|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المديرية الاقليمية بسيدي بنور****المؤسسة : ………………………..** | **التقويم التشخيصي في مادة****اللغة العربية** | **المستوى  : الرابع الابتدائي****السم الكامل : ................................. . ...................................** |

***المجال الأول : القراءة :***

|  |
| --- |
| **جِيلُ الأصَابعِ** **مَعَ هَذا التَّطَوُّر الْعِلْمي، لمْ يَعُدِ الإنْسَانُ يَبْذُلُ الْجُهْدَ الْجَسَدِيَّ الْمُرْهِقَ، بل صارت أصابعه أكثَر أعضاء جسمه نشاطا وعملا، تَضْغَطُ عَلى أزْرَارٍ صَغِيرَةٍ لِتشْغِيلِ الآلاتِ وَالأجْهِزَةِ وَبذَلِكَ صَارَ الْجِيلُ الْجَدِيدُ يُعْرَفُ بِاسْمِ جِيلِ الأصَابِعِ .****وَإذا كَانَ مِنْ حَقِّ الإنْسَانِ أنْ يَنْعَمَ بِثِمَارِ الْعِلْمِ، فَلَيْسَ مِنْ مَصْلحَتِهِ أنْ يَخْسِرَ صِحَّتَهُ وَ حَيَويَّتَهُ ، لِذلِكَ يَتَحَتَّمُ عَلَيْهِ أنْ يُمَارسَ الرِّيَاضَةَ عن مجلة ماجد ص:32 العدد: 1323 بتصرف** |

**أَقْرَأُ النَّصَّ جَيِّداً ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الأسْئِلَةَ التَّالِيةِ:**

1. **أشكل الجملة التي تحتها خط.**
2. **أشرح : - اَلْمُرْهـِـقُ :** …………………… **- يَتَحَتَّـــمُ :** …………………………
3. **أضَعُ عَلامَةَ(+)أمَامَ الضد المناسب : اَلنَّشَــاطُ : اَلإرْهَاقُ الْمُعَقـَّــدُ اَلصَّعْبُ**
4. **أسْتَعْمِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :**

 **اَلأجْهِزَةُ:** ........................................................................................................................

 **يَتحَتَّــمُ:** .........................................................................................................................

1. **عما يَتحَدَّثُ النَّصُّ ؟** …………………………………………………………………………………..
2. **لماذا سُمِّيَ الْجِيلُ الْجَدِيدُ بِجِيلِ الأصَابِعِ ؟** ……………………………………………………………………………….
3. **كيف يُحَافِظَ الْمُشْتغِلِ بالأزْرَارِ عَلى صِحَّتِهِ ؟** …………………………………………………………………………….

***المجال الثاني : التراكيب :***

**1 – أرَكِّبُ جُمْلَتيْنِ مُفِيدَتيْنِ:**

 **جُمْلة فِعْلِيَّة : ............................................................................................................................**

 **جُمْلة اسْمِيَّة : ...........................................................................................................................**

 **2 - أضَعُ عَلامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ دَاخِلَ كُلِّ إِطَارٍ:**

**حَدَّثَ الْجَدُّ أحْفَادَهُ قائِلاً مَا أعْظَمَ الْعَقْلَ الْبَشَري الَّذِي يَطْمَحُ دَائِماً إلَى الأفْضَلِ وَ كَيْفَ سَيَغْدُو الْعَالَمُ بَعْدَ سَنَوَاتٍ قلِيلَةٍ**

**3- أمْلأ الْجَدْوَلَ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الْجُمَلُ الْفِعْلِيَّةُ** | **اَلْفِعْلُ** | **اَلْفَاعِلُ** | **اَلْمَفْعُولُ بِهِ** |
| **اِخْتَرَعَ الإنْسَانُ أجْهِزَةً كثِيرَةً.** | ……………… | ……………… | ……………… |
| **شَجَّعَــهُ كَثِيـــــراً.** | ……………… | ……………… | ……………… |

**4- أضَعُ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ مَكَانَ النُّقطِ**

**صَنَعْتُ طَائِرَةً ................الْوَرَقِ ، أطْلَقْتُهَا .................. الْجَوِّ ، فَلَمْ تقْدِرْ ......................الطَّيَرَانِ.**

5**- أدْخِلُ عَلَى الْجُمَلِة نَاسِخاً فِعْلِيّاً تارَةً وَحَرْفِيّاً تارَة ًأخْرَى مَعَ الشَّكْلِ :**

 **اَلْجِهَازُ مُعَطَّــلٌ. كَانَ ..........................................…….. - إنَّ .………......................................**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ناسخ فعلي** | **جار ومجرور** | **أداة نصب** | **أداة جزم** | **نعت** |
| …………… | ……………….. | ………… | …………….. | ………………. |

**6- أستخرج من النص :**

**7- أسْتَخْرجُ الظُّرُوفَ وَأُصَنِّـفُهَا حَسَبَ الْجَدْوَلِ :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اَلْجُمَلُ الْمُـفِيدَةُ** | **ظَرْفُ الزَّمَانِ** | **ظَرْفُ الْمَكَانِ** |
| **اِسْتَـيْقظَ الطِّفْلُ صَبَاحاً وَتَوَجَّهَ نَحْوَ غُرْفَةِ أخْتِهِ.** | …………………. | …………………. |

**8 ــ أعْرب الْجُمْلَةَ التَّالِيةَ**:

**إِنَّ :** ………………………………………………………………………

**العِلْمَ :** ……………………………………………………………………

**مُفِيدٌ:** …………………………………………………………………..

***المجال الثالث : الصرف والتحويل :***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **بَيِّن نَوْع َكُلِّ كَلِمَةٍ مُسْتَعْمِلاً :اِسْمٌ – فِعْلٌ – حَرْفٌ .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **يَضْغَطُ** | **عَلَى** | **أزْرَارٍ** | **صَغِيرَةٍ** |
| ………. | ……… | ………. | ……… |

 | 1. **أحَوِّلُ مِنَ النَّكِرَةِ إلَى الْمَعْرفَةِ أو الْعَكْسِ:**

|  |  |
| --- | --- |
| **النَّكِرَةُ** | **الْمُعَرَّفُ بِ( ال)** |
| …………… | **اَلْعِلْــمُ** |
| **أزْرَارٌ** | …………… |

. |
| 1. **أتَمِّمُ الْجَدْوَلَ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **مَاضٍ** | **مُضَارعٌ** | **أمْرٌ** |
| **صَنَعَ** | ………… | ………… |
| ………… | **يَعُودُ** | ………… |
| ………… | ………… | **اِرْمِ** |

 | 1. **أُحَوِّل الأسْمَاءَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **مُفْرَدٌ** | **مُثنًّى** | **جَمْعٌ** |
| ………… | ………… | **آلاَتٌ** |
| **جِيلٌ** | ………… | ………… |
| ………… | **مُخْترِعَانِ** | ………… |

 |

1. **أحَوِّلُ الاسْمَ الَّذِي تَحْتهُ خَطٌّ إلَى ضَمِير مُتَّصِلٍ :**
2. **شَــغـَّـلـْـتُ الْجِهـَــــازَ . - .....................................................................**
3. **نَجَحَ الأخَوَانِ فِي صُنْعِ الطَّائِرَةِ . - ....................................................................**
4. **اِخْترَعَ الْعُلَمَاءُ الأجْهزَة. -......................................................................**
5. **أحَوِّلُ حَسَبَ الضَّماَئِر :**

**أنـْــتَ : سَأَلَـكَ جَـــدُّكَ فَأجَــبْــتَــهُ . – أنـــا: .........................................................**

**نحـــن :............................................... – هُــنَّ:..........................................................**

1. **أُصَنِّفُ الأفْعَالَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ : يَـنَـالُ ــ بَــدَأَ ــ يَـمْـسَـح ــ نَـمَـا ــ قَـالَ ــ مَــشَــى ــ يَـأْمُـرُ ــ دَخَـلْـتُ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **فعل أجوف** | **فعل ناقص** | **فعل مهموز** | **فعل سالم** |
| …………… | …………… | …………… | …………… |
| …………… | …………… | …………… | …………… |

***المجال الرابـــــــع : الإمــلاء :***

**1-أمْلأ الْجَدْوَلَ :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اَلاسْمُ** | **+ ب** | **+ ل** |
| **اَلتَّطَوُّرُ** | …………….. | …………….. |
| **اَلْعِلْمُ** | …………….. | …………….. |
| **اَللَّوْحَةُ** | …………….. | …………….. |

**2- حْذِفُ (ال )ِ منَ الأسْمَاءِ الْمَوْجُودَةِ بَيْنَ قوْسَيْنِ مع الشكل :**

|  |  |
| --- | --- |
| **سَمِعْـــــــتُ (الصَّـــــوْتَ) . -**...............................………….. | **شَربـْـنــَــــا ( الْمــَـــــاءَ) . -**............................................. |
| **شَغَّلــــــــْتُ (الأَجْهِـــزَةَ). ـ**.....................................……….. | **زُرْنـَــا (الْمُسْتَشْفـَــى ) . -**.............................................. |

**3ـ أكْتُبُ التَّاءَ الْمُنَاسِبَةَ :**

**بَيْــــ....ٌ...... – مُؤَسَّسـَـا...ٌ....... – آلاَ....ٌ….. – قُضَــا....ٌ..... . – رَسَمـْـ.....ُ...... – مَدْرَسَـــ…ٌ..**

1. **ـ أ كْتُب الْهَمْزَةَ الْمُنَاسِبَة مَكَانَ النُّقَط:**

**- دِفـْـ..ٌ... – بَــدَ...َ.. – وَضُـــ....َ... – يُهَنـِّــ....ُ.... – سَـ..َ. لَ – بــِ..ْ..ــرٌ – فــُ..َ..ادٌ .**

***المجال الخامـــس : التعبير الكتابي :***

1. **أرَتِّبُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:**

|  |
| --- |
|  **لِلإنْسَانِ – وَفِيّاً – صَارَ – صَدِيقاً – الْحاسُوبُ .** |

..........................................................................................................................………….

|  |
| --- |
| **الإنْسَانَ – كَيْ يَنْـتَفعَ بِهِ – وَهَبَ اللَّهُ – الْعَقْلَ** . |

......................................................................................................................................…

**2 - ذَهَبْتَ لِزيَارَة ِصَدِيقِكَ الَّذِي تَغَيَّبَ عَنِ الْمَدْرَسَة ِ،فَوَجَدْتَهُ مُمَدَّداً عَلَى سَريرهِ وَعَلَى عَيْنَيْهِ ضِمَادَةٌ . لَمَّا سَألْتَ عَنِ السَّبَبِ ، أخْبَرَتْكَ أمُّهُ أنَّهُ يُفْرطُ فِي الْجُلُوسِ أمَامَ الْحَاسُوبِ .**

**-اُكْتُبْ نَصّاً مِنْ أرْبَعِ جُمَلٍ عَلَى الأقَلِّ- مِنْ خِلالِ الإجَابَةِ عَنِ الأسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:**

**أ- اُذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ الألْعَابِ الإلِكْترُونِيَّةِ .**

**ب-اُذْكُرْ بَعْضَ أضْرَارهَا .**

**ج-قَدِّم لِصَدِيقِكَ نَصِيحَتَيْنِ حَوْلَ اسْتِعْمَالِ الحَاسُوبِ .**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ***بالتوفيق***