

CHAMPS D'ACTIVITÉ	CLASSE	DATE	TEMPS				
Les relations entre les êtres vivants et leurs interactions avec le milieu	PREMIERE ANNEE COLLEGALE	16/10/2018	3 séance de 2 heures				
TITRE DE LA SEANCE :	LA DECOUVERTE D'UN MILIEU NATUREL						
PRE-REQUIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La forêt est un milieu naturel</li> <li>✓ Les relations réciproques entre les composantes de la forêt.</li> <li>✓ Notion de sol : constituants du sol, sol est un milieu de vie, érosion du sol, rôle du sol dans l'agriculture.</li> <li>✓ Les chaînes alimentaires.</li> <li>✓ Le cycle de développement d'un être vivant.</li> <li>✓ La nature.</li> </ul>						
OBJECTIFS DU COURS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identification des différents milieux naturels et leur diversité.</li> <li>- Identifier le vivant et le non vivant d'un milieu donné.</li> <li>- Retrouver les caractéristiques du vivant.</li> <li>- Identifier les éléments constitutifs des êtres vivants on se basant sur les observations microscopiques.</li> <li>- Préciser ce qui fait l'unité de tous les êtres vivants.</li> </ul>						
LIMITES DE CONNAISSANCES	La langue						
ÉVALUATION ( <i>forme et objectifs</i> )	Évaluation de type diagnostique à la fin de l'activité Évaluation sommative en début de cours suivant						
ACTIVITÉS A RÉALISER AVANT LA SEANCE		ACTIVITÉS A RÉALISER APRÈS LA SEANCE					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rechercher de la documentation sur les différents milieux</li> <li>2. Préparation d'un cours conforme et informatif et éducatif</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Evaluation des activités réalisées</li> <li>4. Amélioration des techniques d'explication et la présentation du cours</li> </ol>					
	Contenu du cours	ACTIVITE PROFESSEUR / ELEVES	SUPPORTS				
5' 10' 1h45min	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Appel</li> <li>• Évaluation sommative sur le thème précédent</li> <li>I. <b>Observation d'un milieu naturel</b></li> <li>1. Détermination du site</li> <li>2. Outils utilisés pour étudier un milieu naturel</li> <li>3. Les étapes à suivre pour étudier un milieu naturel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le professeur fait l'appel</li> <li>• Le professeur donne le thème et interroge les élèves pour évaluer les prérequis ;</li> <li>• Il présente les différents documents des milieux naturels et demande aux élèves de les déterminer/ les apprenants citent les différents milieux et déduisent qu'ils sont très diversifiés.</li> <li>• Le professeur présente le document 5 page 10 de livre, et demande aux apprenants de remplir un tableau en déterminant l'outil et son rôle lors de l'inventaire d'un milieu naturel/ l'élève remplit le tableau</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Outil</th> <th>Importance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #d9e1f2;"> </td> <td style="background-color: #d9e1f2;"> </td> </tr> </tbody> </table>	Outil	Importance			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier d'Appel</li> <li>• Évaluation diagnostique</li> <li> Document élève</li> <li> Diaporama</li> <li> Cours Prof</li> <li>• Tableau blanc</li> <li>• Datashow</li> <li>• Ordinateur portable</li> </ul>
Outil	Importance						

2h

**II. La diversité des milieux naturels et leurs composants**

**1. La diversité des milieux naturels et leurs composants**

- a- Définition d'un milieu naturel
- b- Les différents milieux naturels
- c- Découvrant d'autres êtres vivants
- d- Les composants d'un milieu naturel

**Bilan**

**III. L'unité d'organisation des êtres vivants**

- 1. Principe de la préparation microscopique**
- 2. Observation d'une cellule animale (Paramécie, cellule humaine)**

- Les élèves sont interrogés sur les notions de quelques outils, et le professeur les oriente pour citer les étapes à suivre pour explorer un milieu naturel.
- Le professeur engage les élèves à lire les documents 6 et 7 et 8 a fin de citer les principaux composants/ les élèves citent les composants d'un milieu et déduisent les facteurs qui contrôlent leur répartition.
- Le professeur lance le diaporama et donne quelques notions de cours et présente des exemples de différents milieux naturels (images) et incite les apprenants à déterminer les composants de ces milieux en remplissant un tableau

Milieu	Etres vivants	Composantes
Foret		
Lac		
Littorale		

- Le professeur oriente les apprenants à déduire la définition d'un milieu naturel
- Le professeur demande aux élèves s'il y en a d'autres organismes qui vivent dans ces différents milieux et comment peut-on les explorer/ les élèves proposent des techniques à utiliser sous l'orientation de professeur. (Expérience en utilisant l'appareil de Bérleuse).

• Les apprenants essaient de récapituler leurs informations sous forme d'un résumé :

**Résumé** : Dans la nature, il existe divers milieux naturels dans lesquels vivent différents organismes, animaux, végétaux, microorganismes, dont certains peuvent être visible à l'œil nu, et d'autres nécessite l'utilisation d'une loupe ou microscope optique pour les voir.

- Le professeur présente et explique le principe de la préparation microscopique aux apprenants et présentation des documents d'observation des cellules animale et végétale.

Le professeur engage les apprenants à lire le document d'observation d'une cellule animale (paramécie et cellule humaine) le professeur monte le microscope optique et explique comment faire pour observer des différentes coupes histologiques.



Document élève



Diaporama



Cours Prof

- Tableau blanc
- Datashow
- Ordinateur portable

1h30min

- 3. Observation d'une cellule végétale
- 4. Comparaison d'une cellule végétale et animale

- Les élèves lisent le document qui présente la manipulation d'observation de la cellule végétale (oignon) et le professeur les demande de dessiner une cellule animale et une cellule végétale en déterminant les différences entre ces deux cellules sous forme d'un tableau

Cellule animale	Cellule végétale

### Bilan récapitulatif

Evaluation( exercices)



Document élève



Diaporama



Cours Prof

- Tableau blanc
- Datashow
- Ordinateur portable

Remarques sur les séances :

Driss OUSAID