا ذهب توتو الى مدرسة سلمى؟ لماذا حام حول المدرسة؟ كيف وصل توتو الى ممرات المدرس؟</p> <p>* المكان والمكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان وزمان الأحداث: متى عزم توتو على زيارة المدرسة؟ أين كان الأطفال يشتغلون؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: على ماذا عزم توتو؟ لماذا؟ كيف لاحظ حجرات المدرس؟ ماذا لاحظ في الساحة؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويج رصيد النص مثل: متى تخرج الى المنتزه؟ من ينظف مرافق المدرسة؟ هل رأيت غريبا يتسلسل الى المدرسة؟</p> <p>* باستعمال الأساليب : باستعمال (أين، متى، لا، ما، لم، أين) في أنساق مختلفة: أين تعرفت على أصدقائك؟ متى ذهب توتو الى مدرسة سلمى؟ أنف الجمل...سأل العصفور سلمى // ...سمعت سلمى ضحيجا // ...يلعب الأطفال في حجرة المدرس.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعينين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: سأل توتو سلمى: ماذا يفعل الأطفال في الساحة؟ بماذا أجابت؟ يحتفل التلاميذ بيوم البيئة، مجموعة تنظف الساحة، ومجموعة تزيت المدرسة، وأخرى تغرس الأشجار، وأخيرا نشرب الشاي.</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الفعلية المنفية. هل عزم توتو على الرحيل؟ لا عزم توتو على الذهاب الى المدرسة. ...يلعب التلاميذ في الساحة. ... يرسم التلميذ على الجدار. ... أكسر زجاج النافذة. إنجاز نشاط أقرأ وأركب</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل المضارع الصحيح بالمفرد الغائب والغائبة. - أكتب بخط واضح - هو - هي - تمسح زينب السبورة - هي - هو</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: أين تتعلم؟ ماهي مرافق مدرستك؟ هل حضرت حفلا مدرسيا؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: أصدقاء سلمى و توتو — حفل في المدرسة

1- التمهيد : يحدد التلاميذ عناصر مقطعي الحكاية: على ماذا تعرفت سلمى؟ من هم أصدقاء سلمى؟ كيف وجد توتو حجرة المدرس؟ الى أين توجه توتو؟ ماذا لاحظ؟

2- استثمار الأساليب : أتم ب (لا، ما، لم، أين، متى) ...تعرفت على أصدقائك // ...نحتفل بعيد المدرسة// ...أحب التلميذ المتأخر // ...كتبت سلمى على السبورة // ...يتأخر أحد عن الموعد.

3- التراكيب : أنف الجمل: زينا المدرسة و...نزين الشارع // دخل التلاميذ و...يتأخر أحد // نظفنا الساحة و...ننظف الحجرات.

4- التحويل : أكتب في الدفتر هو هي

5- الرصيد الوظيفي : استعمال الرصيد المكتسب: من هم أصدقاؤك؟ أين تعرفت عليهم؟ متى تملأ الطيور الحقل غناء؟ متى يملأ التلاميذ المدرسة نشاطا؟

القراءة

حرف الميم

الوحدة: الثانية

المستوى: الأول ابتدائي

الأسبوع: الثاني

الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف	الحصة 1 : أبنى و أقرأ
<p>1- التمهيد يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.</p> <p>2- القراءة - يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس. - يعينون الكلمات المشتملة للحرف: سلمى - المدرسة - مريم - جميلة .</p> <p>3- قنص الكلمات بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها : مطبخ م - منبه م - مندبل م - طماطم ما - ليْمون مَو - قميص مي .</p> <p>4- ربط القراءة بالكتابة يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.</p> <p>5- استعمال الكتاب يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.</p>	<p>1- التمهيد يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس سأل توتو سلمى عن أصدقائها؟ بماذا أجابت؟ هل ذكرت توتو؟ من قال لتوتو أنت أعز صديق؟</p> <p>2- القراءة - بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب: أجابت سلمى: أصدقائي محمد وجميلة ومريم وقطي سمس.م - يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها</p> <p>3- تعرف الحرف (م) - يجيب التلاميذ عن السؤال من هم أصدقاء سلمى؟ أصدقاء سلمى في المدرسة مريم، محمد، وجميلة. - يقرأون الجملة ويعينون الحرف م</p> <p>4- الاستئناس بالكتاب يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.</p>
الحصة 4 : أقرأ وأكتشف	الحصة 3 : أقرأ و أفهم
<p>1- نص الاكتشاف يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.</p> <p>2- ملاحظة الصورة يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.</p> <p>3- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.</p> <p>4- نشاط أقرأ و أجب ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.</p> <p>5- التقويم يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة</p>	<p>1- التمهيد يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي</p> <p>2- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.</p> <p>3- فهم النص * يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم * يقرأ الجمل جملة، جملة * يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.</p> <p>4- التقويم يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة.</p>

القراءة

حرف الباء

الوحدة: الثانية
المستوى: الأول ابتدائي

الأسبوع: الثاني
الحصص: 5 - 6 - 7 - 8

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: يحتفل - بيوم - تزين -

3- قصص الكلمات

بملاحظة الصورة التوضيحية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها يمامة ي - رباح ر ناي ي شاي ي

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة ورسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أباي وأقرأ

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس سأل توتو سلمى، ماذا يفعل الأطفال في الساحة؟ بماذا أجابت؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب: يحتفل التلاميذ بيوم البيئة، مجموعة تغرس الشجيرات، ومجموعة تزين الأشجار، وأخرى تنظف الساحة، وأخيرا نشري الشاي.

- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها

3- تعرف الحرف (ي)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: بماذا يحتفل التلاميذ؟ يحتفل التلاميذ بيوم البيئة

- يقرأون الجملة ويعينون الحرف ي -

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجيب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ وأفهم

1- التمهيدي

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرف الميم والياء

الأسبوع: الثاني
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الثانية
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الياء	الحصة 1 : خط حرف الميم
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه: يحتفل التلاميذ بيوم البينة، ويشربون الشاي</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه. مريم وجميعة، محمد</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف الياء	الحصة 2 : نقل حرف الميم
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال : ماذا يرسم رامي؟ يرسم رامي بيتا</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال : كيف هي مريم؟ مريم بنت جميلة</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الياء	الحصة 3 : إملاء حرف الميم
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل مسيح، حليلة، حمام.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل مسيح، حليلة، حمام.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

حفل في المدرسة (2)

الأسبوع : الثالث
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الثانية
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيدي يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: أين يظهر توتو في المدرسة؟ على ماذا يتفرج؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل من قام بالأنشطة؟ ما الذي اهتم بالأنشطة؟ نحو من طار توتو؟ * الأحداث : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: بم اهتم توتو؟ وماذا فعل؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: أين احتفل توتو بيوم البيئة؟ اين كانت اللافتات معروضة؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: بماذا اهتم توتو؟ ماذا رأى في الحديقة؟ على الجدران؟ بماذا فرح كثيرا؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : بماذا تهتم؟ ماذا يسرك؟ متى تفرح كثيرا؟ هل تعرف الموسيقى؟ وماذا تعرف؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (أين، متى، لا، ما، لم) في أسئلة مختلفة : أين تجلس؟ متى ترجع الى البيت؟ لا أحمل الممطرة في يوم مشمس. ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: ماذا كتب التلاميذ؟ وعلى ماذا كتبوا؟ كتب كتب التلاميذ على لافتات كبيرة: حافظ على النباتات والحيوانات. لا تضيع الماء فهو منبع الحياة. لا تلوث البيئة. صحتك في نظافة بينتك.</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الفعلية المنفية. ألوث البيئة، لا..... يضيع الماء، تأخر عن الحفل، يلب بالأدوات،</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل المضارع الصحيح بالمفرد الغائب والغائبة. - أعزف على الكمان هو - هو هي - تنشد سلمى نشيدا هي - هي هو</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب : بماذا يهتم التلميذ المجتهد؟ أين تلعب؟ أي حفل يعجبك؟ متى تخرج الى الحديقة العمومية؟ هل تعبت بالشجيرات والزهور؟ ماذا تسمع في الحديقة؟ وماذا ترى؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير (إغناء)

الكِتَاب قديما والمدرسة حديثا

الأسبوع : الثالث
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الثانية
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أنبي	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: ماذا ترى في الصورة الأولى؟ وماذا ترى في الصورة الثانية؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات، الأحداث والمكان</u> : من يعلم الصبيان في المدرسة؟ ماذا يفعل الصبيان في الكتاب؟ وبماذا يقوم التلاميذ في المدرسة؟ أين يجلس الصبيان على الحصير؟ وأين يجلس التلاميذ على الطاولات؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يذكر المدرس التلاميذ بمكونات الكتاب والمدرسة: ماذا في الكتاب؟ وماذا في المدرسة؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u> : ترويح رصيد النص مثل: بماذا يكتب الصغار في الكتاب؟ وعلى ماذا يكتبون؟ بماذا يكتب التلاميذ في المدرسة؟</p> <p>* <u>باستعمال الأساليب</u> : باستعمال (أين، متى، لا، ما، لم) في أنساق مختلفة : أين يتعلم الصغار؟ أين يدرس التلاميذ؟ متى يعاقب الفقيه طفلا؟ كيف يجلس الصبيان في الكتاب؟ هل دخلت كتابا؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: ما هي أدواتك المدرسية؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يحكي التلاميذ ما استوعبوه عن الكتاب والمدرسة.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الفعلية المنفية. يخاف التلاميذ في المدرسة، شاهدت الفقيه، أفضل الكتاب،</p> <p>3- <u>التحويل</u> ينجز التلاميذ تحويلات مثل: أنا لا أجلس على الحصير هي..... هو.....</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> باستعمال الرصيد يجب المتعلم: من يعلم الأطفال في الكتاب؟ ماذا يستعمل الأطفال في الكتاب؟ هل تكتب بقلم القصب؟ من يكتب بالصمغ وقلم القصب؟ مماذا تتألف المدرسة الحديثة؟ ماذا يحترم التلميذ في المدرسة؟</p>
الحصة السابعة : تثبيت الدرسين		
<p>1- <u>التمهيد</u> : يحدد التلاميذ عناصر مقطعي الحكاية: هل دخل توتو حجرة الدرس؟ وماذا فعل؟ من هم أصدقاء سلمى وتوتو؟ أين احتفل التلاميذ؟ كيف يجلس الصبيان في الكتاب؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : أتم ب (لا، ما، لم، أين، متى) ... يجلس الفقيه؟ // ... يدخل التلاميذ الى المدرسة الحديثة؟</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون التلاميذ جملا فعلية وينسجون على منوالها: لا أحب أن أجلس على الحصير. أو يكملون جملا ناقصة: قال توتو أنا... أعرف القراءة. // ... غاب التلاميذ عن الحفل.</p> <p>4- <u>التحويل</u> : أنا أفضل المدرسة الحديثة هو هي</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب: من احتفل بيوم المدرسة؟ أين احتفل التلاميذ؟ ماذا يتعلم الأطفال في المدرسة؟</p>		

القراءة

تثبيت الحروف (ح - ر - م - ي)

الأسبوع: الثالث

الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الثانية

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف	الحصة 1 : أبني و أقرأ
<p>1- التمهيد يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.</p> <p>2- القراءة - يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس. - يعينون الكلمات المشتملة للحروف المدروسة حسب لأوضاعها و حركاتها</p> <p>4- ربط القراءة بالكتابة يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحروف مجردة، في مختلف أوضاعها و حركاتها ثم ضمن كلمات نقلا من السبورة.</p> <p>5- استعمال الكتاب يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحروف المدروسة.</p>	<p>1- التمهيد يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا كتب التلاميذ؟ وعلى ماذا كتبوا؟</p> <p>2- القراءة - بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب: كتب التلاميذ على لافتا كبيرة: حافظ على النباتات والحيوانات. لا تضيع الماء، فهو منبع الحياة. لا تلوث البيئة. صحتك في نظافة بيئتك. - يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها</p> <p>3- تعرف الحروف يعين المتعلم حروف الوحدة المتواجدة بالجمل المقروءة</p> <p>4- الاستئناس بالكتاب يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.</p>
الحصة 4 : أقرأ وأكتشف	الحصة 3 : أقرأ و أفهم
<p>1- نص الاكتشاف يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.</p> <p>2- ملاحظة الصورة يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.</p> <p>3- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.</p> <p>4- نشاط أقرأ و أجب ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.</p> <p>5- التقويم يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة</p>	<p>1- التمهيد يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي</p> <p>2- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.</p> <p>3- فهم النص * يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم * يقرأ الجمل جملة، جملة * يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.</p> <p>4- التقويم يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.</p>

القرأة

أنشطة لإغناء الحروف (ح - ر - م - ي)

الأسبوع: الثالث

الحصص: 6 - 8 - 9

الوحدة: الثانية

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة الثامنة	الحصة السادسة																												
<p>1- <u>الترتيب</u> :</p> <p>-رتب الكلمات لتكون جملة و اقرأها. المحفظة حليم-يرتب.</p> <p>2-<u>التنفيذ</u></p> <p>- اسمع التعليم و نفذ.</p> <p>- اكتب على اللوح كلمة *رمح*.</p> <p>- اذكر اسم صديق. لك يحمل اسمه أحد حروف الوحدة (ح-ر-م-ي).</p> <p>- اقرأ الكلمات و اكتبها على اللوح. رحيمة- يمامة - رياح .</p> <p>3- الكتابة</p> <p>- اقرأ الحرف و ايت بكلمات تتضمنه مَ - يَ - ري - حَ</p> <p>4- <u>التقويم</u></p> <p>- يتم بالتدرج على السبورة. و تقوم الانجازات في ضونه.</p>	<p>1- <u>الوصل والتكملة</u>:</p> <p>* إغناء المقروء بأنشطة قرائية مثل: اقرأ الكلمات - صل كل بطاقة بما يناسبها - أتمم الكتابة بالبطاقات:</p> <p>منديل</p> <table border="1"> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>سحب</p> <table border="1"> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>رياح</p> <table border="1"> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>حية</p> <table border="1"> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>2- <u>الإحاطة</u> :</p> <p>احط الحرف في الكلمات اذا سمعت الصوت المعين</p> <table border="1"> <tr> <td>ح</td> <td>صباح</td> <td>رياح</td> <td>رمح</td> </tr> <tr> <td>ري</td> <td>ريح</td> <td>ريم</td> <td>ريش</td> </tr> <tr> <td>ما</td> <td>منامة</td> <td>يمامة</td> <td>حمامة</td> </tr> <tr> <td>ي</td> <td>يمامة</td> <td>مياه</td> <td>يد</td> </tr> </table> <p>3- <u>التلوين</u> :</p> <p>لون الخانة بلون الكلمة المناسبة: مدرستي - أقلام - بيدي</p> <p>أحمل المحفظة □</p> <p>□ حجراتها واسعة.</p> <p>لي □ ملونة</p> <p>4- <u>التقويم</u> : تقوم الأعمال بالتدرج على السبورة، ويتم التقويم الذاتي في ضونها.</p>	ح	صباح	رياح	رمح	ري	ريح	ريم	ريش	ما	منامة	يمامة	حمامة	ي	يمامة	مياه	يد
.....																											
.....																											
.....																											
.....																											
ح	صباح	رياح	رمح																										
ري	ريح	ريم	ريش																										
ما	منامة	يمامة	حمامة																										
ي	يمامة	مياه	يد																										
<h3>الحصة التاسعة</h3>																													
<p>إغناء المقروء بأنشطة قرائية مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الإحاطة : أحط الحرف في الكلمات اذا سمعت الصوت المشار إليه • التلوين : يتم تلوين خانات بلون الكلمات المناسبة. • التنفيذ : يتم تسمية الأدوات المدرسية لكل متعلم • التقويم : يتم بالتدرج على السبورة. 																													
<table border="1"> <tr> <td>ي</td> <td>مياه</td> <td>شاي</td> <td>بيت</td> <td>ناي</td> </tr> <tr> <td>مي</td> <td>منديل</td> <td>ميزان</td> <td>قميص</td> <td>مسطرة</td> </tr> <tr> <td>ح</td> <td>محفظة</td> <td>بحر</td> <td>حبل</td> <td>حية</td> </tr> <tr> <td>را</td> <td>رأس</td> <td>زرافة</td> <td>مسطرة</td> <td>تراب</td> </tr> </table>	ي	مياه	شاي	بيت	ناي	مي	منديل	ميزان	قميص	مسطرة	ح	محفظة	بحر	حبل	حية	را	رأس	زرافة	مسطرة	تراب									
ي	مياه	شاي	بيت	ناي																									
مي	منديل	ميزان	قميص	مسطرة																									
ح	محفظة	بحر	حبل	حية																									
را	رأس	زرافة	مسطرة	تراب																									

الكتابة (تثبيت وإغناء)

الحروف [ح، ر، م، ي]

الأسبوع: الثالث

الحصص: 1-2-3-4-5-6

الوحدة: الثانية

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط	الحصة 1 : خط
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ بعض التلاميذ النص الشعري بعد قراءة المدرس ويعينون الكلمات المتضمنة للحروف المدروسة.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحروف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعها وحركاتها، ثم يجردونها.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحروف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحروف: حافظ، الماء، حيوانات، حياة...</p> <p>2- <u>التدريب على الألواح</u> : يكتبون الحروف على الألواح مجردة بمختلف الحركات.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف بالدفاتر</u> : ينجز التلاميذ نشاطاً أقرأ وأكتب: يحترم، حسام، سلمى.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقومون كتاباتهم في ضوء السبورة.</p>
الحصة 5 : نقل	الحصة 2 : نقل
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا يرسم ياسر؟ يرسم ياسر حمامة.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا تلبس حليلة سلمى؟ تلبس حليلة سلمى سترة.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء	الحصة 3 : إملاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: حملت ريم سلمى.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: سلمت يمامة رحيمة</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

الحي يحتفل

الأسبوع : الأول
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الثالثة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 3 : أركب و أحول	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 1 : أستمع و أعبر
<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المفرد بنوعيه الحي نظيف المناسبة..... مغردة.....</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الأمر مع الجمع المخاطب والمخاطبة. أنت : احتفل بيوم البيئة أنتم أنتن أنت حافظ على نظافتك أنتن أنتم</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل تحتفل بيوم البيئة؟ هل تحافظون على نظافة حيكم؟ ماذا تطارد الخطاطيف؟ متى تعود الطيور الى الأعشاش؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: بماذا فرح توتو؟ ماذا قال لصديقه سلمي؟ لماذا غاب توتو؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: بماذا احتفل أصدقاء سلمي؟ وأنتم كيف تحتفلون بيوم البيئة؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (كم، يا) في أساق مختلفة: يا عزيزي، كم عمرك؟ أكمل الجمل: ... عدد أطفال القسم؟... قلما اشتريت؟ ... تلميذا، شارك في الرحلة. ينجزون نشاط أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: بماذا رد توتو؟ ومتى عادت الطيور الى الأعشاش؟ يا خطاطيف، طاردي الحشرات في أزقة الحي. ويا شحارير شاركينا الغناء. انتهى الحفل فعدت الطيور الى الأعشاش.</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ مشهد أصدقاء سلمي وتوتو ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى في المشهد؟ أين يوجد الأطفال؟ أين سلمي؟ أين توتو؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من فرح بالمناسبة؟ من يحتفل بيوم البيئة؟ * الأحداث : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: لماذا فرح توتو؟ بماذا يحتفل التلاميذ؟ ماذا فعل توتو؟ ماذا قالت سلمي للأطفال؟ ماذا أنشد الأطفال؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: بماذا احتفل الأطفال؟ أين احتفل الأطفال والطيور؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>

التعبير

العودة الى البيت

الأسبوع : الأول
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الثالثة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويحبون: ماذا ترى في المشهد؟ أين يوجد التلاميذ؟ أين سلمى؟ أين أم سلمى؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات</u> : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من خرج من المدرسة؟ من رجع الى البيت؟ ماذا فعلت سلمى؟</p> <p>* <u>الأحداث</u> : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: ماذا وجدت سلمى؟ بماذا ساعدت العصافير التلاميذ؟</p> <p>* <u>المكان</u> : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان وزمان الأحداث: من أين خرج التلاميذ؟ الى أين رجعت سلمى؟ أين حامت العصافير؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: كيف خرج التلاميذ من المدرسة؟ لماذا خرجوا؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u> : ترويح رصيد النص مثل: هل تشارك في نظافة حيك؟ كيف؟</p> <p>* <u>باستعمال الأساليب</u> : باستعمال (كم، يا) في أنساق مختلفة: كم عمر سلمى.// يا سلمى، أمك قلقة. ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: بماذا أجابت سلمى؟ أجابت سلمى: جاءت الطيور، فكونا مجموعات، جمعنا الأزبال، وسقينا الأشجار، وجلسنا نكتب لافتات تدعو الجميع للمحافظة على نظافة الحي.</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الاسمية الفرد بنوعيه: البنت مسرورة// محتفل// ... عاند الى العش// الحفل.....// المعلمة....</p> <p>إنجاز نشاط أقرأ وأركب</p> <p>3- <u>التحويل</u> تحويل الفعل الأمر الصحيح الى الالجمع المخاطب بنوعيه أنت أرجع الى البيت أنتم أنتن</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: ما اسم حيك؟ هل تحافظ على نظافته؟ لماذا؟ أين تضع الأزبال؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>
الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: الحي يحتفل – العودة الى البيت		
<p>1- <u>التمهيد</u> : يحدد التلاميذ عناصر مقطعي الحكاية: ماذا قال توتو لصديقه سلمى؟ بماذا ردت؟ كيف رجعت سلمى الى البيت؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : أتم ب (كم، يا) .. جمال، .. عمرك؟// سلمى،.. قلما عندك؟// يا.. ، كم .. في حيك؟</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : أتم: الولد نظيف، البنت ... // جارنا يشارك في نظافة الحي، ... تشارك</p> <p>4- <u>التحويل</u> : أنت نظف ملابسك، أنتم ... ملابسكم، أنتن ملابسكن</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب: كم عدد أفراد أسرته؟ هل تزور جيرانكم؟ هل تشاركهم في نظافة الحي؟ هل تحب حيك؟</p>		

القراءة

حرف الشين

الأسبوع: الأول
الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الثالثة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: الحشرات، شحارير، الأعشاش.

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها: شجرة شُ شعاع شُ عشب شُ أعشاب شُ قشور شُ

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجرداً، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 1 : أبنى و أقرأ

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: يا خطاطيف، طاردي الحشرات في أزقة الحي. ويا شحارير، شاركينا الغناء. انتهى الحقل، فعادت الطيور الى الأعشاش.

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملاً منها

3- تعرف الحرف (ش)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا قال توتو للشحارير؟ يا شحارير، شاركينا الغناء.

- يقرأون الجملة ويعينون الحرف ش

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقاً.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

1- التمهيد

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرف الجيم

الأسبوع: الأول
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: الثالثة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: أجابت، جاءت، مجموعات، الأشجار...

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها: جريدة جـ // جبة جـ // مسجد جـ // وجبة جـ زجاج جا // نجوم جو // عجيبة جي

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أبنّي و أقرأ

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: كيف ساعدتكم العصافير في المدرسة؟ بماذا أجابت سلمى؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها

3- تعرف الحرف (ج)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: بماذا أجابت سلمى؟ جاءت الطيور فكونا مجموعات، ودعونا الجميع للمحافظة على النظافة.

- يقرأون الجملة ويعينون الحرف جـ

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

1- التمهيدي

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرفا الشين والجيم

الأسبوع: الأول
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الثالثة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الجيم	الحصة 1 : خط حرف الشين
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه: جاءت الطيور // أظحت الأشجار بسياج.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه: يا شحارير، عودي الى الأعشاش</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف الجيم	الحصة 2 : نقل حرف الشين
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا لجميلة؟ لجميلة تاج وجبة.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون إنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا تشرب شامة؟ تشرب شامة شراب المشمش.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون إنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الجيم	الحصة 3 : إملاء حرف الشين
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: جلباب، شجرة، سياج، سرج ...</p> <p>2- <u>التدرب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ إنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: شمس، حشرات، ريش..</p> <p>2- <u>التدرب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ إنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

طفل مهمل

الأسبوع : الثاني
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الثالثة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى في الصورة؟ أين الطفل الصغير؟ ماذا فوق الفراش؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من دخل المدرسة مع رفاق الحي؟ من لا يرتاح لتصرفاته؟ * الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: ماذا فعل سمير؟ هل يهتم سمير بالنظام؟ كيف هي الدفاتر؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: الأبن دحل سمير؟ الى أين ألقى سمير الدفاتر؟ أين بعثر الكتب؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: من دخل الى المدرسة؟ هل يهتم سمير بالنظام؟ أين يضع أدواته؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: هل يدرس معك رفاق الحي؟ هل تهتم بالنظام؟ أين تضع أدواتك؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (كم، يا، أين، متى) في أنساق مختلفة: كم عدد الكاكين في حيك؟ أكمل بما يناسب: ... تلميذا، .. عدد دفاتر.// .. سمير، ... عاد من المدرسة./ .. سكان الحي.// .. عدد تلاميذ القسم. ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الإجابات مثل: أم سمير دائما تنبهه، ماذا تقول له؟ أين معطف سمير وحذاؤه؟ ومحفظته؟ وكتبه؟ ماذا تطلب منه الأم أن يرتب؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المفرد بنوعيه المحفظة جديدة. سمير مهذبة مهذب</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الأمر مع الجمع المخاطب والمخاطبة. - يا تلميذ، رتب أدواتك يا تلاميذ، أدواتكم. يا تلميذات، أدواتكن - أنتم نبهوا المهمل أنتن المهملة</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل تلعب مع رفاق حيك؟ ماذا تلعبون؟ عل تهتم بالنظام؟ كيف ترتب أدواتك؟ أين تضع ملابسك؟ هل يرتاح أبوك لتصرفاتك؟ وأمك؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير

سمير في القرية

الأسبوع: الثاني
الحصص: 4 - 5 - 6

الوحدة: الثالثة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: ماذا ترى في المشهد؟ أين سمير؟ بماذا يلعب؟ من الذي يحرس المرمى؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات</u>: يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من يحب كرة القرية؟ من زار سمير بالقرية؟ مع من لعب الكرة؟</p> <p>* <u>الأحداث</u>: يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: بماذا يحلم سمير؟ ماذا يفعل كريم؟ أين لعب الأطفال الكرة؟ ماذا حدث للأغصان؟ لماذا خرجت أم سمير؟</p> <p>* <u>المكان</u>: يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان وزمان الأحداث: الى أين خرج سمير مع صديقه؟ ماذا يحرس كريم؟</p> <p>* <u>الحوار</u>: يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u>: يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: ماذا يحب سمير؟ من زار سميرا؟ من يحرس المرمى؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u>: ترويح رصيد النص مثل: هل تحب كرة القدم؟ من هم أصدقاؤك؟ لماذا لا تلعب الكرة بالحديقة؟</p> <p>* <u>باستعمال الأساليب</u>: باستعمال (كم، يا، أين، متى) في أنساق مختلفة: يا تلميذ، كم عدد أصدقاؤك؟ أين تلعب مع الأصدقاء؟ ومتى تلعبون؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات لبناء النص: قالت الأم: ما هذا؟ الأغصان مكسرة، والزهور مبعثرة سمير كفى من اللعب، هات الكرة</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التركييب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الاسمية: سمير لاعب...// كريم حارس...// الكرة كبيرة...// حارس المرمى...// مكسرة...// الزهور... إنجاز نشاط أقرأ وأركب</p> <p>3- <u>التحويل</u> تحويل الفعل الأمر الصحيح الى الجمع المخاطب بنوعيه أنت خذ الكرة أنتم أنتن أنتن إلب مع أصدقاؤك أنتم أنتن</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: أين تلعب مع رفاقك؟ هل تهتم بالمحافظة على نظافة الحي؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: طفل مهمل * سمير في القرية

- 1- التمهيد: يحدد التلاميذ عناصر مقطعي الحكاية: من دخل المدرسة؟ من الذي لا يهتم بالنظام؟ ماذا يحب سمير؟ من يحرس المرمى؟
- 2- استثمار الأساليب: يستعمل التلميذ كم، أين، متى، يا بصياغة أسئلة عن أجوبة المدرس أو يكملون جملا
- 3- التركييب: أتمم: سمير لاعب كبير، نظيف// سامية لاعبة كبيرة،
- 4- التحويل: لعب مع أصدقاؤك، أنت.....// اخرجي الى الحديقة، أنت.....
- 5- الرصيد الوظيفي: استعمال الرصيد المكتسب: هل تهمل أدواتك وملابسك؟ كيف تهتم بترتيبها؟ ماذا يوجد في حيكم؟ كيف تحافظ على نظافته؟

القراءة

حرفه الغاء

الأسبوع: الثاني
الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الثالثة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعيّنون الكلمات المشتملة للحرف: معطفك، الغرفة، فوق،
خلف

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات
المتضمنة للحرف ويقرأها: فرس ف // فستان ف // طفل ف
نغير في

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف
أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 1 : أبنى و أقرأ

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا تقول الأم لسمير؟ أين
معطف سمير؟ وحذاه، وكتبه؟ ومحفظته؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص
بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون
جملا منها

3- تعرف الحرف (ف)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: أين هي محفظة سمير؟ محفظة
سمير فوق الفراش.

- يقرأون الجملة ويعيّنون الحرف ف

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام
علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم
استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات
الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو
يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

1- التمهيدي

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون
للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرفه الكاف

الأسبوع: الثاني
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: الثالثة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: مكسرة، كفي، الكرة..

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها: كلب ك // كرة ك // كسوة ك // كوب كو // كيس كي
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أُنبي و أقرأ

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا قالت الأم لسمير؟ ماذا لاحظت؟ وماذا طلبت منه؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها

3- تعرف الحرف (ك)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا قالت الأم لسمير؟ كفي من اللعب هات الكرة
- يقرأون الجملة ويعينون الحرف ك

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجيب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

1- التمهيد

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرف الفاء والكاف

الأُسبوع: الثاني
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الثالثة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الكاف	الحصة 1 : خط حرف الفاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: كفى من اللعب، هات الكرة.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: محفظة سمير فوق الفراش</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف الكاف	الحصة 2 : نقل حرف الفاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: من يكتب؟ ماذا يكتب؟ كريم يكتب: كف، فك مكتب</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: بماذا فرح شريف؟ فرح شريف بالفرس.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الكاف	الحصة 3 : إملاء حرف الفاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: كريم يملك مكتبا</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: فيل، مفتاح، سيف، فارس، تفاح..</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

سمير ينسى النصائح

الأسبوع : الثالث
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الثالثة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: أين سمير؟ أين محفظته؟ ماذا يوجد على الدرج؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من دخل المدرسة مع رفاق الحي؟ من لا يرتاح لتصرفاته؟ * الأحداث : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: هل عاد سمي من المدرسة؟ ماذا فعل بمحفظته؟ ماذا طلب من أمه؟ ماذا فهم سمير؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: من أين عاد سمير؟ أين طلبت منه أمه أن يضع المحفظة؟ أين رمى القشرة؟ إلى أين خرج؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: ماذا فعل سمير عندما عاد من المدرسة؟ هل يعمل بنصائح أمه؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: متى تعود من المدرسة؟ هل تخلع معطفك بسرعة؟ ماذا تفعل بمحفظتك؟ هل تتبع نصائح أمك؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (كم، يا، أين، متى) في أنساق مختلفة: كم مرة تخرج إلى الحديقة؟ متى تعود إلى البيت؟ أين ترتب كتبك؟ أين ترتب كتبك؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الإجابات مثل: لماذا خرج سمير إلى الحديقة؟ ماذا كان الأطفال يفعلون؟ ماذا تصيب الكرة وتكسر؟ خرج سمير إلى حديقة الحي ليلعب مع الأصدقاء مباراة في كرة القدم.....</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المفرد بنوعيه: المجتهد نشيط////.....</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الأمر مع الجمع المخاطب والمخاطبة. أنتم اعملوا بنصيحة أمهاتكم أنتن بنصائح أمهاتكن. أنتم حافظوا على النظافة أنتن..... أنتم اختفلوا بيوم البيئة أنتن.....</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل تهتم بترتيب أدواتك؟ متى تخرّد مع أصدقائك؟ ماذا تلعبون؟ كيف تساهمون في نظافة حيكم؟ هل تعملون بنصائح أمهاتكم؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير (إخفاء)

في سوق قريتنا

الأسبوع : الثالث
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الثالثة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد و يجيبون: ماذا ترى في الصورة الأولى؟ الى أين تتوجه الأسرة؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ و يعيد التسميع باعتماد المشهد و تشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * <u>الشخصيات، الأحداث و المكان و الزمان :</u> لماذا تنهيا الأسرة صباحا؟ ماذا يفعل الأب في السوق؟ ماذا تحمل الأم الى السوق؟</p> <p>* <u>الحوار :</u> يتحاور المدرس و التلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية مع الحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- التذكير : يذكر المدرس بمضامين الصور، متتبعا الأحداث الى أين يتوجه سكان القرية؟ ماذا يبيعون في السوق؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويج رصيد النص من المكتسبات السابقة * باستعمال الأساليب : باستعمال (كم، يا) في أسباق مختلفة: كم كيسا أخذ الأب؟ ينجزون نشاطا أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الاجابات لبناء النص: ذهبت الى السوق رفقة جدي، في السوق يبيع القرويون أكياس الحبوب و يشترون المواد الغذائية.</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يحكي التلاميذ ما استوعبوه عن السوق الأسبوعي.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية و النسيج على منوالها الجملة الاسمية المفرد بنوعيه: القروية قوية//البقرة..... القروي قوي// الفلاح.....//الثور.....</p> <p>3- التحويل ينجز التلاميذ تحويلات مثل: أنت اذهب الى السوق أنتم.....// أنتن.....</p> <p>4- إغناء الرصيد باستعمال الرصيد يجب المتعلم: متى يتوجه الفلاحون الى السوق؟ ماذا يشتري الفلاحون من السوق؟ ما هو يوم السوق في قريتك؟</p>

الحصة السابعة : تثبيت الدرسين

<p>1- التمهيد : يحدد التلاميذ عناصر مقطعي الحكاية: هل ترتاح الأم لتصرفات سمير؟ هل يعمل سمير بنصائح أمه؟ أين يتوجه سكان القرية؟ لماذا؟ ماذا يبيعون؟ وماذا يشترون؟</p> <p>2- استثمار الأساليب : كم في سلة القروية من بيض؟.....// كم في الخم من دجاجة؟.....// يا سكان الحي متى...// يا أطفال القرية أين.....؟</p> <p>3- التراكيب : يكون التلاميذ جملا اسمية و يحولونها من المذكر الى المؤنث أو العكس.</p> <p>4- التحويل : يا طفل تمتع بهواء القرية.// يا بنات.....// يا أطفال.....</p> <p>5- الرصيد الوظيفي : استعمال الرصيد المكتسب: ماذا يبيع القرويون في السوق؟ وماذا يشترون؟.....</p>

القراءة

تثبيت الحروف (ش - ج - ف - ك)

الأسبوع: الثالث

الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الثالثة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.

- يعيّن الكلمات المشتملة للحروف المدروسة حسب لأوضاعها و حركاتها

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحروف مجردة، في مختلف أوضاعها وحركاتها ثم ضمن كلمات نقلا من السبورة.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحروف المدروسة.

الحصة 1 : أبنى و أقرأ

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: لماذا خرج سمير الى حديقة الحي؟ ماذا كان الأطفال يلعبون؟ ماذا تصيب الكرة وتكسر؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب: خرج سمير الى حديقة الحي، ليلعب مع الأصدقاء مباراة في كرة القدم. كان الأطفال يقذفون الكرة ويجرون، الكرة تكسر الشجيرات وتصيب النباتات.

- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها

3- تعرف الحروف

يعين المتعلم حروف الوحدة المتواجدة بالجمل المقروءة

4- الاستئناس بالكتاب

يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

1- التمهيد

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

أنشطة لإغناء الحروف (ش - ج - ف - ك)

الأسبوع: الثالث

الحصص: 6 - 8 - 9

الوحدة: الثالثة

المستوى: الأول ابتدائي

الوحدة الثامنة

إغناء المقروء بأنشطة قرائية

ك	ك	ج	ج
كتكوت		دجاج	
ك	كو	ج	ج

- لون الحرف المشترك
 - فراخ
 - نافذة
 - فراش
 - لافتة
 - أحط حروف الوحدة المدروسة:
 - ركبنا الجمال، وتسلقنا الأشجار
- أعشاش
شاي
أعشاب
شاة

الوحدة السادسة

إغناء المقروء بأنشطة قرائية

- أحط الحرف المناسب

ف	ف	ش	ش
فراش		شجرة	
ف	ف	ش	ش

- لون الحرف المشترك
 - شجرة
 - دجاجة
 - جمل
 - جرار
 - أحط حروف الوحدة المدروسة:
 - ذهبنا مع الجدة الى القرية. // لعبنا الكرة. وجرينا وراء الفراشات
- سكوت
كوب
كتكوت
كوخ

الوحدة التاسعة

إغناء المقروء بأنشطة قرائية

- اقرأ ما حكى الأطفال: ذهبنا مع الجدة الى القرية، لعبنا الكرة، جرينا وراء الفراشات، ركبنا الجمال، وتسلقنا الأشجار.
- تلميذ يقرأ كلمة بها أحد الحروف المدروسة، والآخرين يبحثون عنها ثم يوظرونها.
- تقرأ كلمات النص ويعين التلاميذ جميع الحروف المدروسة على الألواح
- يقرأ التلاميذ الكلمات والحروف حسب أوضاعها وحركاتها

الكتابة (تثبيته وإخفاؤه)

الحروف [ش، ج، ف، ك]

الأسبوع: الثالث

الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الثالثة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط	الحصة 1 : خط
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ بعض التلاميذ النص الشعري بعد قراءة المدرس ويعينون الكلمات المتضمنة للحروف المدروسة.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحروف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعها وحركاتها، ثم يجردونها.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحروف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحروف: يجرون، الكرة، تكسر، الشجيرات</p> <p>2- <u>التدريب على الألواح</u> : يكتبون الحروف على الألواح مجردة بمختلف الحركات.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف بالدفاتر</u> : ينجز التلاميذ نشاطاً أقرأ وأكتب على الكتاب المدرسي.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقومون كتاباتهم في ضوء السبورة.</p>
الحصة 5 : نقل	الحصة 2 : نقل
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال : من جرى؟ جرى الكشاف جليل.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا تكسر كرة شريف؟ تكسر كرة شريف الشجيرات.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء	الحصة 3 : إملاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرأون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: تكرم جميلة شريفة</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرأون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: شكيب رجل كفيف</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

سمير يطلب النجدة

الأسبوع : الأول
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الرابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ مشهد أصدقاء سلمى وتوتو ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى الصورة؟ ماذا يفعل سمير؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من ظل يلعب في الحديقة؟ مع من؟ * الأحداث : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: لماذا ظل سمير في الحديقة؟ ماذا فعل أصدقاء الحي؟ متى شعر سمير بالعطش؟ ماذا فعل؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: أين يلعب سمير؟ إلى أين عاد؟ علام وقع؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: من لعب في الحديقة؟ ماذا رمى الأصدقاء؟ بم شعر سمير؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: أين تلعب مع أصدقائك؟ ماذا تفضل من المشروبات؟ هل ترمي القنينات في الأرض؟ متى تعود إلى البيت؟ بماذا تشعر؟ * باستعمال الأساليب : استعمال (لماذا) في أنساق مختلفة : لماذا نخرج إلى الغابة؟ لماذا نذهب إلى الشاطئ؟ لماذا لا نرمي القنينات في الحديقة؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الإجابات مثل: ماذا سمعت الأم؟ كيف أقيمت؟ كيف وجدت الأم سميراً؟ ماذا فعلت؟ سمعت الأم صراخ سمير.....</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المفرد بنوعيه الأطفال ذاهبون إلى الحديقة. البنات من المدرسة. الحقول في فصل الربيع</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الصحيح مع النهي أنت تلوث البيئة لا أنت تقطف الزهور لا.....</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: لماذا ظل سمير في الحديقة؟ لماذا تظل أنت في المدرسة؟ ماذا في حديقة المدرسة؟ متى تذهب إلى الحديقة؟ هل تصعد الدرج في الحديقة؟ لماذا تعجبك الحديقة؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير

سمير يندم

الأسبوع : الأول
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الرابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: أين الأصدقاء؟ لماذا يظهر سмир حزينا؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات</u> : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من زار سмир؟ بماذا أخبروه؟</p> <p>* <u>الأحداث</u> : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: بماذا قام الأصدقاء؟ لماذا قلق السكان؟ ماذا فعل الأصدقاء في نهاية الزيارة؟</p> <p>* <u>المكان</u> : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: أين زار الأصدقاء سмир؟ أين رمى الأطفال القنينات؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: لماذا زار الأصدقاء سميرا؟ بماذا أخبروه؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u> : ترويح رصيد النص مثل: متى تزور صديقك؟ هل تعبت بزهور الحديقة؟ لماذا؟</p> <p>* <u>باستعمال الأساليب</u> : باستعمال (لماذا، بكم) في أنساق مختلفة: لماذا نحترم الزهور؟ بكم اصابة فاز الفريق؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الإجابات مثل: ماذا قال سمير لأمه؟ ماذا يفعل أصدقاء سمير؟ من يلازم الفراش؟ ماذا تمنى سمير؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الاسمية الفرد بنوعيه. وتحيل جمل اسمية الى الجمع بنوعيه إنجاز نشاط أقرأ وأركب</p> <p>3- <u>التحويل</u> تحويل الفعل الصحيح في الجمع بنوعيه مع النهي</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: لماذا ترافق أبك الى الحديقة؟ ماذا ترى في الغابة؟ مع من تلعب؟ كيف هو هواء الغابة؟ بكم تبعد الغابة عن بيتكم؟ إنجاز نشاط أقرأ وأركب بالكتاب المدرسي</p>
<h3>الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: سмир يطلب النجدة – سмир يندم</h3>		
<p>1- <u>التمهيد</u> : تحديد عناصر مقطعي الحكاية: أين لعب سمير؟ لماذا وقع على الدرج؟ لماذا زار الأصدقاء سمير؟ لماذا ندم؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل (لماذا، بكم): لماذا نحافظ على نظافتنا؟ بكم تشتري الأقلام؟</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : تكوين جمل اسمية: البنات مهذبات // القرويون // مهذبات</p> <p>4- <u>التحويل</u> : يستعمل هم و هن في جمل مع أفعال: هم يحافظون على نظافتهم // هن</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب: من لعب في الحديقة؟ من ندم؟ لماذا تحافظ على نظافة حيك؟ بكم تشتري الكتب؟</p>		

القراءة

حرفه الواو

الأسبوع: الأول
الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف	الحصة 1 : أبني و أقرأ
<p>1- التمهيدي يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.</p> <p>2- القراءة - يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس. - يعينون الكلمات المشتملة للحرف: وجدت، و، هو، الوقوف،</p> <p>3- قنص الكلمات بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها: ولد و // صومعة صو // دواء و //</p> <p>4- ربط القراءة بالكتابة يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.</p> <p>5- استعمال الكتاب يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.</p>	<p>1- التمهيدي يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: ماذا سمعت سمير؟ كيف أقيبت؟ كيف وجدت الأم سميرا؟ ماذا فعلت؟</p> <p>2- القراءة - بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية. - يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها</p> <p>3- تعرف الحرف (و) - يجيب التلاميذ عن السؤال: كيف وجدت الأم سميرا؟ وجدت الأم سميرا وهو يصيح: لا أستطيع الوقوف. - يقرأون الجملة ويعينون الحرف و</p> <p>4- الاستئناس بالكتاب يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.</p>
الحصة 4 : أقرأ وأكتشف	الحصة 3 : أقرأ و أفهم
<p>1- نص الاكتشاف يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.</p> <p>2- ملاحظة الصورة يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.</p> <p>3- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.</p> <p>4- نشاط أقرأ و أجيّب ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.</p> <p>5- التقويم يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة</p>	<p>1- التمهيدي يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي</p> <p>2- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.</p> <p>3- فهم النص * يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ و أفهم * يقرأ الجمل جملة، جملة * يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.</p> <p>4- التقويم يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة.</p>

القراءة

حرفه القافه

الأسبوع: الأول
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: قال، صندوق، القمامة.
- 3- قنص الكلمات
بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أُنبي و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا قال سمير لأمه؟ من يلازم الفراش؟ ماذا تمنى سمير؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (ق)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا تمنى سمير؟ وماذا قال؟ ليتني وضعت قشرة الموز في صندوق القمامة.
- يقرأون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجيب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرف الواو والقاف

الأسبوع: الأول
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف القاف	الحصة 1 : خط حرف الواو
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: وضعت قشرة الموز في صندوق القمامة</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: وجدت الأم سميراً وهو لا يستطيع الوقوف</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف القاف	الحصة 2 : نقل حرف الواو
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا قلم توفيق؟ قلم توفيق أشجار البرتقال.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: من سافر جوا؟ سافر وسيم وسلوى جوا.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الجيم	الحصة 3 : إملاء حرف الواو
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: وقف لقلاق فوق القمة</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف: الجو جميل، الجواب مكتوب</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

الحياة في القرية

الأسبوع : الثاني
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الرابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ مشهد أصدقاء سلمى وتوتو ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: أين تقيم؟ أين يسكن القرويون؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من شفي من الكسر؟ من رحب بسمير بالمدرسة؟ من سأل التلاميذ؟</p> <p>* الأحداث : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: متى عاد سمير الى المدرسة؟ كيف استقبله التلاميذ؟ ماذا اكتشفوا في الشريط؟</p> <p>* المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: الى أين عاد سمير؟ أين شاهد التلاميذ الشريط؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: متى عاد سمير الى المدرسة؟ ماذا عرض المدرس على التلاميذ؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: بماذا استمتع التلاميذ؟ وماذا اكتشفوا؟ أذكر بعض الحيوانات الأليفة؟</p> <p>* باستعمال الأساليب : باستعمال (لماذا، بكم، كيف) في أنساق مختلفة: لماذا نذهب الى القرية؟ بكم تبعد عنا؟ كيف هواء القرية؟</p> <p>ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: قال المدرس: ماذا استفدتم من الشريط؟ كيف هي الحياة في القرية؟ بماذا تنفعنا حيوانات القرية؟...</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المفرد بنوعيه القروية هادنة// القرويات..... الفلاح // الفلاحون</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الصحيح مع النهي أنت تخرج الى الحقل ليلا لا أنتم لا أنتن لا</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: أين يسكن القرويون؟ كيف هواء القرية؟ ماذا شاهد التلاميذ في الشريط؟ ماذا تعطينا حيوانات القرية؟ بكم يبيع القروي الكتاكيت؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير

الأطفال يرسمون

الأسبوع : الثاني
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الرابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويحيون: أين الأطفال في الصورة؟ ماذا يعملون؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات</u> : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من أصبح ينظم وقته؟ من دخلت الى الغرفة؟ من وجدت الأم بالغرفة؟</p> <p>* <u>الأحداث</u> : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: كيف أصبح سمير؟ ماذا فعلت الأم؟ ماذا قالت؟ بماذا أجاب سمير؟</p> <p>* <u>المكان</u> : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: أين جلس الأطفال يرسمون؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: كيف أصبح سمير؟ الى أين دخلت الأم؟ ماذا وجدت؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u> : ترويح رصيد النص مثل: ماذا ترتب في محفظتك؟ ماذا تحب أن ترسم؟</p> <p>* <u>باستعمال الأساليب</u> : باستعمال (لماذا، بكم، كيف) في أنساق مختلفة: لماذا رسم التلميذ لوحة؟ كيف خزانة سمير؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الإجابات مثل: ماذا كتب الأطفال؟ ماذا يلوث الدخان؟ هل تهملون صيانة المدخنات؟ ماذا يهدد الحريق؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الاسمية الفرد بنوعيه. وتحيل جمل اسمية الى الجمع بنوعيه إنجاز نشاط أقرأ وأركب</p> <p>3- <u>التحويل</u> أنتم تكتبون الدرس هم..... // هن.....</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: كيف هواء القرية؟ لماذا يكون هواء القرية نقياً؟ بماذا يتلوث الهواء؟ كيف نحافظ على الغابة؟ إنجاز نشاط أقرأ وأركب بالكتاب المدرسي</p>
<p>الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: الحي يحتفل – العودة الى البيت</p>		
<p>1- <u>التمهيد</u> : تحديد عناصر مقطعي الحكاية: متى عاد سمير الى المدرسة؟ كيف كان الرفاق في الغرفة؟ ماذا كتب الرفاق؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل (لماذا، بكم): لماذا نحافظ على نظافتنا؟ بكم تشتري الأقلام؟ كيف أشجار تالغابة؟</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : تكوين جمل اسمية: الأطفال يلعبون في الساحة// اللعاب.....// المدربون.....</p> <p>4- <u>التحويل</u> : يستعمل هم و هن في جمل مع أفعال: هم نشيطون، هن.....// هم مجدون، هن.....</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب بالتكملة: الحريق.... الأشجار// تلوث.....</p>		

القراءة

حرفه الثاء

الأسبوع: الثاني
الحصص: 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعيّنون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قنص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها: ثورث، ثعبانث، مثقبث
4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة ورسم الحرف مجردة، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروسة.

الحصة 1 : أبنى و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: ماذا استفدتم من الشريط؟ كيف هي الحياة القرية؟ بماذا تنفعنا حيوانات القرية؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الإجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملاً منها
- 3- تعرف الحرف (ث)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: من يساعد الفلاح في الحرث؟ الثيران تساعد الفلاح في الحرث.
- يقرأون الجملة ويعيّنون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقاً.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرفه الخاء

الأسبوع: الثاني
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: الدخان، النخيل، الأوساخ.
- 3- قنص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أُنبي و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا كتب الأطفال؟ ماذا يلوث الدخان؟ ماذا يهدد الحريق؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (خ)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا يلوث الدخان؟ ماذا يهدد الحريق؟ الأوساخ تهدد ماذا؟
- يقرأون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجيب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرفا الثاء والحاء

الأُسبوع: الثاني
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الخاء	الحصة 1 : خط حرفا الثاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه: دخان المدخنات يسبب الأوساخ</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه: الثيران تساعد الفلاح في الحرث</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف الخاء	الحصة 2 : نقل حرف الثاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: أين المختار؟ المختار في خم الفراه</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: من يحرث الأرض؟ وبماذا؟ عثمان يحرث الأرض بمحراث وثورين</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الخاء	الحصة 3 : إملاء حرف الثاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: الفراه خافت من الفخ</p> <p>2- <u>التدرب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف: ثريا أثنت بيتها بأثاث جميل</p> <p>2- <u>التدرب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير (تثبيت)

فائدة الغابة

الأسبوع : الثالث
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الرابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا في الصورة؟ بم تفيدنا الغابة؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من زارت المدرسة؟ من حيث؟ من سأل المهندسة؟ * الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: بماذا قامت المهندسة؟ ماذا فعلت؟ ماذا قالت عن فائدة الأشجار؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: أين عرضت المهندسة صورتها؟ بمناسبة ماذا؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: من زارت المدرسة؟ ماذا عرضت على التلاميذ؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: هل تنوّهت يوماً بالغابة؟ ماهي أنواع الأشجار؟ ماذا تعطينا؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (كيف، لماذا، بكم) في أنساق مختلفة: لماذا نحب التنزه بالغابة؟ كيف هاء الغابة؟ بكم نشترى الشجيرات؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعينين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: ماهو هذا النشاط؟.....</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المفرد بنوعيه: المهندسون مجدون////.....//.....</p> <p>3- التحويل أنت تكسر أشجار الغابة، لا أنت تشعل النار، لا أنا أنتزه في الغابة // هم // هن.....</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: أين تلعب مع أصدقائك؟ هل ترمي القنينات على الأشجار؟ كيف الحياة في القرية؟ ما فائدة أشجار الغابة؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير (الخفاء)

سلامة البيئة-سلامة الأرض

الأسبوع : الثالث
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الرابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: ماذا تمثل الصورات</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> من يخاطبنا في الآية الكريمة؟ بماذا تفيدنا الأمطار؟ ماذا يحيي الماء؟ كيف نحافظ على أرضنا؟ أين يعيش الانسان والحيوان والنبات؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى مع الحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس الحكاية ويسأل: بماذا تتلوث الأرض؟ كيف نحمي أرضنا منه؟</p> <p>2- <u>التوسع فى الحكاية</u> * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص من المكتسبات السابقة * باستعمال الأساليب: باستعمال (لماذا، كيف، بكم) في جمل مختلفة ينجزون نشاط أقرأ وأستمع بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالصورات مع ترديد الاجابات لبناء النص: بماذا على قمم الجبال؟ الى ماذا يتحول؟ على قمم الجبال ثلوج، تتحول الثلوج ماء، يسقي الماء الأشجار.</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد البعض مقطع الحكاية.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الاسمية المفرد بنوعيه: التلاميذ مجدودن.</p> <p>3- <u>التحويل</u> ينجز التلاميذ تحويلات مثل: أنا أنظف الساحة هم // هن 4- <u>إغناء الرصيد</u> باستعمال الرصيد يجب المتعلم: ماذا في الغابة؟ بماذا يتلوث الهواء؟ و بيم تتلوث التربة؟ كيف نحافظ على الماء؟ كيف نحمي أرضنا؟</p>
الحصة السابعة : تثبيت الدرسين		
<p>1- <u>التمهيد</u> : متى زار الأصدقاء سميرا؟ ماذا رسموا؟ وماذا كتبوا؟ من زارت المدرسة؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل لماذا، كيف، بكم في جمل</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون التلاميذ جملا اسمية ويحولونها من المذكر الى المؤنث أو العكس.</p> <p>4- <u>التحويل</u> : هم يشربون الماء، هن الماء</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : أكمل: الحياة في القرية..... // مزهرة // أشجار الأرز..... // يلفظ الجو</p>		

القراءة

تثبيت الحروف (و - ق - ث - خ)

الأسبوع: الثالث
الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف	الحصة 1 : أبني و أقرأ
<p><u>1- التمهيد</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.</p> <p><u>2- القراءة</u> - يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس. - يعينون الكلمات المشتملة للحروف المدروسة حسب لأوضاعها و حركاتها</p> <p><u>4- ربط القراءة بالكتابة</u> يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحروف مجردة، في مختلف أوضاعها و حركاتها ثم ضمن كلمات نقلا من السبورة.</p> <p><u>5- استعمال الكتاب</u> يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحروف المدروسة.</p>	<p><u>1- التمهيد</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار البطاقة المسلية</p> <p><u>2- القراءة</u> - بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة البطاقة و يقومون بانجازها خطوة خطوة</p> <p><u>3- تعرف الحروف</u> يعين المتعلم حروف الوحدة المتواجدة بالجمل المقروءة: حضر ورقة خضراء، اطو الورقة الصفراء</p> <p><u>4- الاستئناس بالكتاب</u> يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب و بدونه مع احترام علامات الترقيم.</p>
الحصة 4 : أقرأ وأكتشف	الحصة 3 : أقرأ و أفهم
<p><u>1- نص الاكتشاف</u> يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.</p> <p><u>2- ملاحظة الصورة</u> يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.</p> <p><u>3- قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.</p> <p><u>4- نشاط أقرأ و أجب</u> ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.</p> <p><u>5- التقويم</u> يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة</p>	<p><u>1- التمهيد</u> يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي</p> <p><u>2- قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.</p> <p><u>3- فهم النص</u> * يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ و أفهم * يقرأ الجمل جملة، جملة * يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.</p> <p><u>4- التقويم</u> يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.</p>

الكتابة (تثبيت وإملاء)

الحروف [و، ق، ث، خ]

الأسبوع: الثالث

الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الرابعة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط	الحصة 1 : خط
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ بعض التلاميذ النص بعد قراءة المدرس ويعينون الكلمات المتضمنة للحروف المدروسة.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحروف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعها وحركاتها، ثم يجردونها.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحروف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحروف.</p> <p>2- <u>التدريب على الألواح</u> : يكتبون الحروف على الألواح مجردة بمختلف الحركات.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف بالدفاتر</u> : ينجز التلاميذ نشاطاً أقرأ وأكتب على الكتاب المدرسي.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقومون كتاباتهم في ضوء السبورة.</p>
الحصة 5 : نقل	الحصة 2 : نقل
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال : أين وقفت ثريا؟ وقفت ثريا خارج البيت</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: أين ثور قاسم؟ وخروف بثينة؟</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء	الحصة 3 : إملاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: وثبت خيرية فوق الحبل</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: خولة رسمت بالقلم وثابا</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

ضيف سمير

الأسبوع : الأول
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الخامسة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 3 : أركب و أحول	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 1 : أستمع و أعبر
<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المثنى بنوعيه هشام وسمير صديقان الوجبتان شهيتان الكرتان نشيطان</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الصحيح مع لم هما يلعبان بالحديقة، هما لم المدرستان تنظمان سباقا، المدرستان لم</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب : أين تلعب مع أصدقائك؟ من استضاف هشاما؟ ماذا تحب أن تشاهد؟ لماذا لا تتريض صباحا؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية و يجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: من هو ضيف سمير؟ ماذا نظمت مدرسة هشام؟ ومدرسة سمير؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: هل استضفت صديقا في بيتك؟ من هو هذا الصديق؟ عم تحدثتما؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (لماذا، لا) في أساق مختلفة: لماذا لا تتريض؟ لماذا لا تحب الكرة؟ ينجزون نشاط أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: ماذا هيأت الأم في وجبة الغذاء؟ ماذا قال هشام؟ وماذا قال سمير؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ مشهد أصدقاء سلمى وتوتو و يجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى في المشهد؟ مع من يتحدث سمير؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ و يعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات: من زار سمير؟ من فاز بالرتبة الأولى؟ من نادى الصديقين؟</p> <p>* الأحداث : يجيب التلاميذ عن الأسئلة للتعبير عن أحداث النص: ماذا فعل سمير يوم الجمعة؟ ماذا قال هشام عن أنشطته المدرسية؟ بماذا رد سمير؟</p> <p>* المكان والزمان: أين استضاف سمير ابن عمه؟ متى حل هشام ضيفا ببيت سمير؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>

التعبير

في ملعب كرة القدم

الأسبوع : الأول
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الخامسة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: أي ملعب تشاهد في الصورة؟ من يلعب وسط الميدان؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات</u> : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من رافق الطفلين الى الملعب؟ من جلس الى جانب الأب؟ من ظهر في المدرجات؟ * <u>الأحداث</u> : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: ماذا لبس الفريق الزائر؟ كيف ظهر الفريق المضيف؟ * <u>المكان</u> : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان وزمان الأحداث: أين لعب الفريقان؟ متى لعب الفريقان؟ * <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: الى اين ذهب الأب وسمير و هشام؟ ماذا انتظر المتفرجون؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u> : ترويح رصيد النص مثل: متى تذهب الى الملعب؟ ماذا تشاهد؟ * <u>باستعمال الأساليب</u> : باستعمال (لماذا، لا، الى أين) في أنساق مختلفة: الى أين ذهبت يوم الأحد؟ لماذا.... ينجزون نشاطاً أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: سأل الأب هشاماً وسميراً: هل تعرفان دور الحكام في المباراة؟ بماذا أجاب هشام؟ ماذا أضاف الأب؟ ماذا قال سمير؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الاسمية المفرد بنوعيه: الحكمان نشيطان// الفريقان....// نظيفتان. إنجاز نشاطاً أقرأ وأركب</p> <p>3- <u>التحويل</u> تحويل: أنا أنظف الساحة لم يلعب هشام وسمير، هما لم لم يهتف الطفلان، هما لم</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: كيف كان ملعب الكرة؟ أين يجلس المتفرجون؟ متى يبتدئ اللعب؟ ماذا تتمنى لفريق مدينتك؟ إنجاز نشاطاً أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>
<p>الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: الحي يحتفل – العودة الى البيت</p>		
<p>1- <u>التمهيد</u> : تحديد عناصر مقطعي الحكاية: ماذا نظمت مدرسة هشام؟ الى أين توجه الصديقان؟ ماذا شاهدنا؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : استعمال (لماذا، لا، الى أين) في أنساق وجمل صحيحة.</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون المتعلم جملاً اسمية او يكملها</p> <p>4- <u>التحويل</u> : لم تتوقف المباراة، المباريات لم// لم يصفر الحكم، الحكمان لم</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب: الى أين يتوجه المتفرجون؟ أيت لعب الفريقان؟ كم لاعبا بكل فريق؟ لم لا تهتف للفريق الزائر؟</p>		

القراءة

حرف الهاء

الأسبوع: الأول
الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الخامسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: هيات، هشام، لها، شهية

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها: هرم هـ هدهد هـ هلال هـ

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 1 : أبني و أقرأ

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: ماذا هيات الأم في وجبة الغذاء؟ ماذا قال هشام؟ وسمير؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها

3- تعرف الحرف (هـ)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا قال هشام؟ يا لهل من وجبة شهية.

- يقرأون الجملة ويعينون الحرف

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

1- التمهيد

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرف الهزة

الأسبوع: الأول
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: الخامسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف: أجاب، خضراء، الزائر.
- 3- قصص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرونها
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أبنى و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: هل تعرفان دور الحكام في المباراة؟ بماذا أجاب هشام وسمير؟ ماذا أضاف الأب؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (ع)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا قال سمير؟ فريقنا يرتدي بذلة خضراء، وأرجو له الفوز على الفريق الزائر.
- يقرؤون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجيب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرف الهاء والهمزة

الأسبوع: الأول

الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الخامسة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الهمزة	الحصة 1 : خط حرف الهاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: أجب هشام، البذلة الحمراء للفريق الزائر</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: قال هشام لعمه، وجبة شهية.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف الهمزة	الحصة 2 : نقل حرف الهاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: هل أسماء وأخوها شربا ماء البئر؟ لا، أسماء وأخوها لم يشربا ماء البئر.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا لهاجر؟ لهاجر مهر وشياه وهرة</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الهمزة	الحصة 3 : إملاء حرف الهاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: وائل وإكرام أكلا خبزاً وحساء</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: هشام مهندس مياه</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

الاستعداد للنزهة

الوحدة : الخامسة
المستوى : الأول ابتدائي

الأسبوع : الثاني
الحصص : 1 - 2 - 3

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويحيون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى في الصورة؟ لم تستعد الأسرة؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات: من نظمت النزهة؟ من هيأت المأكولات والحلويات؟ * الأحداث : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: بماذا قامت أسرة سمير؟ بماذا قامت الأم؟ ماذا فعل سمير؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: متى نظمت الأسرة النزهة؟ أين توقف الأب؟ إلى أين دخل الطفلان؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: ماذا نظمت أسرة سمير؟ من رافق الأسرة؟ لماذا توقف الأب بالطريق؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: ماذا تنظم اسرتك بالعطلة؟ ماذا تهين أمك؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (ألم، بلى) في أنساق مختلفة: ألم يرافق سمير هشام؟ بلى ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: لماذا لم يتناول سمير الشكولاتة؟ ماذا لاحظ؟ كيف لون اللعبة؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية المفرد بنوعيه المتجران // الطفلان // المحركان</p> <p>3- التحويل تحويل الى المثني المخاطب والغائب: أنا أتجول // أنتما // هما</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن أسئلة حول مشاهد غابوية: ألم تذهب الى الغابة؟ رفقة من؟ ماذا ارتديت؟ أين جلستم؟ بماذا قمتم بالغابة؟ كيف نحمي الغابة؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير

الاستعداد للنزهة

الأسبوع : الثاني
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الخامسة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبّر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويحبون: ماذا تمثل الصورة؟ لماذا تستعد الأسرة؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات</u> : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من نظمت نزهة للغبابة؟ من هم أفراد الأسرة؟ * <u>الأحداث</u> : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: بمماذا قامت الأم؟ ماذا فعل الأب؟ ماذا فعل سمير؟</p> <p>* <u>المكان</u> : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: الى أين دخل الطفلان؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: متى نظمت الأسرة نزهة؟ الى أين توجهت؟ لماذا توقف الأب فب الطريق؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u> : ترويح رصيد النص: أين تقضي عطلة نهاية الأسبوع؟ مع من؟ وكيف تقضون نهاركم؟ * <u>باستعمال الأساليب</u> : باستعمال (ألم، بلى) في أنساق مختلفة: ألم تسافر في العطلة؟ بلى..... ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات: من حلق في الغلاف؟ ماذا قرأ؟ متى تنتهي صلاحية الاستهلاك؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الاسمية المفرد بنوعيه: البذلقتان نظيفتان المتجران ... // ... متعادلان // البطلان .. إنجاز نشاط أقرأ وأركب</p> <p>3- <u>التحويل</u> أنا لم أعب بالكرة المستطيلة أنتما..... // هما</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل الصديقان قاما بنزهة؟ الى أين؟ ألم يحملوا الكرة؟ وماذا حمل الأب؟ وماذا هيأت الأم؟ ماذا اشترى الأب؟</p>
<h3>الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: الاستعداد للنزهة 1- 2</h3>		
<p>1- <u>التمهيد</u> : تحديد عناصر مقطعي الحكاية: متى نظمت أسرة سمير نزهة؟ ماذا هيأت الأم؟ ماذا حمل الأب؟ ...</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل (ألم، بلى) في طرح السؤال والاجابة عليه</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : تكوين جمل اسمية مع مراعاة المثنى المذكر والمثنى المؤنث</p> <p>4- <u>التحويل</u> : أنتما تحملان مأكولات، أنتما لم..... // هما يحملان مأكولات، هما لم</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب بالتكملة: في الطريق ... الأب لشراء ... العصير. قدم الأب للصغيرين علبه... إنجاز نشاط أقرأ وأركب</p>		

القراءة

حرف العين

الأسبوع: الثاني
الحصص: 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الخامسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قنص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها: عربة عـ عصفور عـ عملاق عـ
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردة، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروسة.

الحصة 1 : أبني و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: لماذا لم يتناول سمير الشكولاتة؟ ماذا لاحظ؟ كيف لون العلبة؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملاً منها
- 3- تعرف الحرف (ع)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا لاحظ سمير وابن عمه؟ لاحظ سمير وابن عمه، أن لون العلبة باهت.
- يقرأون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقاً.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرف الغين

الأسبوع: الثاني
الحصص: 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: الخامسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.

- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة

للحرف ويقرأها

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف

أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أُنبي و أقرأ

1- التمهيدي

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: من حدق في الغلاف؟

ماذا رأى؟ متى تنتهي الصلاحية؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص

بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.

- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص

ويكونون جملا منها

3- تعرف الحرف (غ)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: فيم حدق سمير؟ ماذا رأى؟

- يقرأون الجملة ويعينون الحرف

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع

احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم

استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع

الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون

للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجيب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

1- التمهيدي

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم

ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرفا العين والغين

الأُسبوع: الثاني
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الرابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الغين	الحصة 1 : خط حرف العين
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه: حذق سمير مع ابن عمه، في غلاف العلبة.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج (نشاط أقرأ وأكتب)</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعا لوضعه وحركته، ثم يجردونه: حذق سمير مع ابن عمه، في غلاف العلبة.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج (نشاط أقرأ وأكتب)</p>
الحصة 5 : نقل حرف الخاء	الحصة 2 : نقل حرف العين
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: من تغسل يدها الى الرسغ؟ تغسل غالبية يدها الى الرسغ.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: أين يلعب عادل وربيعة؟ عادل وربيعة يلعبان في الملعب</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعا لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الغين	الحصة 3 : إملاء حرف العين
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرأون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: فرغ غريب من أكل الرغيف والعسل.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرأون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف: عمر وربيعة رجعا في عربة ربيع</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتمادا على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير (تثبيت)

نزهة في الغابة

الأسبوع : الثالث

الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : الخامسة

المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد و يجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: أين جلس أفراد الأسرة؟ لماذا؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ و يعيد التسميع باعتماد المشهد و تشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من قصدت الغابة؟ من ابتعد عن مكان النزهة؟ بمن التقى الصديقان؟</p> <p>* الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: بماذا قام أفراد العائلة في الغابة؟ بماذا قام سمير و هشام؟ كيف كان الفتیان؟</p> <p>* المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: أين تنزهت عائلة سمير؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس و التلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية و يجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: أين تجول سمير و هشام؟ ماذا شاهدوا؟ هل انضموا للسباق؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص: أين تنتزه مع عائلتك؟ ماذا ترى بالغابة؟ هل تتجول وحيدا بالغابة؟</p> <p>* باستعمال الأساليب : باستعمال (الى أين، ألم، بلى) في أنساق مختلفة: الى أين ذهبت عائلة سمير؟ الى أين يتجه المتسابقون؟ ألم تتعلم؟ بلى</p> <p>ينجزون نشاط أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: لماذا نادى الأب الطفلين؟ ماذا قدمت الأم لهما؟ ماذا لاحظ الأب؟ و ماذا قال ؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية و النسيج على منوالها : الجملة الاسمية المثني بنوعيه: الطفلان مرحان// الغابتان و اسعتان</p> <p>3- التحويل المثني المخاطب و الغائب أنا أتجول في الغابة أنتما تتجولان في الغابة، هما لم ...</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: مع من تقصد الغابة؟ كيف هي أشجار الغابة؟ هل تحب أن تتجول في الغابة؟ ماذا نشاهد بالغابة؟ هل عرفت بعض الطيور؟ أذكرها؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير (إغناء)

التغذية والصحة

الأسبوع : الثالث
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : الخامسة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبنى	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: بماذا يقوم هؤلاء التلاميذ؟ ماذا يتناول الطفل الصغير؟ أين يجري الأطفال؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد تسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> يفسح المدرس المجال للتلاميذ ليعبروا عن مختلف الممارسات التي تساعد الجسم على النمو السليم.</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لنتثبيت مقطع الحكي مع الحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يحاوّر المدرس تلاميذه بايجاز حول ما راج في المقاطع السابق</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص من المكتسبات السابقة * باستعمال الأساليب : يستعمل لماذا، لا، إلى أين، ألم، بلى في أنساق وجمل مختلفة ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالصوירות مع ترديد الإجابات لبناء النص: ماذا تناولت في الصباح؟ وفي المساء؟ تناولت في الصباح هلالية وعصير عنب. وفي المساء حليباً ورغيفا وعسل.</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> محاورة التلاميذ حول ما راج في محور التغذية والصحة والرياضة</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الاسمية المثنى المذكر والمثنى المؤنث</p> <p>3- <u>التحويل</u> أنا لم أترىض في النادي أنتما لم ...//هما لم.....</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> باستعمال الرصيد يجب المتعلم: ماذا تتناول في غداً؟ سم مكونات وجبة صحية؟ هل تلعب الرياضة؟ ما هي؟ مع من تتريض؟ لماذا؟ تعنتي بنظافة جسمك؟ فيم تفيد الرياضة؟</p>
الحصة السابعة : تثبيت الدرسين		
<p>1- <u>التمهيد</u> : لماذا تعنتي بالتغذية؟ أي رياضة تفضل؟ أين تمارس اللعب؟ لماذا ننظف جسمنا؟ كيف نقوي جسمنا؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل المتعلم الأساليب لماذا، لا، إلى أين، ألم، بلى في جمل متنوعة.</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون التلاميذ جملاً اسمية ويحولونها من المذكر إلى المؤنث أو العكس.</p> <p>4- <u>التحويل</u> : لم يبتعد الأب عن الغابة. هما لم يلعبا الحبل. // أنتما..... // هما</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : أكمل: أقوي جسمي ب... و... و... // أغسل جسمي ب... و... و... // أنظف أسناني ب... و... ينجزون نشاط أقرأ وأركب</p>		

القراءة

تثبيت الحروف (ه - ء - ع - غ)

الأسبوع: الثالث

الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: الخامسة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعيّنون الكلمات المشتملة للحروف المدروسة حسب لأوضاعها و حركاتها

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحروف مجردة، في مختلف أوضاعها و حركاتها ثم ضمن كلمات نقلا من السبورة.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحروف المدروسة.

الحصة 1 : أبنى و أقرأ

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: لماذا نادى الأب الطفلين؟ ماذا قدمت الأم لهما؟ ماذا لاحظ الأب وماذا قال؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص مع تقنية التصحيح الذاتي وقراءة النص بترتيب وبدونه لتكسير القراءة الاجمالية.

3- تعرف الحروف

يعين المتعلم حروف الوحدة المتواجدة بالجمل المقروءة:
قصدت عائلة سمير الغاية. سمع غالي نداء أبيه. أكلت عبير فاكهة العنب. هواء الغاية عليل.

4- الاستئناس بالكتاب

يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

1- التمهيد

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة (تثبيت وإغناء)

الحروف [هـ، ء، ع، غ]

الأسبوع: الثالث

الحصص: 1-2-3-4-5-6

الوحدة: الخامسة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط	الحصة 1 : خط
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ بعض التلاميذ النص بعد قراءة المدرس ويعينون الكلمات المتضمنة للحروف المدروسة.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحروف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعها وحركاتها، ثم يجردونها.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحروف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحروف.</p> <p>2- <u>التدريب على الألواح</u> : يكتبون الحروف على الألواح مجردة بمختلف الحركات.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف بالدفاتر</u> : ينجز التلاميذ نشاطاً أقرأ وأكتب على الكتاب المدرسي.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقومون كتاباتهم في ضوء السبورة.</p>
الحصة 5 : نقل	الحصة 2 : نقل
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال : مع من لعب هشام؟ وأين؟ لعب هشام مع وائل في الغابة.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: أين هي غيثة؟ هاهي غيثة يا علاء</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء	الحصة 3 : إملاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: هيا نتمتع بالألعاب في الغابة.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحروف مثل: هيات أسماء رغيغ العشاء</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

طفلة حنون

الأسبوع : الأول
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : السادسة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 3 : أركب و أحول	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 1 : أستمع و أعبر
<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الاسمية مع كان</p> <p>3- التحويل الفعل الصحيح مع لن بالمفرد والمثنى والجمع : أنا لن اتغيب، انتم// انتما</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل تعطف على الفقراء؟ ماذا تقدم لهم؟ من تساعد بالقسم؟ هل تشكر من يساعدك؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: أين تعيش احلام؟ كيف هي احلام؟ ماذا تحب احلام؟ الى أين توجهت احلام؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: مع من تعيش في بيتكم؟ احلام بنت عطوف، وانت؟ هل تتخيل حكايات؟</p> <p>* باستعمال الأساليب : باستعمال (من) في أنساق مختلفة: من يحب قراءة القصص؟ من يستمع للحكايات؟ من يقدم المساعدة؟ من يحب العيش بالبادية؟ من يبيع السكر والبن؟ ينجزون نشاط أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات: من وجدت احلام وراء الشجيرة؟ ماذا قالت له؟ ماذا طلب منها؟ ماذا فعلت احلام للطفل؟ من شكر الأم؟ ماذا قدمت لها؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ مشهد أصدقاء سلمى وتوتو ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى في الصورة؟ أين هي الطفلة؟ أين هي الأم؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات: من يعيش في قرية صغيرة؟ من أخرجها من حلمها؟ ممن تشتري الشاي والبن؟</p> <p>* الأحداث : يجب التلاميذ عن الأسئلة للتعبير عن أحداث النص: ماذا تقرأ احلام؟ ماذا قالت لها أمها؟ ماذا فعلت احلام لما سمعت بكاء؟</p> <p>* المكان والزمان: أين تعيش احلام؟ أين يباع الشاي والبن؟ ماذا سلكت احلام؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>

التعبير

أحلام والعجوز

الأسبوع : الأول
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : السادسة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبّر	الحصة 5 : أستعمل و أبنى	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: من تتوكل على العصا؟ أين أحلام؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> * <u>الشخصيات</u> : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من واصلت طريقها الى البقال؟ من تتوكل على العصا؟</p> <p>* <u>الأحداث</u> : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: كيف واصلت أحلام طريقها؟ ماذا قالت؟ كيف كانت العجوز؟ ماذا طلبت من أحلام؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: الى أين ذهبت أحلام؟ لماذا؟ ماذا وجدت بطريقها؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * <u>باستعمال الرصيد</u> : ترويح رصيد النص: لماذا تسير العجوز ببطء؟ لماذا تتوكل على عصا؟ بماذا تعين المحتاجين؟ * <u>باستعمال الأساليب</u> : باستعمال (من) في أنساق مختلفة: من يحتاج للدواء؟ من يحتاج المساعدة؟ من يقدم النقود للمحتاجين؟ ينجزون نشاطاً أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الإجابات: ماذا أخرجت العجوز من الجراب؟ بماذا لفته؟ ماذا قالت؟ من شكرت أحلام؟ كيف انصرفت؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الاسمية مع كان. إنجاز نشاطاً أقرأ وأركب</p> <p>3- <u>التحويل</u> أعب الكرة بالحديقة، لن..... أخرج الى الغابة، لن.....</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الإجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: بماذا تساعد الفقير؟ هل تعطف على أخيك واختك؟ كيف تشكر من يساعدك؟ إنجاز نشاطاً أقرأ وأركب بالكتاب المدرسي</p>
الحصة السابعة : تثبيت الدرسين: أحلام والعجوز – طفلة حنون		
<p>1- <u>التمهيد</u> : أين تعيش أحلام؟ ماذا تحب أحلام؟ بماذا كانت تفكر؟ ماذا وجدت بالطريق؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل (من) في أساليب وجمل متنوعة من انشائه.</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون المتعلم جملاً اسمية مع كان او يكملها</p> <p>4- <u>التحويل</u> : لن اتأخر عن موعد الدخول // انت ...// انتما ...// انتم</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب: أعطف على وأساعد ... وأختي ... بماذا تساعد المحتاجين؟</p>		

القراءة

حرف النون

الأسبوع: الأول
الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: السادسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها.

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 1 : أبني و أقرأ

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: من وجدت احلام وراء الشجيرة؟ ماذا قالت له؟ ماذا طلب منها؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها

3- تعرف الحرف (ن)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا قدمت ام نبيل لاحلام؟ قدمت ام نبيل لاحلام قنينة عسل؟

- يقرأون الجملة ويعينون الحرف

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

1- التمهيد

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرف الصاد

الأسبوع: الأول
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: السادسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قصص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرؤها.
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة ورسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدرس.

الحصة 5 : أبنى و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا اخرجت العجوز من الجراب؟ بماذا لفته؟ لمن قدمته؟ ماذا قالت؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (ص)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: من انصرفت فرحة وماذا يرافقها؟ انصرفت احلام فرحة وصوت العجوز يصاحبها.
- يقرؤون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجيب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرف النون والصاد

الأسبوع: الأول
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: الخامسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الصاد	الحصة 1 : خط حرف النون
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: انصرفت احلام، وصوت العجوز يرافقها.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: تناولت الأم نقوداً من أحلام.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف الصاد	الحصة 2 : نقل حرف النون
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: تعاون الصغار، ماذا صنعوا؟ تعاون الصغار، وصنعوا قفص عصافير.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا تفعل نور ومنال وإيمان؟ نور ومنال وإيمان يحتفلن بيوم التعاون.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الصاد	الحصة 3 : إملاء حرف الهاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: تلبس صالحة القميص وتصلي.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: نوال وحنان تعينان المحتاجين.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

احلام والرجل الضرير

الأسبوع : الثاني

الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : السادسة

المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 3 : أركب و أحول	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 1 : أستمع و أعبر
<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الاسمية مع كان وصار: الضرير جائع، كان..... الجو معتدل، صار..... السيارة قديمة، صارت.....</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الصحيح مع لن وكي بالمفرد والمثنى والجمع: لن اتردد بتقديم المساعدة // انتما//انتم اذهب الى البقال كي اشترى الشاي</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن أسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: من ساعد الرجل الضرير؟ كيف تعين اصدقائك داخل القسم؟لماذا كانت احلام لا تتردد في تقديم المساعدة؟ وانت هل تتردد بتقديمها؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: لماذا اسرعت احلام الى البقال؟ هل كانت معها نقود؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: من منكم صادف ضريرا بالطريق؟ هل ساعدته؟لماذا؟وبم؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (من، لمن) يطرح المتعلم سوألا انطلاقا من جواب معين مثل اقدم المساعدة لصديقي ،؟ ينجزون نشاط أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعينين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: ماذا ناول المتسول احلام؟من أخذ الجوزة؟كيف ووقت؟ ناول المتسول احلام جوزة ووقفت مترددة.</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى في الصورة؟اين تقف احلام؟مع من تتحدث؟ماذا تحمل بيدها؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات: من التي اسرعت للبقال؟من صادفت بطريقها؟ * الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: لماذا اسرعت احلام للبقال؟ماذا قالت؟ماذا فعل الرجل الضرير؟كيف كان الضرير؟ماذا قالت له احلام؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: الى أين ذهبت احلام؟ أين صادفت الرجل الضرير؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>

التعبير

احلام والرجل الضرير

الأسبوع: الثاني
الحصص: 4 - 5 - 6

الوحدة: السادسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا ترى في الصورة؟ أين تقف احلام؟ مع من تتحدث؟ ماذا تحمل بيدها؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات: من التي اسرعت للبقال؟ من صادفت بطريقها؟ * الأحداث : يجب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: لماذا اسرعت احلام للبقال؟ ماذا قالت؟ ماذا فعل الرجل الضرير؟ كيف كان الضرير؟ ماذا قالت له احلام؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: الى أين ذهبت احلام؟ أين صادفت الرجل الضرير؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: لماذا اسرعت احلام الى البقال؟ هل كانت معها نقود؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: من منكم صادف ضريرا بالطريق؟ هل ساعدته؟ لماذا؟ وليم؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (من، لمن) يطرح المتعلم سؤالا انطلاقا من جواب معين مثل: مددت يدي نحو الضرير،؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: من ظهر امامها؟ ماذا فعل لها؟ ماذا قال لها؟ الأب يظهر امامها ويجذبها من يدها احلام لنذهب للبيت.</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الاسمية مع كان و صار: المتسول نحيف، كان الضرير مريض، صار الثياب رثة، صارت</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الصحيح مع لن وكي بالمفرد والمثنى والجمع: لن ابتعد عن الاصدقاء // انتما // انتم جلست عل الكرسي كي استريح.</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن أسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل صادفت يوما ضريرا؟ كيف كان يسير؟ ماذا كان يلبس؟ هل ساعدته؟ ماذا قدمت له؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>
الحصة السابعة: تثبيت الدرسين السابقين		
<p>التمهيد: لماذا واصلت احلام الطريق للبقال؟ هل معها نقود؟ من صادفها؟ كيف هو؟ الأساليب: استعمال من و لمن في جمل من انشائهم التراكيب: يكون المتعلم جملا اسمية مع كان و صار مع اختلاف الجنس من مفرد ومؤنث التحويل: تحويل الفعل الصحيح مع لن وكي مع الضمانر انتما انتم هم وهن الرصيد الوظيفي: باستعمال الرصيد المكتسب يعبر المتعلمون عن مواقف من الحياة التعاونية.</p>		

القراءة
حرف الدال

الأسبوع: الثاني
الحصص: 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: السادسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قنص الكلمات
بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها.
علاق عـ
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردة، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروسة.

الحصة 1 : أبني و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإثشاء النص: ماذا ناول المتسول؟ كيف وفتت؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (د)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: كيف وفتت احلام وماذا بيدها؟
و فتت احلام مترددة وبيدها الجوزة.
- يقرأون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ إنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرف الذال

الأسبوع: الثاني
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: السادسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قصص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقروها
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدرس.

الحصة 5 : أبنى و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: من أخذ الجوزة؟ ماذا فعل لها؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (ن)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: من ظهر امام احلام، ماذا فعل بيدها؟ اذا بالاب يظهر امامها ويجذبها من يدها.
- يقرؤون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجيب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرف الدال والذال

الأُسبوع: الثاني
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: السادسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الذال	الحصة 1 : خط حرف الدال
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: أخذت احلام الجوزة وذهبت السابيت.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج (نشاط أقرأ وأكتب)</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: وقفت احلام مترددة فجذبها الأب من يدها.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج (نشاط أقرأ وأكتب)</p>
الحصة 5 : نقل حرف الذال	الحصة 2 : نقل حرف الدال
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: بدر تلميذ ذكي، يذاكر دروسه.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: لمن مدت دينا يد المساعدة؟ مدت دينا يد المساعدة للمحتاجين.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الذال	الحصة 3 : إملاء حرف الدال
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: المدرس هو الذي ذهب مع التلاميذ.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف: دلال ساعدت الأولاد في الحديقة.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير (تثبيت)

عتاب وسرور

الأسبوع : الثالث

الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : السادسة

المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 3 : أركب و أحول	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 1 : أستمع و أعبر
<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها : الجملة الاسمية مع كان، صار وليس : كان التلاميذ صارت الام ليس الولد مهملًا ، ليس</p> <p>3- التحويل الفعل الصحيح بالمفرد والمثنى والجمع مع لن وكي لن اهمل دروسي انتما // انتم // انتن</p> <p>4- إغناء الرصيد يعبر التلاميذ عن مواقف مرتبطة بالموضوع موظفين ما اكتسبوه من رصيد واساليب وخبرات إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص : من عاتب احلام؟ لماذا؟ ماذا قالت الام؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص : لماذا عاتبك الام احلام؟ هل تعاتبك امك؟ متى؟ هل يفرخ الابوان بتصرفاتك؟ هل تساعد من يحتاج اليك؟ * باستعمال الاساليب : باستعمال (من، لمن، ما الذي) في أنساق مختلفة: من يشتري لك الثياب؟ لمن تقدم المساعدة؟ ما الذي سر والديك؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: ماذا كان بداخل الجوزة؟ هل تكلمت احلام بصوت خافت عندما رات الذهب؟ ماذا قالت؟ ماذا قال الاب؟ من فرحت؟ وماذا قالت؟ بماذا ردت احلام؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: لاحظ مع من تقف احلام؟ هل اشترت الشاي والبن؟ ماذا قال الأب؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من الذي عاتب احلام؟ من سأل احلام عن الشاي والبن؟ لمن قدمت المساعدة؟ * الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: ماذا فعل الأب؟ لماذا عاتب الاب احلام؟ هل اجابته احلام؟ لماذا؟ ماذا قالت احلام لامها؟ ماذا فعل الابوان؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: أين عاتب الاب احلام؟ الى أين وصلت احلام وابويها؟ * الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>

التعبير (إغناء)

رغيف المتعاونين

الأسبوع : الثالث
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : السادسة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: ماذا تفعل الدجاجة؟ سم الحيوانات المجتمعة؟ ماذا تفعل هذه الحيوانات؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد تسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> يحاوّر المتعلمين حول فهم النص جيدا من خلال تتبع مسار حبة القمح التي وجدتها الدجاجة.....</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاوّر المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى مع الحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يحاوّر المدرس تلاميذه بايجاز حول ما راج في المقاطع السابق</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص من المكتسبات السابقة * باستعمال الأساليب: يستعمل من ولمن وما الذي في أنساق وجمل مختلفة ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يفسح المعلم المجال للتلاميذ لتصور امتدادات للنص انطلاقا من اسئلة مثل كيف سيتعاون الصرار مع اصدقائه؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يحاوّر المدرس تلاميذه بايجاز حول ما راج في المقاطع السابق</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الاسمية مع كان وصار وليس</p> <p>3- <u>التحويل</u> الفعل الصحيح مع لن وكي بالمفرد والمثنى والجمع</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> باستعمال الرصيد يجب المتعلم: تعاونت الحيوانات فصنعت رغيف خبز. انت تعاونت مع اصدقائك على ماذا؟ احك</p>
<h3>الحصة السابعة : تثبيت الدرسين</h3>		
<p>1- <u>التمهيد</u> : ماذا وجدت الدجاجة الحبشية؟ ما الذي امتنع عن مساعدتها؟ ما التي ساعدتها؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل المتعلم الأساليب من، لمن، ما الذي في جمل متنوعة.</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون التلاميذ جملا اسمية مع كان وصار وليس ويحولونها من المذكر الى المؤنث أو العكس.</p> <p>4- <u>التحويل</u> : يحولون الى المثنى: الصرار لن يزرع الحبة// الى الجمع: حضرت الارنب كي تحصد</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : هل اكل الصرار مع الحيوانات؟ لماذا؟ ما هي الاعمال التي امتنع عن القيام بها؟ بماذا تعهد الصرار؟ ما هي نضائحه للصرار؟ ينجزون نشاط أقرأ وأركب</p>		

القراءة

تثبيت الحروف (ن - ص - د - ذ)

الأسبوع: الثالث

الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: السادسة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف	الحصة 1 : أبني و أقرأ
<p><u>1- التمهيد</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.</p> <p><u>2- القراءة</u> - يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس. - يعينون الكلمات المشتملة للحروف المدروسة حسب أوضاعها و حركاتها</p> <p><u>4- ربط القراءة بالكتابة</u> يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحروف مجردة، في مختلف أوضاعها و حركاتها ثم ضمن كلمات نقلا من السبورة.</p> <p><u>5- استعمال الكتاب</u> يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحروف المدروسة.</p>	<p><u>1- التمهيد</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا كان بداخل الجوزة؟ ماذا قالت احلام؟</p> <p><u>2- القراءة</u> - بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص مع تقنية التصحيح الذاتي وقراءة النص بترتيب وبدونه لتكسير القراءة الاجمالية.</p> <p><u>3- تعرف الحروف</u> يعين المتعلم حروف الوحدة المتواجدة بالجمل المقروءة: وصل نبيه وصالح الى الدار. دهش المأمون بوجود الذهب داخل الجوزة. ذهبت احلام ووالدتها لزيارة الصغير نبيل.</p> <p><u>4- الاستئناس بالكتاب</u> يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.</p>
الحصة 4 : أقرأ وأكتشف	الحصة 3 : أقرأ و أفهم
<p><u>1- نص الاكتشاف</u> يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.</p> <p><u>2- ملاحظة الصورة</u> يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.</p> <p><u>3- قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.</p> <p><u>4- نشاط أقرأ و أجيب</u> ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.</p> <p><u>5- التقويم</u> يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة</p>	<p><u>1- التمهيد</u> يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي</p> <p><u>2- قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.</p> <p><u>3- فهم النص</u> * يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم * يقرأ الجمل جملة، جملة * يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.</p> <p><u>4- التقويم</u> يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.</p>

الكتابة (تثبيت وإغناء)

الحروف [ن، ص، د، ذ]

الأسبوع: الثالث

الحصص: 1-2-3-4-5-6

الوحدة: السادسة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط	الحصة 1 : خط
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ بعض التلاميذ النص بعد قراءة المدرس ويعينون الكلمات المتضمنة للحروف المدروسة.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحروف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعها وحركاتها، ثم يجردونها.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحروف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحروف.</p> <p>2- <u>التدريب على الألواح</u> : يكتبون الحروف على الألواح مجردة بمختلف الحركات.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف بالدفاتر</u> : ينجز التلاميذ نشاطاً أقرأ وأكتب على الكتاب المدرسي.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقومون كتاباتهم في ضوء السبورة.</p>
الحصة 5 : نقل	الحصة 2 : نقل
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال : كيف هو خالد وصالح؟ خالد وصالح تلميذان متعاونان. لعب هشام مع وائل في الغابة.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون إنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: لماذا استعد ناصر؟ استعد ناصر، كي يذهب إلى المدرسة.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون إنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء	الحصة 3 : إملاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: تصدقت هند بدملج ذهب.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ إنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحروف مثل: نذبح الكباش بعد صلاة العيد.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ إنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

في يوم العيد

الأسبوع : الأول
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : السابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 3 : أركب و أحول	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 1 : أستمع و أعبر
<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها: الجملة الفعلية والنعته الحقيقي: نلبس ملابس جديدة// نحتفل بالعيد الصغير.</p> <p>3- التحويل الفعل الصحيح مع السين: احتفل بالعيد، ساحتفل بالعيد هل لبست ملابسك، سالبس ملابسي.</p> <p>4- إغناء الرصيد الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: من يذبح اضحية العيد؟ بماذا يفرح الاطفال يوم العيد؟ ماذا نتبادل يوم العيد؟ من زرت يوم العيد؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية و يجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: ما العيد الذي فرحت به احلام؟ ماذا لبست احلام واخوها؟ ماذا تذكرت احلام؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: متى يحل عيد الاضحى؟ ماذا نذبح بالعيد الكبير؟ ماذا نتبادل يومه؟ ماذا يلبس الاطفال؟ لماذا يفرحون؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (من أين) في أنساق مختلفة: من أين سنحضر اضحية العيد؟ من أين ستأخذ ملابس العيد؟ ينجزون نشاط أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات: لماذا طلبت احلام زيارة نبيل؟ ماذا قدمت ام احلام لنبيل؟ من ركب ظهر بغل؟ هل فرح الطفلان قليلا؟ ولما تعبنا، ماذا فعلنا؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد و يجيبون لتعرف موضوع الدرس: متى نذبح الاضحية؟ من يذبحها؟ لماذا يفرح الاطفال بيوم العيد؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ و يعيد التسميع باعتماد المشهد و تشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات: من ذبح تلاضحية؟ من فرح بالعيد؟ من زار اسرة احلام؟ من تذكرت احلام؟</p> <p>* الأحداث : يجيب التلاميذ عن الأسئلة للتعبير عن أحداث النص: بماذا قام الاب؟ ماذا فعلت احلام واخوها؟ بماذا قام العم و ابناؤه؟ ماذا طلبت احلام من امها؟</p> <p>* المكان والزمان: الى أين دخل العم عبد الحفيظ؟ متى زار العم بيت احلام؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>

التعبير

في يوم العيد

الأسبوع : الأول
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : السابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون: من يذبح الاضحية؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> ما العيد الذي حل؟ ماذا نذبح في عيد الاضحى؟ كيف تفرح بالعيد؟ من يزورك يوم العيد؟ لماذا؟ من يقدم لك العيدية؟ من تزور يوم العيد؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى والحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: ما العيد الذي فرحت به احلام؟ ماذا لبست احلام واخوها؟</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * باستعمال الرصيد : ترويج رصيد النص: ماهي اعيادنا الدينية؟ كيف نحتفل بعيد الفطر؟ وبعيد الاضحى؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (من أين) في أنساق مختلفة: من أين رجع المصلون؟ من أين قدم الزوار؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات: ماذا طلبت احلام؟ طلبت احلام زيارة الطفل الصغير، لتتهنئته بالعيد.....</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها: ذبح الاب كبشا سميئا فرشت الام بساطا جديدا</p> <p>3- <u>التحويل</u> هل رجع الاب؟ سيرجع الاب هل أخذت العيدية؟ سأخذ العيدية ...</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> الاجابة عن الأسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: متى يحل عيد الفطر؟ ومتى يحل عيد الاضحى؟ ماذا ترتدي في عيد الفطر؟ ماذا يشتري ابوك بالعيد الكبير؟ من يذبح الاضحية؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>
الحصة السابعة : تثبيت الدرسين.		
<p>1- <u>التمهيد</u> : ما العيد الذي فرحت به احلام؟ ماذا لبست؟ من زار الاسرة يوم العيد؟ ماذا تبادل الجميع؟ من تذكرت احلام؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل (من أين) في اسليب وجمل من انشائه.</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون المتعلم جملا فعلية متضمنة للنعت الحقيقي او يكملونها بنعت حقيقي.</p> <p>4- <u>التحويل</u> : يستعمل التلاميذ الفعل الصحيح مع السين</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : استعمال الرصيد المكتسب في حوار ومناقشم مفتوحة حول الاحتفال بالاعيد الدينية.</p>		

القراءة حرف الطاء

الأسبوع: الأول
الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: السابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.

2- القراءة

- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.

3- قنص الكلمات

بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها.

4- ربط القراءة بالكتابة

يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.

5- استعمال الكتاب

يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 1 : أبني و أقرأ

1- التمهيد

يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: ماذا قدمت ام احلام لنبييل؟ هل فرح الطفلان قليلا؟

2- القراءة

- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها .

3- تعرف الحرف (ص)

- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا طلبت احلام؟ طلبت احلام زيارة الطفل الصغير.

- يقرأون الجملة ويعينون الحرف

4- الاستئناس بالكتاب

يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

1- نص الاكتشاف

يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.

2- ملاحظة الصورة

يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.

3- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.

4- نشاط أقرأ و أجب

ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.

5- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

1- التمهيد

يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي

2- قراءة النص

يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.

3- فهم النص

* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم

* يقرأ الجمل جملة، جملة

* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.

4- التقويم

يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرفه الطاء

الأسبوع: الأول
الحصص : 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: السادسة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قنص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأوها.
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أُنبي و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: من ركب ظهر بغل؟لما تعبنا ماذا فعلا؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (ظ)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا ركب الطفلان؟ أين استراحا؟ ركب الطفلان ظهر بغل، واستراحا تحت ظل شجرة.
- يقرأون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجيب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرفا الطاء والظاء

الأسبوع: الأول
الحصص: 1-2-3-4-5-6

الوحدة: السابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الصاد	الحصة 1 : خط حرف الطاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: استظل الطفلان تحت ظل شجرة.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: طلبت احلام زيارة الطفل الصغير.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج</p>
الحصة 5 : نقل حرف الصاد	الحصة 2 : نقل حرف الطاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ايت استظل الطفلان؟ استظل الطفلان تحت ظل شجرة.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: لماذا طرب الاطفال ؟ طرب الاطفال لدق الطبول.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الظاء	الحصة 3 : إملاء حرف الطاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: عبد العظيم ولد ظريف، له مظلة و نظارة.</p> <p>2- <u>التدرب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: يخييط الخياط ملابس الاطفال.</p> <p>2- <u>التدرب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير

مناسبة عائلية

الأُسبوع : الثاني
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : السابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 3 : أركب و أحول	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 1 : أستمع و أعبر
<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الفعلية بالنعته الحقيقي: لبست احلام فستانا جديدا.</p> <p>3- التحويل تحويل الفعل الصحيح مع احرف التسوييف (س، سوف)</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن أسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل احتفلت اسرتك بمناسبة؟ ماهي؟ من حضر الحفل؟ أي جلس الحاضرون؟ ماذا سمعوا؟ من غنى في الحفل؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: ماذا لبست احلام؟ ولماذا؟ من شاركت الاسرة الحفل؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص : هل احتفلتم بمناسبة عائلية؟ من حضر الحفل؟ ماذا اعجبك بالحفل؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (ما التي) في انساق مماثلة: ما التي اعجبتك؟ ما التي تعطلت؟ ينجزون نشاط أقرأ و أستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الاجابات: بماذا احتفلت اسرة احلام؟ ماذا لبس بدر؟ ماذا وضع على راسه؟ بماذا فرح بدر يوم العيد؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: مع من تظهر احلام؟ من جلس حول الطفل؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات: من طلبت من احلام أن تلبس فستانا؟ الى جانب من جلست؟</p> <p>* الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص: ماذا فعلت الام؟ ماذا فعلت النساء؟</p> <p>* المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: اين اقيم الحفل؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكاية، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>

التعبير

فرح ومزاح

الأسبوع: الثاني
الحصص: 4 - 5 - 6

الوحدة: السابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماذا اقيم ببيت احلام؟ مع من يمزح بدر؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم من فرح بالحفل؟ من زار الاسرة؟ من اتى بالهدايا؟ بماذا قامت سناء؟ ماذا فعل حمزة وزينب وسعيد؟ ماذا قال بدر مازحا؟ اين جلس الاصدقاء مع بدر؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: بماذا فرحت احلام وبدر؟ من زار بدر؟ ماذا طلب الصغار منه؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص مثل: هل فرحت بحفل؟ اين؟ برفقة من ذهبت؟ ماذا لاحظت؟</p> <p>* باستعمال الأساليب : باستعمال (ما اجمل) بأنساق متنوعة: الهدايا جميلة، ما اجمل الهدايا. بدر سعيد، ما اسعد بدر. ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنيين بالمشهد مع ترديد الاجابات: هل اقتسم بدر النقود مع اصدقائه؟ ماذا قال مازحا؟ من ضحك؟ ماذا قال فانز؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الفعلية مع النعت الحقيقي.</p> <p>3- التحويل أنا أفرح بالهدايا انت... انت... انتما... انتم... انتم</p> <p>4- إغناء الرصيد الإجابة عن أسئلة باستعمال الرصيد المكتسب: هل احتفلت بمناسبة نجاحك؟ مع من؟ من زاركم؟ هل حصلت على هدايا؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>
الحصة السابعة: تثبيت الدرسين السابقين		
<p>التمهيد: بماذا احتفلت اسرة احلام؟ ماذا لبس بدر؟ ماذا لبست احلام؟ ماذا قدم الضيوف لبدر؟ ماذا طلب منه الاصدقاء؟</p> <p>الأساليب: استعمال ما التي وما اجمل في جمل متنوعة.</p> <p>التراكيب: يكون المتعلم جملا فعلية مع النعت الحقيقي.</p> <p>التحويل: تحويل انا استقبل الضيوف الى انت، انتم، انتم، انتم</p> <p>الرصيد الوظيفي: باستعمال الرصيد المكتسب يتحدث ويصف المتعلم مناسبة عائلية.</p>		

القراءة

حرفه الصاد

الأسبوع: الثاني
الحصص: 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: السابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قنص الكلمات
بملاحظة الصورة التو ليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقرأها.
علاق ع
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردة، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروسة.

الحصة 1 : أبني و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لإنشاء النص: بماذا احتفلت أسرة احلام؟ ماذا لبس بدر؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (ض)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا لبس بدر، وماذا وضع على راسه؟ لبس بدر جلبابا ابيض ووضع على راسه طربوشا اخضر.
- يقرأون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرأون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 4 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 3 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

القراءة

حرف الزاي

الأسبوع: الثاني
الحصص: 5 - 6 - 7 - 8

الوحدة: السابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 6 : أقرأ وأتعرّف

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.
- 2- القراءة
- يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس.
- يعينون الكلمات المشتملة للحرف.
- 3- قصص الكلمات
بملاحظة الصورة التوليفية يستخرج المتعلم الكلمات المتضمنة للحرف ويقروها
- 4- ربط القراءة بالكتابة
يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحرف مجردا، في مختلف أوضاعه وحركاته ثم ضمن كلمات.
- 5- استعمال الكتاب
يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحرف المدروس.

الحصة 5 : أبنّي و أقرأ

- 1- التمهيد
يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا قال فانز؟ من ضحك؟
- 2- القراءة
- بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص بترتيب وبدون ترتيب قصد تفسير القراءة الاجمالية.
- يجيبون عن أسئلة المدرس لعزل كلمات النص ويكونون جملا منها
- 3- تعرف الحرف (ن)
- يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا قال فانز؟ قال فانز: سنشتري لك محفظة نقود في الزيارة القادمة.
- يقرؤون الجملة ويعينون الحرف
- 4- الاستئناس بالكتاب
يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.

الحصة 8 : أقرأ وأكتشف

- 1- نص الاكتشاف
يتعامل المتعلم مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.
- 2- ملاحظة الصورة
يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.
- 3- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.
- 4- نشاط أقرأ و أجيب
ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.
- 5- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة

الحصة 7 : أقرأ و أفهم

- 1- التمهيد
يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي
- 2- قراءة النص
يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.
- 3- فهم النص
* يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم
* يقرأ الجمل جملة، جملة
* يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.
- 4- التقويم
يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.

الكتابة

حرفا الضاد والزاي

الأسبوع: الثاني
الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: السابعة
المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط حرف الزاي	الحصة 1 : خط حرف الضاد
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: زار فانز صديقه بدرا.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج (نشاط أقرأ وأكتب)</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحرف.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحرف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعه وحركته، ثم يجردونه: وضع بدر على راسه طربوشا اخضر.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحرف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحرف ثم يكتب وفق النموذج (نشاط أقرأ وأكتب)</p>
الحصة 5 : نقل حرف الزاي	الحصة 2 : نقل حرف الضاد
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: ماذا تفعل زينب يوم العيد، ومن تستقبل؟ تزين زينب المنزل بالزهور وتستقبل الزوار.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: من حضر الحفل، وماذا يلبس؟ حضر الحفل ضيف، يلبس جلبابا ابيض.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحرف تبعاً لأوضاعه وحركاته في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء حرف الزاي	الحصة 3 : إملاء حرف الضاد
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف شاهدة كنزة على شاشة التلفاز .</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف: في عيد الاضحى لبست ضياء قميصا.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

التعبير (تثبيت)

حفل الحصاد

الأسبوع : الثالث
الحصص : 1 - 2 - 3

الوحدة : السابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 1 : أستمع و أعبر	الحصة 2 : أستعمل و أبني	الحصة 3 : أركب و أحول
<p>1- التمهيد يلاحظ التلاميذ المشهد ويجيبون عن الأسئلة لتعرف موضوع الدرس: ماهو موسم الاحتفال في فصل الصيف؟ماذا يقيم الفلاح فيه؟</p> <p>2- التسميع يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد التسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- أسئلة الفهم * الشخصيات : يجيب المتعلم عن أسئلة لتعيين الشخصيات مثل: من استعد لإقامة الحفل؟من حضر الحفل؟من جلس الى جانب الاب؟ * الأحداث : يجيب التلاميذ عن المشهد للتعبير عن أحداث النص:ماذا فعل الفلاحون؟كيف جلس بدر واحلام؟ماذا قال الاب للصغيرين؟ * المكان : يلاحظ التلاميذ المشهد لتعرف مكان الأحداث: متى يحتفل الفلاحون بموسم الحصاد؟اين اقام الفلاحون الحفل؟</p> <p>* الحوار : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى، مع الحرص على تسلسل الوضعيات.</p>	<p>1- التذكير : يسمع المدرس مقطع الحكاية ويجيب التلاميذ عن أسئلة لاستحضار النص: بماذا احتفل الفلاحون؟ماذا نصبوا في الساحة؟ماذا قال الاب للصغيرين؟</p> <p>2- التوسع في الحكاية * باستعمال الرصيد : ترويح رصيد النص: متى يبدأ موسم الحصاد؟ماذا يحصد الفلاحون؟هل شاهدت حفل حصاد؟ * باستعمال الأساليب : باستعمال (من اين، ما التي، ما اجمل) في أنساق مختلفة: من اين جاء الضيوف؟ما التي نصبها الفلاحون؟ما اجمل العاب القرويين؟ ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- بناء النص القاعدي يجيب التلاميذ عن أسئلة مستعنين بالمشهد مع ترديد الاجابات مثل: ماذا شاهد الصغيران؟ماذا يلبسون؟ماذا يمتطون؟اين يتسابق الفرسان؟ماذا يطلقون؟وكيف؟من يهتف؟ماذا ترتفع؟</p> <p>4- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- التذكير يسرد التلاميذ مقطع الحكاية باعتماد المشهد.</p> <p>2- التراكيب ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الفعلية مع النعت الحقيقي</p> <p>3- التحويل الفعل الصحيح مع احرف التسوييف (س،سوف)</p> <p>4- إغناء الرصيد باستعمال الرصيد المكتسب: بماذا احتفل الفلاحون؟وبماذا سنحتفل نحن؟ماذا نهى للحفل؟من يحضر الحفل؟ين جلس الضيوف؟كيف كان الحفل؟ إنجاز نشاط أقرأ و أركب بالكتاب المدرسي</p>

التعبير (إلغاء)

حفلات اسلامية

الأسبوع : الثالث
الحصص : 4 - 5 - 6

الوحدة : السابعة
المستوى : الأول ابتدائي

الحصة 4 : أستمع و أعبر	الحصة 5 : أستعمل و أبني	الحصة 6 : أركب و أحول
<p>1- <u>التمهيد</u> يلاحظ التلاميذ المشهد ويحيون: بماذا نحتفل بفتح محرم؟ وفي العاشر منه؟</p> <p>2- <u>التسميع</u> يسمع المدرس مقطع الحكاية للتلاميذ ويعيد تسميع باعتماد المشهد وتشخيص المعاني.</p> <p>3- <u>أسئلة الفهم</u> يحاور المتعلمين حول فهم النص: من يحتفل بعاشوراء؟ من يحتفل بالسنة الهجرية؟ متى يحل يوم عاشوراء؟ متى يحتفل المسلمون بعيد الفطر؟ وبعيد الاضحى؟ كيف نحتفل بعيد الفطر؟ وبعيد الاضحى؟</p> <p>* <u>الحوار</u> : يتحاور المدرس والتلاميذ لتثبيت مقطع الحكى مع الحرص على تسلسل الوضعيات</p>	<p>1- <u>التذكير</u> : يحاور المدرس تلاميذه بايجاز حول ما راج في المقاطع السابق</p> <p>2- <u>التوسع في الحكاية</u> * باستعمال الرصيد : ترويج رصيد النص من المكتسبات السابقة * باستعمال الأساليب: يستعمل من اين،مالتى،ما اجمل في أنساق وجمل مختلفة ينجزون نشاط أقرأ وأستعمل بالكتاب.</p> <p>3- <u>بناء النص القاعدي</u> يفسح المعلم المجال للتلاميذ لتصوير امتدادات للنص انطلاقا من اسئلة: متى نحتفل بفتح محرم؟ ومتى نحتفل بعاشوراء؟</p> <p>4- <u>قراءة النص</u> يقرأ بعض التلاميذ النص قراءة كلية على السبورة.</p>	<p>1- <u>التذكير</u> يحاور المدرس تلاميذه بايجاز حول ما راج في المقاطع السابق</p> <p>2- <u>التراكيب</u> ترديد البنيات التركيبية والنسج على منوالها الجملة الفعلية مع النعت الحقيقي.</p> <p>3- <u>التحويل</u> الفعل الصحيح مع احرف التسوييف(س،سوف).</p> <p>4- <u>إغناء الرصيد</u> باستعمال الرصيد يجيب المتعلم: متى نحتفل بعاشوراء؟ متى نحتفل بعيد الفطر؟بماذا نفرح بعاشوراء؟كيف نحتفل بعاشوراء؟ أي حفل يسرك؟</p>
الحصة السابعة : تثبيت الدرسين		
<p>1- <u>التمهيد</u> : من يحتفل بعاشوراء؟ماذا يقيم الكبار والصغار؟</p> <p>2- <u>استثمار الأساليب</u> : يستعمل المتعلم الأساليب من اين، ما التي في جمل متنوعة.</p> <p>3- <u>التراكيب</u> : يكون التلاميذ جملا فعلية تتضمن النعت الحقيقي.</p> <p>4- <u>التحويل</u> : يستعمل التلاميذ جملا فعلية مع احرف التسوييف ويحولونها مع ضمائر المخاطب بالمفرد والمثنى و الجمع.</p> <p>5- <u>الرصيد الوظيفي</u> : يستعمل المتعلم الرصيد المكتسب عن طريق التكملة او الاجابة عن اسئلة معينة. ينجزون نشاط أقرأ وأركب</p>		

القراءة

تثبيت الحروف (ط - ظ - ض - ز)

الأسبوع: الثالث

الحصص : 1 - 2 - 3 - 4

الوحدة: السابعة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 2 : أقرأ وأتعرّف	الحصة 1 : أبني و أقرأ
<p>1- التمهيد يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس لاستحضار جمل النص.</p> <p>2- القراءة - يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس. - يعينون الكلمات المشتملة للحروف المدروسة حسب أوضاعها و حركاتها</p> <p>4- ربط القراءة بالكتابة يتدرب التلاميذ على قراءة و رسم الحروف مجردة، في مختلف أوضاعها و حركاتها ثم ضمن كلمات نقلا من السبورة.</p> <p>5- استعمال الكتاب يقرأ المتعلمون بالكتاب ما ورد حول الحروف المدروسة.</p>	<p>1- التمهيد يجيب التلاميذ عن أسئلة المدرس: ماذا شاهد الصغيران؟ ماذا يلبسون؟ ماذا يمتطون؟ أين يتسابق الفرسان؟</p> <p>2- القراءة - بعد قراءة المدرس يتوالى المتعلمين على قراءة النص مع تقنية التصحيح الذاتي وقراءة النص بترتيب وبدونه لتكسير القراءة الاجمالية.</p> <p>3- تعرف الحروف يعين المتعلم حروف الوحدة المتواجدة بالجمل المقروءة: زار طارق ونزار ظريفا بالضيعة. في الغابة: طيور و ظباء و ضباع و زرافات. ساعد طارق وكنزة و ضياء في تنظيف ممرات المؤسسة.</p> <p>4- الاستئناس بالكتاب يقرؤون في الكتاب جمل النص بترتيب وبدونه مع احترام علامات الترقيم.</p>
الحصة 4 : أقرأ وأكتشف	الحصة 3 : أقرأ و أفهم
<p>1- نص الاكتشاف يتعامل المتمدرس مع نص الاكتشاف، ليتعرف الكلمات التي تم استيعابها سابقا.</p> <p>2- ملاحظة الصورة يوظفون نسق النص، باعتماد الصورة، لتعرف الكلمات الجديدة، مع الاستعانة بأسئلة المدرس.</p> <p>3- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص، أو يتتبعون قراءة بعضهم أو يتدخلون للتصحيح.</p> <p>4- نشاط أقرأ و أجب ينجز التلاميذ النشاط المذكور على الكتاب.</p> <p>5- التقويم يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة</p>	<p>1- التمهيد يعبر التلاميذ عن الصورة لاسترجاع النص القاعدي</p> <p>2- قراءة النص يقرأ بعض التلاميذ النص القاعدي بعد قراءة المعلم ويتدخلون للتصحيح.</p> <p>3- فهم النص * يتعامل المتعلم مع نشاط أقرأ وأفهم * يقرأ الجمل جملة، جملة * يعين الصواب من الخطأ باعتماد النص.</p> <p>4- التقويم يقوم التلاميذ بإنجازاتهم في ضوء السبورة.</p>

الكتابة (تثبيت وإغناء)

الحروف [ط ، ظ ، ض ، ز]

الأسبوع: الثالث

الحصص: 1- 2- 3- 4- 5- 6

الوحدة: السابعة

المستوى: الأول ابتدائي

الحصة 4 : خط	الحصة 1 : خط
<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ بعض التلاميذ النص بعد قراءة المدرس ويعينون الكلمات المتضمنة للحروف المدروسة.</p> <p>2- <u>تجريد الحرف</u> : يعينون الحروف ضمن كلمات الجملة، تبعاً لوضعها وحركاتها، ثم يجردونها.</p> <p>3- <u>كتابة الحروف</u> : يتدرب المتعلم على كتابة الحروف في الهواء، وعلى الرمل، لمحاكاة المدرس، ثم على الألواح باعتماد الشبكة.</p> <p>4- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يقرأ التلميذ الجملة ويقف على الكلمات المتضمنة للحروف ثم يكتب وفق النموذج</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يقرأ التلميذ النص القاعدي بعد قراءة المدرس ويعين الكلمات المتضمنة للحروف.</p> <p>2- <u>التدريب على الألواح</u> : يكتبون الحروف على الألواح مجردة بمختلف الحركات.</p> <p>3- <u>كتابة الحرف بالدفاتر</u> : ينجز التلاميذ نشاطاً أقرأ وأكتب على الكتاب المدرسي.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقومون كتاباتهم في ضوء السبورة.</p>
الحصة 5 : نقل	الحصة 2 : نقل
<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال : ماذا قال لطفي؟ قال لطفي، سوف نحتفل بالعيد السعيد.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يجيب التلاميذ عن السؤال: من زارت ضياء؟ زارت ضياء الطفل ظريفاً.</p> <p>2- <u>قراءة الجملة ونقلها</u> : يقرأ التلاميذ الجملة ويعينون الحروف تبعاً لأوضاعها وحركاتها في الجملة. ثم ينقلون الجملة في الدفاتر، مع مراعاة علامات الترقيم.</p> <p>3- <u>التصحيح</u> : يلاحظ التلاميذ الجملة على السبورة. ويقومون بإنجازاتهم في ضوءها.</p>
الحصة 6 : إملاء	الحصة 3 : إملاء
<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحرف مثل: زارنا يوم الحفل ضيوف. امتطى الفرسان ظهور الخيل.</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>	<p>1- <u>التمهيد</u> : يتعرف التلاميذ مدلولات الصور، ويلاحظون كتابة المدرس على السبورة. ويقرؤون الكلمات المكتوبة، ويميزون الحروف مثل: ما اجما طيب الزهر في ضيعة ظافر .</p> <p>2- <u>التدريب على رسم الكلمات</u> : يكتب التلاميذ الكلمات على الألواح اعتماداً على السبورة.</p> <p>3- <u>الكتابة في الدفاتر</u> : يكتب التلاميذ الكلمات المملاة عليهم في الدفاتر.</p> <p>4- <u>التقويم</u> : يقوم التلاميذ بإنجازاتهم على ضوء السبورة.</p>

المجال : الطفل والأسرة

المادة : التعبير

الموضوع : في الصباح

الحصة : 1- 2- 3

الأُسبوع : الأول

المستوى : الأول ابتدائي

مدة الحصة : 30 د

رقم الجذادة :

الأهداف : فهم المضمون والتعبير عنه - تعرف المعنى العام عن طريق حاسة السمع - استعمال الرصيد الوظيفي والأساليب والتراكيب والتحويلات

الحصة الأولى(أستمع وأعبر)		الحصة الثانية(أستعمل وأبني)	
المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات
التمهيد	- يبدى فيه المتعلمون آراءهم ومشاعرهم حول ما توحى به قراءة الصورة لتحصيله بعض العناصر الأساسية التي تساعدهم على تكوين فكرة إجمالية بخصوص المقطع الذي سيسرد عليهم. متى تستيقظ من نومك؟ لماذا؟	التذكير والتوسع	- استرجاع مضمون القصة بعد تسميعها من طرف المدرس وتحفيز المتعلمين عن التعبير عن مواقف لها علاقة بالحكاية اعتمادا على خبراتهم. من هي سلمى؟ بماذا فرحت؟ متى تفيق سلمى؟ لماذا تذهب إلى المغسل؟ من تحيي سلمى؟ إلى أين تجلس؟ مع من تذهب سلمى إلى المغسل؟ ماذا تفعل؟ متى تنهض من نومك؟ هل تذهب وحدك إلى المغسل؟ أين تغسل وجهك؟
التسميع	-قراءة المدرس لمقطع الحكى قراءة تنقل المتعلم الشحنة الوجدانية الانفعالية ومدلول النص.	تقديم المعجم والبنيات اللغوية (أستعمل الرصيد والأساليب)	-اعتماد الصورة في إدارة أطوار التواصل حسب تمفصلات مقطع الحكى باعتبارها إطارا يسمح بالتحكم في المسائل المؤدية إلى تقديم واستثمار المعجم والبنيات المقررة، ويتخذ المدرس من كل وضعية مرتكزا قائما بذاته لتنشيط المتعلمين ودفعهم إلى تناول الكلام للسير بهم خطوة خطوة لاكتشاف المعنى أو تقريبه مما يتوفرون عليه من ألفاظ وعلى مستوى التنشيط ينبغي على المدرس(الانطلاق من رصيد المتعلم المعرفي والمعجمي - صياغة أسئلة واضحة يحكمها التسلسل والربط - احترام مبادرات المتعلمين وإنتاجاتهم اللغوية - استثمار الأفكار والنوايا والعواطف المرتبطة بالموضوع).
الفهم	-التأكد من مدى إدراك المتعلمين لمضمون الحكى عبر أسئلة تنسم بالدقة والوضوح وتستهدف تحديد الحدث وزمان ومكان الأفعال وموقع شخصيات القصة وتتميز هذه المرحلة بتحقيق التركيز على الاستماع وتوسيع وإغناء ذاكرته الصوتية وتحديد مواطن العلاج بشكل قبلي. ما اسم الطفلة الصغيرة؟ من حيت في الصباح؟ من قبلت؟ بماذا فرحت سلمى؟ متى تفيق؟ إلى أين تذهب؟ لماذا؟ أين توجد سلمى؟ متى قامت بتنظيف أسنانها؟	التوقعات والفرضيات /بناء النص	متى تفيق؟ متى تستيقظ مبكرا؟ بماذا تقوم في الصباح؟ ماذا تنظف؟ هل تحيي والديك؟ ماذا تقول لهما؟ هل تستعمل الفرشاة والسنون؟
	مقطع الحكاية : سلمى بنت نشيطة عمرها ست سنوات فرحت بعودتها إلى المدرسة. تفيق سلمى مبكرا كل صباح تذهب إلى المغسل وحدها. تغسل يديها ووجهها وتنظف أسنانها بالفرشاة والسنون. صباح الخير يا أمي . صباح الخير يا أبي هكذا تحيي سلمى أبويها وتقبل أباها حساما ثم تجلس إلى المائدة مع أسرتها.		-ينتهي النص المسموع بسؤال الهدف منه إنارة فضول المتعلمين ودفعهم إلى تحيل النتائج التي يمكن أن تفضي إليها تطورات الحدث المحوري وذلك عبر فرضيات وتوقعات تنسجم مع دينامية مقطع القصة. وحتى ينسنى للمتعلمين تأويل سلوكياتهم الشخصية ونقل وضعية الحدث من إطاره الزماني والمكاني الأصلي إلى فضاء آخر والتعود على الإبداع. مع من جلست سلمى؟ إلى أين جلست سلمى؟ ماذا أكلت سلمى؟ وماذا شربت؟

النص القاعدي: جلست سلمى مع أسرتها إلى المائدة أكلت سلمى خبزا وزبدة وشربت حليبيا.

الحصة الثالثة(أركب وأحول)	
المراحل	الأنشطة والممارسات
التذكير	- يحاول المتعلمين سرد مقطع الحكاية انطلاقا من المشهد مع مساعدتهم من طرف المدرس وذلك بتوجيه أسئلة مساعدة. متى استيقظت سلمى؟ بماذا قامت؟
إغناء الرصيد	- يترك المجال للمتعلمين بالتعبير مستعملين الرصيد الوظيفي (المعجم والأساليب) الملقن خلال الحصة السابقة ويمكن للمدرس مساعدتهم وذلك بتوجيه أسئلة مساعدة. هل تستيقظ مبكرا؟ أين تغسل وجهك ويديك؟ بماذا تنظف أسنانك؟ على من تسلم؟ تكلمة: وجهي بالماء. أنظف أسناني ب.....
تقديم البنيات التركيبية والصرفية	- يوجه المدرس أسئلة لاكتشاف القواعد التركيبية والصرفية ويحاول المتعلمون نسج جمل على منوالها. بعد ذلك ينجزون النشاط المقترح في الكتاب المدرسي(أقرأ وأركب). متى تستيقظ؟ أين ذهبت؟ تكلمة: وجهي. نظفت..... على أمي وأبي. نهضت من اليوم أنت/أنت(المخاطب والمخاطبة). ذهبت إلى المغسل أنت/أنت (المخاطب والمخاطبة). جلست إلى المائدة أنت/أنت (المخاطب والمخاطبة). ذهب / نظف (أنا / أنت / أنت).

المجال : الطفل والأسرة

المادة : التعبير

الموضوع : صديق جديد

الحصة : 4 - 5 - 6 - 7

الأُسبوع : الأول

المستوى : الأول ابتدائي

مدة الحصة : 30 د

رقم الجذادة :

الأهداف : فهم المضمون والتعبير عنه - تعرف المعنى العام عن طريق حاسة السمع - استعمال الرصيد الوظيفي والأساليب والتراكيب والتحويلات

الحصة الخامسة (أستعمل وأبني)		الحصة الرابعة (أستمع وأعبر)	
الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>-استرجاع مضمون القصة بعد تسميعها من طرف المدرس وتحفيز المتعلمين عن التعبير عن مواقف لها علاقة بالحكاية اعتمادا على خبراتهم.</p> <p>لماذا أخذت سلمى الفوطة؟ ماذا فاجأها؟ هل سألت العصفور؟ ماذا قال لها؟ متى تغسل يديك؟ هل لك أصدقاء؟ هل تعرفت على صديق جديد في المدرسة؟</p> <p>-اعتماد الصورة في إدارة أطوار التواصل حسب تمفصلات مقطع الحكى باعتبارها إطارا يسمح بالتحكم في المسائل المؤدية إلى تقديم واستثمار المعجم والبنيات المقررة، ويتخذ المدرس من كل وضعية مرتكزا قائما بذاته لتنشيط المتعلمين ودفعهم إلى تناول الكلام للسير بهم خطوة خطوة لاكتشاف المعنى أو تقريبه مما يتوفرون عليه من ألفاظ وعلى مستوى التنشيط ينبغي على المدرس(الانطلاق من رصيد المتعلم المعرفي والمعجمي - صياغة أسئلة واضحة يحكمها التسلسل والربط - احترام مبادرات المتعلمين وإنتاجهم اللغوية - استثمار الأفكار والنوايا والعواطف المرتبطة بالموضوع).</p> <p>هل تشفى يديك بعد غسلهما؟ بماذا تشفهما؟ هل رأيت عصفورا؟ هل تريد أن يكون لك صديق من العصافير؟ ماذا تعلمت من أمك؟ لماذا تغسل يديك؟</p> <p>-ينتهي النص المسموع بسؤال الهدف منه إثارة فضول المتعلمين ودفعهم إلى تخيل النتائج التي يمكن أن تفضي إليها تطورات الحدث المحوري وذلك عبر فرضيات وتوقعات تنسجم مع دينامية مقطع القصة، وحتى يتسنى للمتعلمين تأويل سلوكياتهم الشخصية ونقل وضعية الحدث من إطاره الزماني والمكاني الأصلي إلى فضاء آخر والتعود على الإبداع.</p> <p>سأل العصفور سلمى ما اسمك؟ ماذا قالت سلمى؟ بماذا أجاب العصفور؟</p>	<p>التذكير والتوسع</p> <p>تقديم المعجم والبنيات اللغوية (أستعمل الرصيد والأساليب)</p> <p>التوقعات والفرضيات /بناء النص</p>	<p>-ببدي فيه المتعلمون آراءهم ومشاعرهم حول ما توحى به قراءة الصورة لتحصيله بعض العناصر الأساسية التي تساعد على تكوين فكرة إجمالية بخصوص المقطع الذي سيسرد عليهم.</p> <p>من هم أصدقاؤك؟ هل تعرفت عن صديق جديد هذه السنة؟ من هو؟</p> <p>-قراءة المدرس لمقطع الحكى قراءة تنقل المتعلم الشحنة الوجدانية الانفعالية ومدلول النص.</p> <p>-التأكد من مدى إدراك المتعلمين لمضمون الحكى عبر أسئلة تتسم بالدقة والوضوح وتستهدف تحديد الحدث وزمان ومكان الأفعال وموقع شخصيات القصة وتتميز هذه المرحلة بتحقيق التركيز على الاستماع وتوسيع وإغناء ذاكرته الصوتية وتحديد مواطن العلاج بشكل قبلي.</p> <p>من وقفت تشفى يديها؟ من فاجأها بالنداء؟ ماذا فعلت سلمى بالفوطة؟ ماذا رأيت سلمى؟ ماذا قالت للعصفور؟ بماذا أجاب العصفور؟ متى وقفت سلمى تشفى يديها؟ أين رأيت العصفور؟</p> <p>مقطع الحكاية: وقفت سلمى تشفى يديها بالفوطة ففاجأها نداء أخيها سلمى سلمى التفتت سلمى فرأت عصفورا جميلا قرب النافذة فقالت له احذر أن تسقط إنك ما زلت صغيرا لا تعرف الطيران أجابها العصفور: لا تخافي لقد تعلمت من أمي كيف أطيير وكيف أغني في الحديقة وأرغب أن أكون صديقا لك فأنت بنت نشيطة.</p>	<p>التمهيد</p> <p>التسميع</p> <p>الفهم</p>
الحصة السادسة (أركب وأحول)		الحصة السابعة (تثبت الدرسين)	
الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>-يحاول المتعلمين سرد مقطع الحكاية انطلاقا من المشهد مع مساعدتهم من طرف المدرس وذلك بتوجيه أسئلة مساعدة.</p> <p>ماذا فاجأ سلمى؟ ماذا رأيت؟</p> <p>-يترك المجال للمتعلمين بالتعبير مستعملين الرصيد الوظيفي (المعجم والأساليب) الملحق خلال الحصة السابقة ويمكن للمدرس مساعدتهم وذلك بتوجيه أسئلة مساعدة.</p> <p>أين تغسل يديك؟ ماذا تعلمت من أمك؟ هل ترغب أن يكون لك أصدقاء جدد؟ أين تلعب مع أصدقاتك؟ هل تسمع نداء أمك؟ تكلمة: أنشف يدي نداء أمي ألعب.....الحديقة.</p> <p>-يوجه المدرس أسئلة لاكتشاف القواعد التركيبية والصرفية ويحاول المتعلمون نسج جمل على منوالها. بعد ذلك ينجزون النشاط المقترح في الكتاب المدرسي(أقرأ وأركب).</p> <p>ماذا تشفى سلمى؟ لمن التفتت؟</p> <p>تكلمة :من أمي كيف أطيير.توتو سلمى. عرفت العصفور توتو أنت / أنت(المخاطب والمخاطبة).</p> <p>تعلم الطيران (أنا / أنت / أنت).</p> <p>حذر - رغب ... (أنا / أنت / أنت).</p>	<p>تمهيد</p> <p>الاستثمار والتثبيت</p>	<p>-تذكر عناصر مقطعي الحكاية المقدمة (شخصيات - أحداث - زمان - مكان) ويساعدتهم المدرس بتوجيه أسئلة واضحة ودقيقة.</p> <p>كم كان عمر سلمى؟ متى تفيق سلمى؟ بماذا تقوم؟ مع من تجلس إلى المائدة؟ بماذا تشفى سلمى يديها؟ ماذا رأيت قرب النافذة؟ ماذا سمعت سلمى؟</p> <p>-يحفز المدرس المتعلمين على توظيف رصيد مقطعي الحكاية بتعبير شفوي سليم ومستعملا الأساليب وفق النماذج التي يقترحها المدرس.</p> <p>-يعطي المدرس نماذج للبنيات التركيبية والصرفية التي سبق دراستها وينسج المتعلمون على منوال ذلك ويمكن للمدرس استعمال بطاقات أو التشخيص بالإشارات أو توجيه أسئلة واضحة.</p> <p>تكلمة: ..في الصباح الباكر ميكرا. نظفت أسناني..... جلست...المائدة مع.... ماذا قرب المائدة؟ ماذا تعلمت من أمك؟ هل جلست سلمى إلى المائدة؟ نعم.... هل تناولت خبزا وزبدة؟ هل سمعت نداء أخيها؟ تكلمة بهل أو ماذا:سلمت سلمى على أبيها في الصباح؟فاجأ سلمى؟ ... تكوين جمل فعلية: نظفت أسناني سلمت على أبي استيقظت سلمى ميكرا.... استعمال أنا / أنت / أنت ذهبت إلى المغسل استيقظ في الصباح</p>	<p>التذكير</p> <p>إغناء الرصيد</p> <p>تقديم البنيات التركيبية والصرفية</p>
النص القاعدي : اسمي سلمى وأنت ما اسمك؟ اسمي توتو أغني كل صباح في الحديقة.			

المجال : الأسبوع : الأول
المادة : المستوى : الأول ابتدائي
الموضوع : حرف السين
الحصة : 1 - 2 - 3 - 4
الأهداف : اكتساب القدرة على القراءة الاجمالية لنص بسيط وفهم مضمونه - تعرف الكلمات المتضمنة للحرف - تعرف صورة الحرف المستهدف - قراءة الحرف مع الحركات والمدود.

المجال : الأسبوع : الأول
المادة : المستوى : الأول ابتدائي
الموضوع : حرف السين
الحصة : 1 - 2 - 3 - 4
الأهداف : اكتساب القدرة على القراءة الاجمالية لنص بسيط وفهم مضمونه - تعرف الكلمات المتضمنة للحرف - تعرف صورة الحرف المستهدف - قراءة الحرف مع الحركات والمدود.

الأهداف : اكتساب القدرة على القراءة الاجمالية لنص بسيط وفهم مضمونه - تعرف الكلمات المتضمنة للحرف - تعرف صورة الحرف المستهدف - قراءة الحرف مع الحركات والمدود.

الحصة الثانية (أقرأ وأتعرّف)		الحصة الأولى (أبني وأقرأ)	
الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>-استرجاع جمل النص القاعدي انطلاقا من أسئلة واضحة بوجهها المدرس للمتعلمين. مع من جلست سلمي؟ إلى ماذا جلست؟ ماذا أكلت؟</p> <p>-قراءة المدرس للنص القاعدي قراءة معبرة ثم يفسح المجال لبعض المتعلمين لقراءة النص بترتيب وبدونه (الوقوف على كلمات تشتمل الحرف الجديد).</p> <p>-فسح المجال لملاحظة الصورة التوليفية لاستخراج كلمات تتضمن الحرف المدروس تبعا لأسئلة(ما هذا؟ - ما هذه؟...).</p> <p>مدرسة - سيرة - ساحة - سور - ستار - غسل - مسافة - أسرة ...</p> <p>-بعد كتابة الحرف على السبورة من طرف المدرس ، يطلب من المتعلمين كتابته مجردا ثم ضمن كلمات على الألواح نقلا على السبورة(ربط القراءة بالكتابة).</p> <p>-يتدرب المتعلمون على القراءة في الكتاب المدرسي حول ما ورد حول الحرف المدروس.</p>	<p>تمهيد</p> <p>القراءة</p> <p>قصص الكلمات</p> <p>الربط</p> <p>استعمال الكتاب</p>	<p>-يبدى المتعلمون آراءهم ومشاعرهم حول ما توحى به قراءة الصورة انطلاقا من أسئلة دقيقة يطرحها المدرس، هذه الاجابات هي نفسها جمل النص القاعدي المدرج في كتاب المتعلم).</p> <p>مع من جلست سلمي؟ إلى أين جلست؟ ماذا أكلت؟ وماذا شربت؟</p> <p>1-قراءة المدرس: يقرأ المدرس النص القاعدي على السبورة مستعملا المسطرة مع الحرص على القراءة الجيدة دون اغفال متابعة المتعلمين.</p> <p>2- قراءة المتعلمين: تدريب المتعلمين على القراءة الإجمالية مع مراقبة الأداءات والتصحيح وإتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن من المتعلمين للقراءة.</p> <p>1- تعرف مكونات النص: التدريب على قراءة الجمل دون ترتيب حيث يوجه المدرس أسئلة لعزل بعض الكلمات لقراءتها وتكوين جمل منها وذلك لتكسير القراءة الإجمالية المعتمدة على الحفظ</p> <p>2- تعرف الحرف الجديد: انطلاقا من أسئلة موجهة من طرف المدرس يستخرج المتعلمون كلمات تتضمن الحرف الجديد، تكتب بعض هذه الكلمات، تقرأ ويطالبهم المدرس بتعيين الحرف وكذلك بالبحث عن كلمات أخرى مشتملة على الحرف الجديد.</p> <p>مع من جلست سلمي؟ مع من جلست؟ (جلست سلمي مع أسرته).</p> <p>-يتدرب المتعلمون على القراءة في الكتاب المدرسي(احترام علامات الترقيم - التركيز على قراءة كلمات النص).</p>	<p>تمهيد</p> <p>القراءة</p> <p>تعرف الحرف</p> <p>الاستئناس بالكتاب</p>
الحصة الرابعة (أقرأ وأكتشف)		الحصة الثالثة (أقرأ وأفهم)	
الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>-يفسح المدرس المجال للمتعلمين للتعامل مع نص الاستكشاف وذلك بالتعرف على الكلمات التي تم استيعابها سابقا ، ثم توظف الصورة لاستكشاف الكلمات الأخرى والتي تشكل عائقا في فهم النص وذلك بتوجيه من المدرس عن طريق أسئلة دقيقة وواضحة.</p> <p>كم عمر سلمي؟ أين جلست؟ ماذا أكلت؟ من ساعدت؟ متى أكلت خبزا؟</p> <p>نص الاستكشاف : أنا سلمي عمري ست سنوات جلست إلى المائدة وأكلت في الفطور خبزا وعسلا أنا أساعد أمي في البيت.</p>	<p>التعامل مع نص الاستكشاف</p> <p>القراءة والفهم</p>	<p>-استرجاع جمل النص القاعدي انطلاقا من أسئلة واضحة بوجهها المدرس للمتعلمين. مع من جلست سلمي؟ إلى ماذا جلست؟ ماذا أكلت؟</p> <p>-قراءة المدرس للنص القاعدي قراءة معبرة ثم يفسح المجال لبعض المتعلمين لقراءة النص بترتيب وبدونه (الوقوف على كلمات تشتمل الحرف الجديد).</p> <p>- يفهم المتعلمون مضمون النص القاعدي (وجه المدرس أسئلة متنوعة حول النص - انجاز النشاط (أقرأ وأفهم)).</p> <p>صحيح أو خطأ:</p> <p>أكلت سلمي عسلا وخبزا جلست سلمي على المائدة شربت سلمي حليبيا وأكلت خبزا.</p>	<p>تمهيد</p> <p>قراءة</p> <p>الفهم</p>
<p>1-قراءة المدرس: يقرأ المدرس نص الاستكشاف مع الحرص على القراءة الجيدة دون اغفال متابعة المتعلمين.</p> <p>2- قراءة المتعلمين: تدريب المتعلمين على القراءة الإجمالية مع مراقبة الأداءات والتصحيح وإتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن من المتعلمين للقراءة.</p> <p>3- الإجابة عن نشاط (أقرأ وأجيب) لاستيعاب مضمون النص.</p> <p>لون العصفور إذا كان الجواب صحيحا: أكلت سلمي ورغيفا - أكلت سلمي عسلا وخبزا.</p>			

الأسبوع : الأول
المستوى : الأول ابتدائي
مدة الحصة : 30 د
رقم الجذادة :

المجال : الطفل والأسرة
المادة : القراءة
الموضوع : حرف الناء
الحصة : 5 - 6 - 7 - 8 - 9

الأهداف : اكتساب القدرة على القراءة الإجمالية لنص بسيط وفهم مضمونه - تعرف الكلمات المتضمنة للحرف - تعرف صورة الحرف المستهدف - قراءة الحرف مع الحركات والمدود.

الحصة السادسة (اقرأ وأعرف)		الحصة الخامسة (أبني وأقرأ)	
الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>- استرجاع جمل النص القاعدي انطلاقاً من أسئلة واضحة بوجهها المدرس للمتعلمين. بماذا أجابت سلمى العصفور؟ ماذا قال لها؟ من يعني في الحديقة؟</p> <p>- قراءة المدرس للنص القاعدي قراءة معبرة ثم يفسح المجال لبعض المتعلمين لقراءة النص بترتيب و بدونه (الوقوف على كلمات تشتمل الحرف الجديد).</p> <p>- فسح المجال لملاحظة الصورة التوليفية لاستخراج كلمات تتضمن الحرف المدروس تبعاً لأسئلة (ما هذا؟ - ما هذه؟....).</p> <p>مكتب - تفاح - ستار - توت - تلفاز - كتكوت - تين - مرتبة - تين.</p> <p>- بعد كتابة الحرف على السبورة من طرف المدرس ، يطلب من المتعلمين كتابته مجرداً ثم ضمن كلمات على الألواح نقلاً على السبورة (ربط القراءة بالكتابة).</p> <p>- يتدرب المتعلمون على القراءة في الكتاب المدرسي حول ما ورد حول الحرف المدروس.</p>	<p>تمهيد</p> <p>القراءة</p> <p>قصة الكلمات</p> <p>الربط</p> <p>استعمال الكتاب</p>	<p>- يبدي المتعلمون آراءهم ومشاعرهم حول ما توحى به الصورة انطلاقاً من أسئلة دقيقة يطرحها المدرس، هذه الإجابات هي نفسها جمل النص القاعدي المدرج في كتاب المتعلم).</p> <p>سأل العصفور سلمى عن اسمها؟ ماذا قالت؟ بماذا أجاب العصفور؟ هل أجابت سلمى العصفور؟</p> <p>1- قراءة المدرس: يقرأ المدرس النص القاعدي على السبورة مستعملاً المسطرة مع الحرص على القراءة الجيدة دون إغفال متابعة المتعلمين.</p> <p>2- قراءة المتعلمين: تدريب المتعلمين على القراءة الإجمالية مع مراقبة الأداءات والتصحيح وإتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن من المتعلمين للقراءة.</p> <p>1- تعرف مكونات النص: التدريب على قراءة الجمل دون ترتيب حيث يوجه المدرس أسئلة لعزل بعض الكلمات لقراءتها وتكوين جمل منها وذلك لتكسير القراءة الإجمالية المعتمدة على الحفظ</p> <p>2- تعرف الحرف الجديد: انطلاقاً من أسئلة موجهة من طرف المدرس يستخرج المتعلمون كلمات تتضمن الحرف الجديد، تكتب بعض هذه الكلمات، تقرأ ويطالبهم المدرس بتعيين الحرف وكذلك بالبحث عن كلمات أخرى مشتملة على الحرف الجديد.</p> <p>بماذا أجاب العصفور سلمى؟</p> <p>- يتدرب المتعلمون على القراءة في الكتاب المدرسي (احترام علامات التقييم - التركيز على قراءة كلمات النص).</p>	<p>تمهيد</p> <p>القراءة</p> <p>تعرف الحرف</p> <p>الاستئناس بالكتاب</p>

الحصة الثامنة (اقرأ واكتشف)		الحصة السابعة (اقرأ وأفهم)	
الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>- يفسح المدرس المجال للمتعلمين للتعامل مع نص الاستكشاف وذلك بالتعرف على الكلمات التي تم استيعابها سابقاً ، ثم توظف الصورة لاستكشاف الكلمات الأخرى والتي تشكل عائقاً في فهم النص وذلك بتوجيه من المدرس عن طريق أسئلة دقيقة وواضحة. ما اسم صديق سلمى؟ من لعبت مع توتو؟ أين لعبت سلمى مع توتو؟ متى؟</p> <p>نص الاستكشاف : توتو صديق سلمى الجديد لعبت سلمى مع توتو في الحديقة.</p> <p>1- قراءة المدرس: يقرأ المدرس نص الاستكشاف مع الحرص على القراءة الجيدة دون إغفال متابعة المتعلمين.</p> <p>2- قراءة المتعلمين: تدريب المتعلمين على القراءة الإجمالية مع مراقبة الأداءات والتصحيح وإتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن من المتعلمين للقراءة.</p> <p>3- الإجابة عن نشاط (اقرأ وأجب) لاستيعاب مضمون النص. اختر الكلمة المناسبة لتحصل على جملة: سمعت سلمى (كلباً-عصفوراً) يغرد قرب النافذة / لعبت سلمى مع توتو في (الحديقة-المدرسة).</p>	<p>التعامل مع نص الاستكشاف</p> <p>القراءة والفهم</p>	<p>- استرجاع جمل النص القاعدي انطلاقاً من أسئلة واضحة بوجهها المدرس للمتعلمين. بماذا أجابت سلمى العصفور؟ ماذا قال لها؟ من يعني في الحديقة؟</p> <p>- قراءة المدرس للنص القاعدي قراءة معبرة ثم يفسح المجال لبعض المتعلمين لقراءة النص بترتيب و بدونه (الوقوف على كلمات تشتمل الحرف الجديد).</p> <p>- يفهم المتعلمون مضمون النص القاعدي (يوجه المدرس أسئلة متنوعة حول النص - إنجاز النشاط (اقرأ وأفهم)).</p> <p>صحيح أم خطأ: يعني توتو كل مساء يعيش توتو في الحديقة سألت سلمى توتو عن اسمه.</p>	<p>تمهيد</p> <p>قراءة</p> <p>الفهم</p>

الحصة التاسعة (تثبت الحرفين)															
الأنشطة والممارسات	المراحل														
<p>- التذكير بالحرفين المدروسين سابقاً ومطالبة المتعلمين بالبحث عن كلمات وحمل تشتمل على الحرفين أو أحدهما. - يفسح المدرس المجال للمتعلمين لممارسة مجموعة من الألعاب القرآنية مثل التلوين والوصل بخط والإحاطة والإنمام بحرف أو كلمة والتشطيب والكتابة وذلك باستعمال السبورة أو البطاقات.</p> <p>- لون الخانات بلون الكلمة : <table border="1"> <tr> <td>سلمى</td> <td>جلست</td> </tr> </table> </p> <p>- صل كل كلمة بالبطاقة المناسبة. وأكمل كتابة الكلمة : <table border="1"> <tr> <td>أ</td> <td>ب</td> <td>ج</td> <td>د</td> </tr> <tr> <td>جلست</td> <td>جلست</td> <td>جلست</td> <td>جلست</td> </tr> </table> </p> <p>- أخط الكلمة المماثلة للكلمة الأولى : <table border="1"> <tr> <td>أسيرة</td> <td>أسرة</td> </tr> </table> </p> <p>- أسئلة : <table border="1"> <tr> <td>جلست</td> <td>جلست</td> </tr> </table> </p> <p>- أتمم : جلست سلمى. وأنسى ما سمعت؟</p>	سلمى	جلست	أ	ب	ج	د	جلست	جلست	جلست	جلست	أسيرة	أسرة	جلست	جلست	<p>تذكير ألعاب قرآنية</p>
سلمى	جلست														
أ	ب	ج	د												
جلست	جلست	جلست	جلست												
أسيرة	أسرة														
جلست	جلست														

المجال : الطفل والأسرة
المادة : الكتابة
الموضوع : حرف السين
الوحدة : 1 - 2 - 3
الأسبوع : الأول
المستوى : الأول ابتدائي
مدة الحصة : 30 د
رقم الجذادة :

الأهداف : اكتساب مبادئ الكتابة - التدريب على كتابة الحرف مجردا وضمن كلمات - التدريب على نقل جملة بسيطة نقلا سليما مع استعمال علامة الترقيم - اكتساب القدرة على تحويل المنطوق إلى المكتوب.

الحصة الثانية (نقل)		الحصة الأولى (خط)	
الأنشطة والممارسات	المراحل	الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>- يستخرج المتعلمون الجملة انطلاقا من أسئلة أو مشاهدة صور. من جلس إلى المائدة؟ الجملة : جلست سلمى.</p> <p>1- قراءة الجملة : يكتب المدرس الجملة مع إبراز الحرف المدروس بلون مغاير ثم قراءتها ، بعد ذلك يطلب من بعض المتعلمين قراءتها. 2- نقل الجملة: مطالبة المتعلمين بكتابة الجملة على الدفاتر مع مراعاة علامة الترقيم وبرايق المدرس الإنجازات مع تنبيه المتعثرين ومساعدتهم. - يقوم المتعلمون بإنجازاتهم وذلك بملاحظة الجملة على السبورة بعد تصحيح الأخطاء جماعيا على السبورة.</p>	<p>تمهيد</p> <p>قراءة الجملة ونقلها</p> <p>التصحيح</p>	<p>- يقرأ المدرس وبعض المتعلمين النص القاعدي ثم مطالبة المتعلمين بتعيين الكلمات المتضمنة للحرف المدروس. النص القاعدي: جلست سلمى مع أسرتها إلى المائدة أكلت سلمى خبزا وزبدة وشربت حليبيا.</p> <p>1- تجريد الحرف: بعد كتابة جملة على السبورة المستخلصة من الكلمات المتضمنة للحرف التي تم تعيينها سابق ، بعد ذلك تقرأ الجملة من طرف المدرس ثم من طرف بعض المتعلمين، ثم يطالب المدرس من المتعلمين تعيين الحرف وكتابته بلون مغاير ثم تجريده وتعيين موقعه وحركته. شربت سلمى كأس حليب. 2- التدريب على الرسم: بعد كتابة المدرس الحرف على الشبكة المسطرة على السبورة مع شرح تقنيات الكتابة، يطالب المتعلمين بالتدريب على كتابته في الهواء ثم على الألواح (على الرمل إن وجد) لمحاكاة المدرس اعتمادا على نموذج الشبكة. 3- الكتابة على الدفاتر: -مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ثم قراءة الجملة ثم تعيين الحرف تبعا لموقعه وحركته ثم في الأخير يكتبون وفق النموذج.</p>	<p>تمهيد</p> <p>تعرف وكتابة الحرف</p>

الحصة الثالثة (إملاء)	
الأنشطة والممارسات	المراحل
<p>- يستخرج المتعلمون الكلمات المتضمنة للصورة التوليفية بالكتاب المدرسي للمتعلم ومطالبتهم بتكوين جمل مفيدة باستعمال هذه الكلمات. سترة - ستار - أسرة - كأس - ساحة - غسيل.</p> <p>1- التدريب على الرسم : مطالبة المتعلمين بكتابة الكلمات المشتملة على الحرف نقلا على السبورة وذلك على الألواح.</p> <p>2- الكتابة على الدفاتر: يتدرب المتعلمون على تحويل المنطوق إلى المكتوب (الكتابة على الدفاتر للكلمات أو الجمل المملة من طرف المدرس).</p> <p>- يقوم المتعلمون بإنجازاتهم وذلك بملاحظة الجملة على السبورة بعد تصحيح الأخطاء جماعيا على السبورة.</p>	<p>تمهيد</p> <p>الإملاء</p> <p>التصحيح</p>