

# سَمِعَ الْحَرَقُ التَّحْمِي

المادة : التربية الإسلامية

الأستاذ: حسن أواحاج - الثانوية الإعدادية المجد - مديرية الحوز

مدخل الاستجابة: الصلاة - أحكامها ومقاصدتها (الفرائض - السنن - المبطلات) - الحصة الثانية - \*\* وفق مقرر فضاء التربية الإسلامية\*\*

<p><b>المصادر والمراجع:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ القرآن الكريم برواية ورش عن نافع.</li> <li>→ القوانين الفقهية لابن جزي، الأندلسى المالكى.</li> <li>→ صفة صلاة النبي، لللبانى. مكتبة المعارف، طبعة مزيدة ومنقحة.</li> <li>→ روح الصلاة، عفيف طبارا. ط. 8-1978م - دار العلم للملايين - بيروت.</li> <li>→ الموقع الإلكتروني لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية / المغرب</li> <li>→ المعجم الوسيط. مجمع اللغة العربية. ط: 04: مكتبة الشروق الدولية.</li> </ul>	<p><b>الكتابات النوعية:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- معرفتهم لأحكام الشريعة، وكيفية أداء واجباتهم الدينية بالشكل الصحيح.</li> <li>2- إدراكيهم لمقاصد الشريعة الإسلامية من هذه الأحكام</li> </ol> <p><b>أهداف التعلم:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ أتعرف على سنن الصلاة، وأدرك مبطلاتها.</li> <li>→ أن يدرك الغاية التي تتحققها معرفة هذه السنن والمبطلات.</li> <li>→ أستشعر أهمية الاستجابة لله تعالى بأداء الصلاة وفق أحكامها الشرعية.</li> </ul>
---	---

مؤشر التقويم	أنشطة التعليم والتعلم		المضمون العلمي (محتوى النشاط)	القدرات النوعية	مراحل الدرس
	أنشطة التلميذ	أنشطة الأستاذ			
» مدی تمكن عینة من التلامیذ من المکتبیات الساپقة.	≈ یتعامل / یتفاعل مع الأسئلة والوضعيات.	→ یطرح اسئلة تتعلق بالدرس السابق.	◊ عرف الصلاة لغة واصطلاحاً؟ ووضح حكمها؟ ◊ حدد فرائضها؟ ◊ ذكر بعضًا من مقاصدتها؟	* أن یتذکر عناصر الدرس السابق.	تقييم تشخيصي.
» مدی تفاعل التلامیذ مع الوضعیة المشکلۃ.	≈ یصفی للوضعیة المشکلۃ ویتأملها جیداً. ≈ یقترح الحلول، ویعبر عن تعلینه.	→ توجیه النقاش، وربطه بموضوع الدرس. → یدلل الصعوبات.	== سأل جواد زميله كمال و هما في طريقهما للمسجد: هل تميز بين فرائض الصلاة و سنته؟ أجابه كمال: أنا أفقد صلاة الأمام في المسجد فقط. رد عليه جواد: أظن أن إتقانا للصلاحة في هذا العمر يتطلب منا أن نعرف شروطها و مبطلاتها. و نميز بين فرائضها و سنته. وأن ندرك فضلها والغاية منها. → هل يمكن أن تذكر لكمال سنن الصلاة وتبيّن له مبطلاتها؟	* القدرة على الإحساس بأهمية معرفة أركان الإيمان والمراد بكل ركن منها.	استدعاء الوضعية السابقة للتأسيس والربط.
» قدرة التلامیذ على محاكاة القراءة النموذجیة	≈ ینصت ویستمع ثم یحاکي الأستاذ في قراءته، ویصحح أخطاء زملائه.	→ یقرأ قراءة نموذجية، ثم یأمر بقراءات تداولية، ویصحح الأخطاء عند وجودها.	» عن أبي هريرة رضي الله عنه: عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، أن {أبا هريرة، كان یصلّي لهم، فیکبر کلما خفض ورفع، فلما انصرف، قال : وَاللهِ أَنِّي لَا شیءَ کُمْ صَلَةٌ بِرَسُولِ اللهِ صَلَّی اللہُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ} صحيح البخاري. » {سنن الصلاة اثنتا عشر...} "التلقين" في الفقه المالكي، للقاضي عبد الوهاب ج-1، ص 100 / توثيق: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري. من أهم علماء الحديث، وأحد كبار الحفاظ والفقهاء ولد في بخارى 194هـ، الموافق 810م، لقب بأمير المؤمنين في الحديث، رحل رحلات طويلة طبلا للحديث، وهو صاحب كتاب «الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته وأيامه» الشهير باسم «صحيح البخاري» هو من أشهر كتب الحديث النبوى عند المسلمين من أهل السنة والجماعة، توفي سنة 256هـ / 870م.	* حسن الاستماع و الإنصات. * قراءة النصوص قراءة سليمة. * یتعرّف على الإمام البخاري وصحيحة.	عرض النصوص : قراءة و توثيق.
» فهم الكلمات المفاتيح وتركيبها في جمل مفيدة.	≈ یؤشر على الكلمات ویشرحها.	→ یطلب التأشير على الكلمات الصعبة.	✓ خفض ورفع: أي رکع أو سجد وقام منها. ✓ الاعتدال في الفصل بين الأركان: يعني أن يعود إلى الحاله التي كان عليها قبل أن يركع من قيام أو قعود مع طمانينة فاصلة بين رفعه من الرکوع، وكذا الرفع من السجود الأول وهو المسمى بالجلوس بين السجدين فهو أن يجلس مستويًا مع طمانينة بحيث يستقر كل عضو في موضعه.	* فهم معاني المفردات الصعبة حسب السياق.	قاموس المفاهيم الأساسية.

* القدرة على استخراج المضامين، وربطها بعنوان المدخل.	استخلاص المضامين المساعدة.	« <b>يبين الأثر أهمية سنن الصلاة، وحرص الصحابي الجليل أبي هريرة رضي الله عنه على فعلها والإتيان بها اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم.</b> ـ ذكر الفقيه المالكي القاضي عبد الوهاب رحمة الله لجملة من سنن الصلاة.	ـ يركب ويصوغ المضامين المناسبة.	ـ يحفر ويوجه التلاميذ إلى استخراج المضامين من خلال أسئلة مركزة.	ـ توصل عينة من التلاميذ إلى صياغة مضامين مناسبة لكل نص شرعي.
* أن يتعرف على سنن الصلاة.	تحليل المحور الثاني.	<b>المحور الثاني: سنن الصلاة وبطلياتها.</b> ـ <b>سنن الصلاة:</b> تتتنوع سنن الصلاة إلى نوعين سنن مؤكدة وسنن غير مؤكدة أما السنن المؤكدة فهي التي لا يترتب على ترك واحد منها سجود السهو القبلي وأما السنن المؤكدة، فهي التي يترتب على ترك واحد منها السجود القبلي وهي: 1- قراءة سورة أو آية أو آيات من القرآن بعد قراءة الفاتحة. 2- القيام لقراءة السورة، في الركعتين الأولى والثانية. 3- تكبيرات الركوع والسجود والجلوس والقيام، غير تكبيرة الإحرام. 4- قول الإمام والفذ عند الرفع من الركوع: "سمع الله لمن حمده" 5- الجهر بالقراءة في الصلاة الجهرية، والسر في الصلاة السرية. 6- التشهد الأول. 7- التشهد الثاني. 8- الجلوس لكل واحد منهما بررهة من الزمن تكفي لقراءة التشهد الأول والثاني.	ـ يحل النصوص ويجيب عن الأسئلة.	ـ يوجه التلاميذ إلى تحليل النصوص.	ـ ← المشاركة في تحليل العناصر المقترنة. ـ ← الاستدلال بالمعنى والمفهوم. ـ ← التوصل إلى تحييد الفرضيات المسطرة. ـ ← مدى تمكّهم من اتخاذ قرارات صحّحة تجاه الفرضيات. ـ ← تأثيرهم وتحمسهم لقيم الوجданية.
* أن يعي الغاية التي تتحققها معرفة هذه السنن والمطليات.	تقويم خاتامي.	<b>ب: مطليات الصلاة:</b> تبطل الصلاة بوجود ما ينافيها، ويعني الهدف المنشود منها، وهو ذكر الله، وتسبيحه في خشوع وخضوع؛ لأنها مناجاة مع الله تستدعي الاستغراق فيها بتدبر ما يقوله، فلا ينبغي أن يشتغل بما ينافيها، ومن أبرز مطليات الصلاة ذكر ما يلي: • الأكل والشرب عمداً → الكلام عمداً → النفح عمداً أو جهلاً من الفم → العبث الكثير • المتواتي → ترك شرط أو فرض من فرائض الصلاة عمداً بلا غذر → الضحك في الصلاة → • انتقاد الطهارة → قطع نية الصلاة → انكشاف العورة → الانحراف الكثير عن جهة القبلة • عدم الطمأنينة في الصلاة → تعمد الفيء.	ـ يدون الاستنتاج على السبورة.	ـ يوجه التلاميذ إلى ترسيخ أمثلة و واضح الصياغة.	ـ ← يتفاعل مع زملائه ويرهن على فهمه وتمكنه من عناصر الدرس.
* أن يعزز ويشرّف مكتسباته السابقة.	تقويم خاتامي.	◊ أبرز بعض غائيات الصلاة ومقاصدها? ◊ ما هي سنن الصلاة؟ ما الفرق بينها وبين فرائض الصلاة؟ ◊ أذكر خمسة من مطليات الصلاة؟ ◊ ما هي الغاية التي تتحققها معرفة المسلم لمطليات الصلاة؟ ◊ صفات أفعال وأقوال ركعة واحدة بفرائضها ومتى ومتى، مستثمراً ما درسته في هذا المدخل؟	ـ يدور الحوار بفعالية (التواصل الأفقي)	ـ يدير الحوار إلى رقمه الصفحة الخاصة بالدرس من كتاب التلميذ.	ـ ← برهنة عينة من التلاميذ عن قدرتهم على فهم عناصر الدرس.
* يجيب عن أسئلة الإعداد القبلي استعداداً للحصة القادمة.	الإعداد القبلي "المدخل الموالي"	ـ انقل إلى دفتر الدروس النصين المؤطرتين لمدخل القسط "حق الغير حقوق الآباء والأبناء وذوي الرحم" (الصفحة 88 من كتاب التلميذ المدرسي) ـ استخرج مضامين مناسبة لها؟ ـ قم بجرد بعض الحقوق الواجبة تجاه الوالدين وسجلها في دفتر الإعداد القبلي؟	ـ يدون الأسئلة.	ـ توجيه التلاميذ إلى رقمه الصفحة الخاصة بالدرس من كتاب التلميذ.	ـ ← جدية الإعداد القبلي وجودته.

: مطليات الصلاة