**Roches magmatiques**

**Acide (roche) : riche en**[**silice**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silice)**(plus de 60 %).**

**Actinote (ou actinolite) : silicate complexe de calcium, magnésium et de fer. Minéral des [schi](https://operabaroque.fr/M%C3%A9tamorphiques.htm" \l "schiste)**[**s**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#schiste)[**tes**](https://operabaroque.fr/M%C3%A9tamorphiques.htm#schiste)**cristallins, faisant partie des**[**amphiboles**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**. Apparaît dans les roches**[**volcaniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#volcanique)**par transformation de l’**[**augite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#augite)**ou de l’**[**olivine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#olivine)**. Peut se transformer en**[**talc**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#talc)**. Variété :**[**amiante**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amiante)**.**

**Agate : variété de**[**calcédoine**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#calc%C3%A9doine)**se présentant en couches concentriques colorées.**

**Albite : minéral des roches**[**éruptives**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**alcalines, des**[**pegmatites**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pegmatite)**, des roches**[**volcaniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#volcanique)**et des [gneiss](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm" \l "gneiss).**[**Feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**contenant du sodium. Formule : NaAlSi3O8. Fait partie des**[**plagioclases**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plagioclase)**. Couleur claire.**

**Aluminosilicates : font partie des [nésosilicates](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm" \l "n%C3%A9sosilicates). Comprend le groupe**[**andalousite**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#andalousite)**,**[**disthène**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#disth%C3%A8ne)**, [sillimanite](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm" \l "sillimanite), le groupe**[**topaze**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#topaze)**, [staurotide](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm" \l "staurotide), le groupe zircon, le groupe du [sphène](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm" \l "sph%C3%A8ne), et le groupe des borosilicates.**

**Améthyste : variété de**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**violet, contenant des impuretés de manganèse. Nom dérivant du grec « amethystos » : qui n’est pas ivre.**

**Amiante : variété de**[**serpentine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#serpentine)**, se présentant sous forme de fibres.**

**Amphibole : silicates d’aluminium complexes, contenant du magnésium, du fer, du sodium et du calcium. Très proche des**[**pyroxènes**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**, cristallise dans les systèmes monoclinique (amphibole commune ou basaltique, telle que**[**actinote**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#actinote)**, trémolite, hornblende) ou orthorombique  (antophyllite). Minéral de couleur verte, répandu dans les roches pauvres en silice. Se transforme par hydratation en**[**amiante**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amiante)**. Nom dérivant du grec « amphi-bolos » : incertain.**

**Andésite : roche**[**éruptive**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**, à structure**[**microlithique**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#microlithique)**, correspondant à la**[**diorite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#diorite)**. Contient du**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath) **calcosodique (plagioclase),**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**,**[**amphibole**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**et**[**pyroxène**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**. Se compose de gros cristaux dans une pâte claire. Dure, rugueuse, de couleur gris violacé.**

**Anorthite :**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**triclinique contenant du calcium. Formule CaAl2Si2O8. Fait partie des** [**plagioclases**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plagioclase)**.**

**Augite :**[**minéral**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**, espèce principale des**[**pyroxènes**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**monocliniques. Silicate d’aluminium, contenant du magnésium, du sodium, du calcium, ainsi que du titane. Contient 4 à 12% d’oxyde d’aluminium (Al2O3) et 4 à 16% de fer (Fe2O3). Voisin de l’amphibole, de couleur brun-noir ou verdâtre. Cristallise sous forme de prismes. Composant important des roches**[**volcaniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#volcanique)[**basiques**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#basique)**(**[**tufs**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#tuf)**,**[**basaltes**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#basalte)**, [gabbros](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm" \l "gabbro),**[**andésites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#and%C3%A9site)**).**

**Basalte : roche**[**éruptive**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**basique, à structure**[**microlithique**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#microlithique)**, correspondant au**[**gabbro**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#gabbro)**, pauvre en**[**silice**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silice)**. Contient**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**calcosodique (**[**plagioclase**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plagioclase)**),**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**noir,**[**pyroxène**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**et**[**olivine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#olivine)**. Lourde et de couleur noire.**

**Basique (roche) : roche pauvre en**[**silice**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silice)**.**

**Béryl :**[**minéral**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**, silicate d’aluminium et de béryllium. Forme des gros cristaux prismatiques. Couleur variable selon les variétés : héliodore (blanc, jaune), aigue-marine (bleu), émeraude (vert), morganite (rose). Se trouve dans les**[**pegmatites**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pegmatite)**,**[**schistes**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#schiste)**,**[**gneiss**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#gneiss)**.**

**Biotite :**[**minéral**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**de la famille des [phyllosilicates](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm" \l "phyllosilicates), espèce principale du**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**noir, contenant du potassium, du magnésium et du fer. Formule : K(MgFeMn)3Si3AlO10-(OH)2. Couleur brun à noir. Un des principaux composants des**[**granites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**, du**[**gneiss**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#gneiss)**et des**[**micaschistes**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#micaschiste)**. Se transforme par altération en**[**chlorite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#chlorites)**.**

**Calcédoine : variété de**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**se présentant en masse concrétionnée ou stalactitique, incolore ou colorée, de formation chimique, présente dans les cavités de roches magmatiques. Variétés : jaspe, cornaline (de couleur rouge sang, due à l’oxyde de fer, utilisée en joaillerie), cacholong (mélange crayeux de calcédoine et d’opale), chrysoprase (couleur vert pomme),**[**agate**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#agate)**, onyx.**

**Chlorites :**[**minéral**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**de la famille des [phyllosilicates](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm" \l "phyllosilicates), proche du**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**, de structure voisine du**[**talc**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#talc)**. On distingue les orthochlorites, pauvres en fer (dont la pennine) et les leptochlorites, riches en fer.**

**Chrysolite : voir**[**olivine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#olivine)**.**

**Chrysotile : voir**[**amiante**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amiante)**. Nom dérivant du grec « chrysos » : or, et « tilos » : fibre).**

**Corsite : variété de**[**diorite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#diorite)**, composée de**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**et d’ouralite (**[**pyroxène**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**) altérée.**

**Cristallin (système) : forme cristalline simple des minéraux, au nombre de 7 : cubique, tétragonal, hexagonal, rhomboédrique, orthorombique, monoclinique, triclinique.**

**Cristalline (roche) : englobe les roches**[**métamorphiques**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#m%C3%A9tamorphisme)**et**[**magmatiques**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#magmatique)**.**

**Diopside : fait partie de la famille des**[**pyroxènes**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**monocliniques. Formule : CaMgSi2O6. Couleur verte, éclat vitreux.**

**Diorite : roche**[**éruptive**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**à structure**[**grenue**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#grenue)**, contenant du**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**calcosodique, du**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**, de**[**l’amphibole**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**et parfois un peu de**[**pyroxène**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**. Ne contient pas de**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**. Souvent associée au**[**granite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**et au**[**gabbro**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#gabbro)**. Plus sombre que le granite, présente des cristaux verdâtre (**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**) et foncé (**[**amphibole**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**).Variétés : kersantite (riche en mica noir),**[**diorite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#diorite)**orbiculaire ou [corsite](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm" \l "corsite).**

**Eruptive (roche) : voir**[**magmatique**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#magmatique)**.**

**Feldspath : silicate anhydre d’aluminium, auquel s’ajoutent du potassium, du calcium ou du sodium. Un des principaux constituants des roches éruptives (**[**granites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**,**[**pegmatites**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pegmatite)**) ainsi que des [schistes](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm" \l "schiste)cristallins. On distingue les**[**feldspaths**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**potassiques, dont les principaux sont**[**l’orthose**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#orthose)**et la**[**microcline**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#microline)**, et les**[**feldspaths**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**calcosodiques, dits**[**plagioclases**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plagioclase)**, dont les opposés sont l’**[**albite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#albite)**(riche en sodium), l’**[**anorthite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#anorthite)**(riche en calcium), en passant par l’oligoclase et la labradorite. On distingue également selon le mode de cristallisation : monoclinique (**[**orthose**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#orthose)**) ou triclinique (**[**microcline**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#microline)**,**[**plagioclase**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plagioclase)**). Nom dérivant de l’allemand « feld » : champ, « spat » : pierre.**

**Gabbro : roche**[**éruptive**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**, à structure**[**grenue**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#grenue)**, sombre et dense, composée de**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**alcalin, [mica](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm" \l "mica),**[**amphibole**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**, et beaucoup de**[**pyroxènes**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**(**[**augite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#augite)**). Peut contenir aussi de l’**[**olivine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#olivine)**et de la magnétite. Ne contient pas de**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**. Accompagne souvent les**[**diorites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#diorite)**. Roche lourde, de couleur verte et noire.Variétés : euphotide (gros cristaux de plagioclase vert),**[**péridotite**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#p%C3%A9ridotite)**(contient, en plus du**[**pyroxène**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**, du péridot ou**[**olivine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#olivine)**),**[**serpentine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#serpentine)**(olivine altérée).**

**Granite : famille de roche**[**éruptive**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**, à structure**[**grenue**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#grenue)**, constituée de**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**,**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**et**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**. Roche la plus répandue sur la terre. Nom dérivant du latin « granum » : grain. Variétés : granite rose (feldspath rose), granite gris (feldspath blanc, mica blanc, mica noir), granite porphyroïde (orthose), granite à**[**amphibole**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**, granite à**[**pyroxène**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**, granulite (mica blanc),**[**pegmatite**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pegmatite)**(cristaux géants). On distingue :**

***. granite alcalin : composé de***[***quartz***](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)***,***[***mica***](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)***,***[***feldspath***](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)***, également riche en potassium et sodium, ainsi qu’en minéraux colorés (***[***amphibole***](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)***,***[***pyroxène***](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)***, [sphène](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm" \l "sph%C3%A8ne)). Sujet à la formation de taffoni.***

***. granite leucocrate : très clair, pauvre en minéraux ferro-magnésiens, qui forme des reliefs escarpés.***

***. granite monzonitique : composé de***[***quartz***](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)***,***[***feldspaths***](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)***et***[***mica***](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)***noir en quantités égales.***

**Granodiorite : composé de**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**,**[**feldspaths**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**et**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**noir. Les feldspaths calcosodiques (**[**plagioclases**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plagioclase)**) sont particulièrement représentés.**

**Grenue (structure) : roches**[**éruptives**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**, refroidies en profondeur, dont les cristaux sont visibles à l’oeil nu. Composées de**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**,**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**,**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**,**[**amphibole**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**,**[**pyroxène**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**. Familles du**[**granite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**, de la**[**syénite**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#sy%C3%A9nite)**, de la**[**diorite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#diorite)**, du**[**gabbro**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#gabbro)**.**

**Hornblende :**[**minéral**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**de la famille des**[**amphiboles**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**, silicate de magnésium, de calcium et de fer. Couleur verte à noire, aspect vitreux. Elément essentiel des**[**diorites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#diorite)**,**[**syénites**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#sy%C3%A9nite)**,**[**gabbros**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#gabbro)**, amphibolites.**

**Ignimbrite : roche**[**volcanique**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#volcanique)**, mousse de lave.**

**Inosilicates : catégorie de [phyllosilicates](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm" \l "phyllosilicates), contenant les**[**pyroxènes**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pyrox%C3%A8ne)**et les**[**amphiboles**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#amphibole)**.**

**Intrusive (roche) : voir**[**magmatique**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#magmatique)**.**

**Lépidolite : variété de**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**renfermant du lithium. Cristaux tabulaires, de couleur lilas clair. Se trouve dans les**[**granites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**et**[**pegmatites**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pegmatite)**.**

**Lahar : ensemble chaotique formé par des roches**[**volcaniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#volcanique)**entrainées par des coulées de boue.**

**Leucite :**[**aluminosilicate**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#aluminosilicate)**, contenant du potassium. Formule : KAlSi2O6. Constituant des roches**[**volcaniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#volcanique)**. Couleur blanche à grisâtre.**

**Magma : matériaux en fusion (jusqu’à 1.200°), formant une masse visqueuse sur laquelle « flottent » les continents, et qui s’épanche par volcanisme. Formé de**[**silicates**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silicates)**, dont la fluidité est fonction de la teneur en**[**silice**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silice)**(les plus fluides sont les moins riches).**

**Magmatique (ou éruptive) : roches résultant de la solidification du**[**magma**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#magma)**. On distingue, selon leur composition et leur texture:**

**. les roches**[**plutoniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plutonique)**ou d’intrusion (cristallisation en profondeur),**[**acides**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#acide)**ou granitiques, contenant 66% de**[**silice**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silice)**; texture**[**grenue**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#grenue)**, traduisant un refroidissement lent, tels que**[**granites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**, [gabbro](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm" \l "gabbro),**[**diorites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#diorite)**, formés vers 10 à 20 km de profondeur ;**

**. les roches**[**volcaniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#volcanique)**(refroidissement superficiel de roches expansées),**[**basiques**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#basique)**ou basaltiques, contenant 45 à 52 % de**[**silice**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silice)**. Texture**[**microlithique**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#microlithique)**ou vitreuse, traduisant un refroidissement rapide, tels que les**[**basaltes**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#basalte)**.**

**Mica : Groupe de**[**minéraux**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**en paillettes, de la famille des [phyllosilicates](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm" \l "phyllosilicates) monocliniques. Silicate hydroxydé d’aluminium et de potassium, avec des oxydes de magnésium et de fer. Nom dérivant du latin « micare » : briller. Important constituant du**[**granite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**.**

**On distingue :**

***. mica blanc, riche en aluminium et en potassium (muscovite), surtout présent dans les roches de profondeur,***

***. mica noir, riche en magnésium et en fer (biotite).***

**Microcline : forme triclinique du**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**potassique, de même formule que l’**[**orthose**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#orthose)**(K,NaAl-Si3O8).**

**Microgranite : roches granitiques à structure**[**microgrenue**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#microgrenue)**, souvent**[**porphyrique**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#porphyre)**.**

**Microgrenue (structure) : roches**[**éruptives**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**, composées de petits cristaux ou de cristaux plus gros, visibles à la loupe, unis dans une pâte de petits cristaux. Solidification en deux temps : lente en profondeur (gros cristaux), rapide en surface (petits cristaux).**

**Microlithique (structure) : roches**[**éruptives**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**, composées de gros cristaux noyés dans une pâte vitreuse contenant des petits cristaux. Solidification en trois temps : lente en profondeur (gros cristaux), rapide à la remontée (petits cristaux), brusque en surface (pâte vitreuse).**

**Minette : roche**[**métamorphique**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#m%C3%A9tamorphisme)**de structure**[**microgrenue**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#microgrenue)**, dite aussi microsyénite.**

**Minéral : solide naturel cristallisé, de composition chimique définie. Présente des propriétés cristallographiques, chimiques et physiques.**

**Muscovite :**[**minéral**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**de la famille des [phyllosilicates](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm" \l "phyllosilicates), espèce principal de**[**mica**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#mica)**clair, riche en aluminium. Formule : KAl2Si3AlO10-(FOH)2. Constituant des roches**[**plutoniques**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#plutonique)**acides,**[**granites**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#granite)**et**[**pegmatites**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#pegmatite)**, associé au**[**quartz**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#quartz)**,**[**feldspath**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#feldspath)**et**[**biotite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#biotite)**. Couleur gris, argenté ou translucide. Variété : séricite, à l’aspect de**[**stéatite**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#st%C3%A9atite)**, fuchsite (écailles de couleur verte), zinnwaldite (contient du lithium et du fer),**[**lépidolite**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#l%C3%A9pidolite)**(contient du lithium), [phlogopite](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm" \l "phlogopite) (contient du fluor).**

**Natrolite :**[**minéral**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#min%C3%A9ral)**des roches**[**magmatiques**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#magmatique)[**basiques**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#basique)**, de la famille des zéolites,**[**aluminosilicate**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#aluminosilicate)**de sodium. Couleur claire, translucide.**

**Nésosilicates :**[**silicates**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#silicates)**où le radical SiO4 se combine au fer, au magnésium et au manganèse. Comprend l’**[**olivine**](https://operabaroque.fr/Magmatiques_2.htm#olivine)**, les**[**grenats**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#grenat)**, l’**[**épidote**](https://operabaroque.fr/Metamorphiques.htm#%C3%A9pidote)**.**

**Obsidienne : roche**[**éruptive**](https://operabaroque.fr/magmatiques.htm#%C3%A9ruptive)**, à structure vitreuse, sans cristaux, de couleur noire. Très dure.**